

Шакун Данил Владимирович

студент

Институт истории и международных отношений
ФГАОУ ВО «Южный федеральный университет»

г. Ростов-на-Дону, Ростовская область

Шабельникова Галина Семеновна

доцент

Академия физической культуры и спорта
ФГАОУ ВО «Южный федеральный университет»

г. Ростов-на-Дону, Ростовская область

ВЛИЯНИЕ КУЛЬТУРЫ ФИЗИЧЕСКОЙ НА ФОРМИРОВАНИЕ ЛИЧНОСТИ СТУДЕНТА

Аннотация: в статье на основе источников и литературы изучено влияние культуры на формирование личности студента, в частности изменение личности в ходе обучения в вузе. Исследования показали, что значительные изменения в процессе формирования личности связаны с приобщением к социокультурному пространству вуза, как под влиянием академических учебных занятий, так и при получении методико-практических знаний по дисциплине «Физическая культура».

Ключевые слова: студент, культура, личность, социализация, физическая культура, физкультурное воспитание.

Термин «культура» происходит от латинского «cultura», что в период возникновения человеческого общества означало культивировать или возделывать почву. В настоящее время он тесно связан с такими понятиями как «возделывание», «обработка», «воспитание», «образование», «развитие», «почитание». Именно культура, и её наиважнейшая составляющая – культура физическая, занимается «возделыванием» личности, её социализацией. Она охватывает широкую сферу преобразовательной деятельности и её результаты в виде соответствующих ценностей, в частности, «преобразование своей собственной природы»:

развитие, в том числе физкультурное, оздоровление, воспитание [5, с. 3]. Поскольку культура не передается биологическим путем, каждое поколение должно воспроизводить её и передавать следующему поколению. Этот процесс является основой социализации. В результате усвоения ценностей, норм, правил, верований и идеалов происходят формирование личности и регулирование поведения. То есть культура – это мир символов, который человек создал в его культурном творчестве. Тогда культура физическая – это мир движений, посредством которых личность существует, демонстрирует свою индивидуальность, совершенствуя её в творческой деятельности. Именно физическая культура объединяет в единое целое социальное и биологическое в человеке.

Основы личностного и культурного становления человека закладываются, начиная с внутриутробного развития, в детстве семьей и школой. Но по-настоящему нравственное и профессиональное становление личности происходит в студенческие годы с приобщением к социокультурному пространству вуза, который формирует основы профессионального мастерства и занимает особое место в становлении личности. Кроме образовательной программы, направляющей студента в профессиональное русло и прививающей ему определенные взгляды, вузы представляют свою собственную культурную среду, включающую такие понятия как организационная культура в вузе, ближайшее окружение студента, культура общения. Внутренняя «корпоративная» культура и определяет то, ради чего студенты поступили в данное учебное заведение: ради приобретения профессиональных навыков, межкультурной коммуникации, ради развития своих интеллектуальных способностей. Также она определяет то, как строятся отношения между студентами, какие устойчивые нормы и ценности они разделяют [2, с. 73]. В ценностях воплощена значимость предметов и явлений социальной среды для человека и общества. Они являются социально приобретёнными элементами структуры личности. Личность конкретного человека определяют индивидуальная неповторимая композиция и внутренняя иерархия его потребностей. Такие потребности как «воля» и «вооружённость» отнесены к разряду вспомогательных, но они подкрепляют любую другую потребность. Если нет воли,

никакая потребность не может быть осуществлена, если нет потребности в наращивании средств и способов удовлетворения потребностей, то есть потребности в вооружённости, то все усилия будут мучительны или напрасны.

Стоит выделить роль физической культуры в формировании вооружённости, воспитании культуры тела, воли, развитии готовности к усилиям, и как следствие – повышении общего уровня культуры личности.

Осознание физической культуры как части общего культурного наследия стало важным фактором в современном мире. Главной задачей физического воспитания в развитии личности является освоение поколением будущих специалистов основных ценностей физической культуры, среди которых необходимо выделить мобилизационные ценности, способствующие подготовке жизнеспособного и социально активного молодого поколения. К числу этих ценностей относятся воспитуемые физкультурными занятиями способность к рациональной организации своего бюджета времени, внутренняя дисциплина, собранность, быстрота оценки ситуации и принятия решений, настойчивость в достижении поставленной цели, умение спокойно пережить неудачу и даже поражение или просто «выкрутиться» из сложной ситуации.

На современном этапе развития, физическая культура входит обязательным разделом в гуманитарную компоненту образования, значимость которой проявляется через формирование таких общечеловеческих ценностей как здоровье, плодотворная деятельность, физическое совершенство. Она представлена, посредством физкультурного воспитания, в качестве учебной дисциплины и важнейшего компонента целостного развития личности, что является составной частью общей культуры и профессиональной подготовки специалиста. Всё больше в понятие «уровень достаточного профессионализма» начинают входить не только когнитивные и поведенческие параметры, но и физические кондиции, психолого-эмоциональная устойчивость, личностный адаптационный потенциал. При этом в личностном адаптационном потенциале будущего специалиста можно выделить два аспекта: уровень активности личности, определяющийся

уровнем функционального состояния, то есть количеством индивидуального соматического здоровья и способность принимать и выполнять социальные роли, то есть способность к социализации [4, с. 116]. Помимо этого, практика систематических двигательных занятий даёт возможность воспитывать и совершенствовать личностные качества, необходимые профессионалу, гражданину: чувствительность к социуму, способность к риску, вера в позитивные силы человека, интеллектуальное совладание или рационально-волевое убеждение себя, самопознание как анализ себя, укрепление и развитие позитивных установок.

Именно физкультурное воспитание в вузе способно выполнять эти требования через сочетание моторного и когнитивного обучения, воспитание психофизических качеств и свойств, черт характера, формирующих личность и необходимых молодому человеку в дальнейшем для успешной социализации в обществе [3, с. 63].

Таким образом, физическая культура как важнейший компонент вузовской информационно-образовательной среды, внутренней культуры высшего учебного заведения, где он обучается, ориентирована на сохранение и развитие студентом своего физического потенциала, на воспитание гражданина, подготовку профессионала, чем оказывает значительное влияние на формирование личности студента в общекультурном контексте общества.

Список литературы

1. Бочан С.А. Роль информационной культуры в развитии личности / С.А. Бочан // Известия РГПУ им. А.И. Герцена. – 2007. – №40.
2. Чистюхина Ю.С. Роль корпоративной культуры в развитии личности в системе вузовского образования / Ю.С. Чистюхина // Территория новых возможностей. – 2011. – №3 (12). – С.72–79.
3. Шабельникова Г.С. Физкультурное воспитание в системе высшего образования // Инновационные технологии в спорте и физического воспитания подрастающего поколения: Материалы IV науч.-практич. конференции с междунар. участием / МГПУ. – 2014. – С. 62–65.

4. Шабельникова Г.С. «Количество здоровья» студента как фактор профессиональной успешности и карьерного роста в бизнесе / Г.С. Шабельникова // Северо-Кавказский психологический вестник: Науч.-практич. журнал. – 2007. – Т. 5. – №2. – С. 115–124.

5. Шабельникова Г.С. Физическая культура: лекции по теоретическому разделу физкультурного воспитания / Г.С. Шабельникова. – Ростов н/Д: Изд. Рост. ун-та, 2011. – 298 с.