

Курина Вера Алексеевна

д-р пед. наук, профессор

ФГБОУ ВО «Самарский государственный

институт культуры»

г. Самара, Самарская область

**СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ СОДЕРЖАНИЯ И ФОРМ
САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ НА ФАКУЛЬТЕТЕ
КУЛЬТУРОЛОГИИ, СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНЫХ
И ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ**

***Аннотация:** в статье представлены теоретические обоснования эффективности реализации самостоятельной работы со студентами в вузе культуры на конкретном факультете. В работе показаны некоторые практические результаты совершенствования самостоятельной деятельности, а также значимость современных активных и интерактивных форм самостоятельной работы студентов.*

***Ключевые слова:** учебно-воспитательный процесс, самостоятельность, самостоятельные задания, виды деятельности, научно-исследовательская деятельность, творческие работы, аудиторная работа, внеаудиторная работа.*

В любой педагогической деятельности качество подготовки специалистов зависит от различных условий организации учебно-воспитательного процесса: это разработанность учебно-методического обеспечения, внедрения новых соответствующих современным требованиям технологий обучения, использование инновационных форм, методов и средств. Особое значение приобретает в современном образовательном процессе организация СРС, на которую в Федеральных государственных образовательных стандартах высшего профессионального образования (ФГОС ВО) отводится не менее половины бюджетного времени за весь период обучения. Успешное решение задач по осуществлению СРС на факультете на должном уровне связано с высококвалифицированными преподава-

телями факультета. В настоящее время на факультете на штатной основе работают 22 преподавателя, острепененность составляет 88,3%. Преподаватели работают со студентами очной и заочной форм обучения.

Важность обозначенной темы определяется сложностями, связанными с осуществлением приёма абитуриентов на направления подготовки, реализуемые на факультете. В настоящее время на первом и втором курсе примерно 50% студентов обучаются по индивидуальному графику, т.е. оформили «свободное» посещение занятий. Это предполагает создание условий, способствующих успешному обучению таких студентов.

Основным принципом организации самостоятельной работы обучающихся является комплексный подход, направленный на формирование навыков репродуктивной и творческой деятельности обучающегося в аудитории, при осуществлении внеаудиторных контактов преподавателя со студентом, а также в процессе домашней подготовки.

Правильная организация СРС решает две важные задачи и предполагает развивать у студентов самостоятельность в познавательной деятельности и научить их самостоятельно применять имеющиеся знания в учебной и практической деятельности.

Самостоятельная работа, реализуемая на факультете, включает в себя как традиционные виды деятельности:

- закрепление учебного материала (по конспектам лекций, а также источникам учебной и методической литературы);
- изучение вопросов и тем, вынесенных на самостоятельную проработку;
- работа с рекомендованной литературой;
- конспектирование и реферирование первоисточников;
- индивидуальные домашние задания,
- исследовательские задания;
- подготовка реферата;
- подготовка к семинарским и практическим занятиям;
- участие в научной работе;

– подготовка к итоговому контролю – сдача зачета или экзамена.

Так и активные и интерактивные виды СРС:

- выполнение творческих заданий, таких как эссе;
- создание презентаций;
- решение кейсов и ситуационных задач;
- проведение деловых игр;
- разработка проектов и сценариев мероприятий;
- создание портфолио.

В процессе обучения в вузе каждый студент участвует в учебно-исследовательской и научно-исследовательской работе. Научно-исследовательская деятельность стала наиважнейшей формой учебного процесса, что связано в первую очередь с уменьшением числа обязательных аудиторных занятий за счет увеличения времени, отводимого студентам на самоподготовку.

Большую помощь в подготовке студентов к научно-исследовательской деятельности оказывает работа над докладами, сообщениями, рефератами на различные темы, что требует умений аналитического обзора информации из первоисточников, систематизации материала, построения его в логической последовательности, формулировки обобщений и выводов и многого другого.

Из активных и интерактивных видов СРС хотелось бы выделить такую форму как творческие домашние задания – одна из форм самостоятельной работы обучающихся, способствующая углублению знаний, выработке устойчивых навыков самостоятельной работы.

Преподаватели используют следующие виды домашних творческих заданий:

1. Задания когнитивного типа:

1. Научная проблема – решить реальную проблему, которая существует в науке.
2. Структура – нахождение, определение принципов построения различных структур.
3. Опыт – проведение опыта, эксперимента.

4. Общее в разном – выявление общего и отличительного в разных системах.

5. Разно-научное познание – одновременная работа с разными способами исследования одного и того же объекта.

II. Задания креативного типа:

1. Составление – составить словарь, кроссворд, игру, викторину и т. д.

2. Изготовление – сделать поделку, модель, макет, газету, журнал, видеофильм.

3. Учебное пособие – разработать свои учебные пособия.

III. Задания организационно-деятельностного типа:

1. План – разработать проект самостоятельной домашней или творческой работы, создать индивидуальную программу занятий по дисциплине.

2. Выступление – представить презентацию выступления, этап проведения соревнования, программу концерта, разработанную викторину, кроссворд, занятие.

3. Рефлексия – осмыслить свою деятельность (речь, письмо, чтение, вычисления, размышления) на протяжении конкретного промежутка времени. Разработать правила и закономерности этой деятельности.

4. Оценка – представить рецензию на текст, фильм, работу другого обучающегося, подготовить самооценку (качественную характеристику) своей работы по выбранной теме за определенный период.

В качестве главных характеристик творческих домашних работ можно выделить: высокую степень самостоятельности; умение логически обрабатывать материал; умение самостоятельно сравнивать, сопоставлять и обобщать материал; умение классифицировать материал по тем или иным признакам; умение высказывать свое отношение к описываемым явлениям и событиям; умение давать собственную оценку какой-либо работы и др.

Особое место в учебном процессе занимает проектная деятельность студентов. На факультете выполняются различные социально-культурные проекты, которые создают студенты в процессе изучения ряда дисциплин. Проект является

основой и для выпускной квалификационной (бакалаврской) работы. Однако студенты-выпускники не всегда могут предоставить реально-реализуемый творческий проект в своей выпускной квалификационной работе и довольно часто преподаватель выступает инициатором в создании практически реализуемого проекта. Предполагаю, что это связано с недостаточной отработкой технологии проектной деятельности на 1–3 курсах, когда необходимо развивать способности студентов к самостоятельным действиям.

В учебном процессе реализуются *самостоятельная работа двух видов*:

- аудиторная, когда самостоятельные задания выполняются непосредственно на учебных занятиях под тщательным руководством педагога и по его заданию;

- внеаудиторная – самостоятельная работа выполняется обучающимся по заданию педагога, но без его непосредственного участия.

Содержательная часть аудиторной и внеаудиторной самостоятельной работы студентов устанавливается в соответствии с рекомендуемыми видами учебных заданий, представленными в рабочей программе учебной дисциплины, и обеспечено необходимым учебно-методическим материалом для самостоятельного изучения разделов и тем дисциплины, а также соответствующей материально-технической базой. Здесь особое значение приобретают методические указания, представленные в программе к каждому виду СРС: как работать над лекционным материалом, каким образом готовиться к семинарским и практическим занятиям, как подготовиться к зачету или экзамену, а также разработать проект, портфолио, презентацию, кейс, представить эссе и т. д.

Учебно-методическое обеспечение, имеющееся на каждой кафедре факультета (учебно-методические документы, пособия, рекомендация, методические материалы, дидактические средства, раздаточный материал), а также применение современных методик, способов и приемов обучения, позволяет активизировать познавательную деятельность студентов.

Самостоятельная деятельность студентов по дисциплинам, закрепленным за кафедрами, и дисциплинам ООП, задания для самостоятельной работы студентов представлены в учебно-методическом обеспечении дисциплины и являются обязательными документами кафедр. На кафедрах представлены расписания консультаций преподавателей, которые составляются с учетом форм (очной или заочной) обучения в удобное для студентов время.

Вопросы применения образовательных технологий, ориентированных на активизацию СРС в течение прошедшего учебного года являлись предметом рассмотрения учебно-методического совета и совета факультета.

Материалы по СРС размещены на сайте института в рубрике факультета в фонде оценочных средств, который периодически пересматривается в связи с созданием новых форм или видов самостоятельных работ. При этом учитываются следующие основные требования:

1. Разработанная система самостоятельных работ должна содействовать решению основных дидактических задач: получению глубоких и прочных знаний, развитию познавательных способностей, формированию умений самостоятельно приобретать, расширять и углублять знания, использовать их на практике.

2. Система самостоятельных заданий должна удовлетворять основным принципам дидактики и, прежде всего, принципам доступности и систематичности, связи теории с практикой, сознательности и творческой активности, принципу обучения на значительном научном уровне.

3. Выполнение входящих в систему работы предполагает приобретение самостоятельных знаний разнообразных по учебной цели и способных обеспечить формирование у студентов разнообразных умений и навыков.

4. Последовательность выполнения самостоятельных работ должна быть такой, чтобы выполнение одних работ логически вытекало из предыдущих и подготовило почву для выполнения следующих. Поэтому между отдельными работами обеспечиваются и ближние и дальние связи. Результативность решения этой задачи зависит и от мастерства педагога и от того, как он понимает смысл

каждой конкретной работы в системе самостоятельных работ, в развитии познавательных способностей студентов, их творческого мышления и других качеств.

Таким образом, самостоятельная работа помогает студентам:

- 1) овладеть знаниями;
- 2) закреплять и систематизировать знания;
- 3) формировать необходимые умения.