

Коротаева Мария Ивановна

учитель-логопед

МБДОУ Д/С КВ №17 «Аистенок»

г. Химки, Московская область

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В РАБОТЕ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС

Аннотация: в данной статье исследователем рассматривается вопрос современных и эффективных инновационных технологий, используемых в деятельности учителя-логопеда.

Ключевые слова: развитие речи, логопедическое воздействие, дошкольники, общее недоразвитие речи.

В настоящее время все чаще стали отмечаться случаи, при которых дети, поступающие в школу, испытывают сложности в процессе обучения. Значительное количество детей, несмотря на соответствующий возраст и имеющиеся у них навыки и умения, испытывают большие трудности в адаптации к школьному обучению. Одной из распространенных причин возникновения трудностей, являются речевые нарушения, которые нередко препятствуют успешному овладению навыками чтения и письма [3].

Самую многочисленную группу детей с нарушениями развития языковой компетенции, составляют дошкольники с общим недоразвитием речи [1]. Термином «общее недоразвитие речи» (ОНР) обозначаются различные сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, относящихся к ее звуковой и смысловой стороне, при нормальном слухе и интеллекте [1].

Для детей с проблемами в речевом развитии, как правило, кроме речевых недостатков характерны и другие сложности: быстрая утомляемость; незрелость мотивации к учебной деятельности; нарушения тонуса, особенно в области лица и кистей рук; низкая координированность движений; сложности в понимании инструкций, установлении контакта, коммуникации [1; 3].

Одной из задач логопедической работы служит поиск более эффективных способов передачи знаний. Чтобы заинтересовать учащихся, сделать обучение осознанным, нужны нестандартные подходы, индивидуальные программы развития, инновационные технологии.

Понятие «инновационные технологии» предполагает под собой новые подходы к работе над устранением того или иного нарушения устной или письменной речи, а так же использование программно-аппаратных технологий, повышающих эффективность коррекционной работы.

Технология интерактивного обучения дает возможность, в более короткие сроки, одновременно реализовывать познавательные, коммуникативно – развивающие и социально-ориентационные аспекты образовательного процесса. Позволяет решить такие задачи как: пополнение словарного запаса, формирование грамматического строя, восполнение пробелов в развитии звуковой стороны речи, формирование связной речи, развитие орфографической зоркости, что способствует повышению грамотности. У учащихся повышается интерес к процессу обучения, развиваются навыки самостоятельной работы и самоконтроля.

В условиях работы в МБДОУ Комбинированного вида №17 «Аистенок» учителя-логопеды, на своих занятиях, кроме интерактивной доски, активно пользуются программно-методическими компьютерными пособиями и программами. Помимо популярных и традиционных используют следующие программы: программно-индикаторный комплекс «Комфорт-ЛОГО». При помощи комплекса проводится диагностика речевого развития. Программа сохраняет данные и в дальнейшем формирует речевые карты. Предлагает выбор индивидуальной, точно направленной тактики работы образовательно-профилактического и коррекционно-развивающего направления. При помощи программы можно организовать целенаправленное обучение правильному «речевому» дыханию, что имеет важное значение при формировании звуковой культуре речи: методика «Логопедическое обследование детей» В.М. Акименко: Обследование включает в себя 15 разделов, оценивающих компоненты речевой и неречевой деятельности. Специалист может использовать для обследования материалы из набора и

фиксировать ответы ребенка в программе. Вся информация сохраняется и обрабатывается автоматически. Программное обеспечение «Логопедическое обследование детей» предоставляет возможность: формирование речевых карт сохранение результатов обследования, анализ полученных данных, формирование графиков индивидуальной динамики речевого развития, создания групповых протоколов по результатам обследования.

Важной задачей логопедической работы с дошкольниками, имеющими общее недоразвитие речи, является формирование связной монологической речи.

Для ее решения специалисты используют методику анимационной педагогики, разработанную Ю.Е. Красным совместно с Л.И. Курдюковой.

Ребёнок – природный одушевитель. Ребёнок сочиняет, рисует, лепит, строит, перевоплощается в своих героев, осваивает технику, адаптируется к экрану. Кроме того, работа над фильмом формирует личностные качества: инициативу, настойчивость, трудолюбие, ответственность, коммуникабельность [2].

Просмотр мультфильма вызывает у детей чувства сопереживания героям, желание поделиться со взрослыми или сверстниками своими впечатлениями, что способствует развитию и совершенствованию речевых навыков.

На индивидуальных и подгрупповых занятиях по развитию связной речи, с детьми организуется работа по озвучиванию мультфильмов. Мультфильмы подбираются с учетом изучаемой лексической темы и возраста детей. Данный вид работы стимулирует речевую активность и стремление правильно выполнить речевое задание, развивает навыки самоконтроля за речью, позволяет сделать процесс формирования и становления связной речи успешным.

После просмотра и озвучивания мультфильмов дошкольникам предлагается создать свой «мультик».

Вместе с детьми специалисты готовят декорации, приобщая к этой работе родителей. Детям объясняют, как надо делать фотокадры, показывают, как выполнять некоторые операции на компьютере. К участию в процессе съемки мультфильма привлекаются все дети. В период съемки работа проходит в малых под-

группах, используется простая и доступная техника перекладки. При всей простоте этой техники детям необходимо было постоянно контролировать свои действия: представлять фигурки животных на минимальное расстояние, убирать руки из кадра.

Методика анимационной педагогики универсальна и целостна. Придумывание сценария – это развитие речевого творчества, связной речи, воплощение задуманного – это развитие планирующей деятельности дошкольников. Кроме того, работа над фильмом формирует очень важные личностные качества ребёнка, что является целевым ориентиром, которые определены ФГОС дошкольного образования.

Использование средств мультипликации в логопедической работе оказывает положительное влияние на речевую деятельность дошкольников. Дети старшего дошкольного возраста в своей речи правильно обозначают направление движения при выставлении фигурок. Дифференцируют пространственные значения слов (вверху-внизу, слева-справа и др.), расширяется словарный запас, дошкольники приобщаются к художественной речи, запоминают образные слова и словосочетания, учатся владеть живым родным языком. Происходит развитие их речевых умений и связной речи в целом.

Список литературы

1. Жукова Н.С. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников / Н.С. Жукова, Е.М. Мастюкова, Т.Б. Филичева. – М.: Просвещение, 1990. – 320 с.
2. Красный Ю.Е. Мультфильм руками детей / Ю.Е. Красный, Л.И. Курдюкова. – М.: Просвещение, 1990. – 176 с.
3. Лалаева Р.И. Нарушение процесса овладения чтением у школьников: Учеб. пособ. для студентов. – М.: Просвещение, 1983. – 136 с.