

*Димиденко Татьяна Анатольевна*

учитель английского языка

МБОУ «СОШ №3 с УИОП им. Г. Панфилова»

г. Анжеро-Судженск, Кемеровская область

## **ПРОЕКТ POSTCROSSING В ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА**

***Аннотация:** в статье представлены активные формы организации самостоятельной деятельности учащихся при изучении иностранного языка с использованием ресурса «Postcrossing». В статье также рассматривается порядок участия в проекте и методические возможности каждого этапа данного проекта, включая целесообразность его применения при подготовке к ЕГЭ и ОГЭ.*

***Ключевые слова:** иностранный язык, самостоятельная деятельность, проект Postcrossing, коммуникативно-деятельностный подход, мотивация, ЕГЭ, ОГЭ.*

В настоящее время владение информацией открывает возможности общения. Абсолютно очевидно, что без знания иностранного языка коммуникация в широком смысле слова не представляется возможной. В то же время научить человека иностранному языку нельзя. Язык можно лишь выучить. В силу этого роль самостоятельной деятельности учащихся в овладении языком трудно переоценить.

В дидактической литературе существует огромное количество определений понятия самостоятельной работы. На наш взгляд, наиболее точно она определяется А.И. Зимней как целенаправленная, внутренне мотивированная, структурированная самим объектом в совокупности выполняемых действий и корректируемая им по процессу и результату деятельности. Её выполнение требует достаточно высокого уровня самосознания, рефлексивности, самодисциплины, личной ответственности, доставляет ученику удовлетворение как процесс самосо-

вершенствования и самопознания [1, с. 135]. Таким образом, работая самостоятельно, ученику необходимо четко представлять, что он делает, как и, главное, для чего. Кроме того, деятельность должна быть интересной, личностно и практически ориентированной. Организовать образовательный процесс с учетом этих требований в контексте серьезной подготовки к итоговой аттестации – задача непростая.

Наиболее эффективным нам видится развитие навыков самостоятельной работы на основании коммуникативного, деятельностного подхода с помощью реальных языковых ситуаций. Это позволяет решить ряд задач: избавить ученика от боязни иноязычного общения и мотивировать его к этому общению, совершенствовать навыки «живой коммуникации», что и является главным ориентиром.

Проектное обучение является одним из аспектов деятельностного подхода в изучении иностранного языка. Метод проектов достаточно широко освещен в литературе как позитивно влияющий на мотивационную среду учащихся, стимулирующий учебное сотрудничество, формирующий познавательную активность, способствующий реализации воспитательных задач. Главным требованием успешного выполнения проекта является наличие реального результата – продукта, который и ответит на непростой вопрос учащихся – зачем.

Новой формой внеурочной деятельности, способствующей развитию письменной социокоммуникации для моих учащихся стал посткроссинг (от англ. Postcrossing – обмен почтой). Это проект, который позволяет обмениваться почтовыми открытками людям из любых уголков нашей планеты. Уникальность этого проекта – сочетание новейших средств общения (Интернет) с традиционными (почтовые открытки), для современных детей ставшими сегодня непривычными. Благодаря системе непрямого обмена каждая получаемая открытка – сюрприз, то есть, отправляя открытку одному адресату, получаете ответ от другого. Еще одним мотивирующим моментом является желание собрать богатую коллекцию экзотических открыток с комментарием на обратной стороне. Кроме

того, посткроссинг дает шанс поделиться информацией о своих увлечениях, рассказать об истории своей страны, ее достопримечательностях, традициях, удивительных природных уголках и явлениях через описание отправляемых открыток. А значит, данный проект личностно-ориентирован и имеет практическую направленность.

Участие в проекте дает возможность развивать коммуникативную компетенцию: совершенствовать лексико-грамматические навыки, тренировать навыки чтения, письма. Каждый этап участия в проекте решает определенные задачи.

Первый шаг – регистрация на сайте <http://www.postcrossing.com> и создание собственного профайла – способствует развитию письменной речи, активизации пассивного лексического запаса и пополнению вокабуляра новыми словами. На личной странице учащийся размещает информацию о своих увлечениях, а также сообщение о том, какие открытки представляют для него больший интерес. После регистрации учащийся получает несколько случайно отобранных системой адресов.

Второй шаг – знакомство с профайлами адресатов – направлено на развитие умений чтения (просмотрового, поискового, с полным пониманием содержания, с извлечением информации) и говорения. Практическая цель этапа – понять, чем интересуется адресат, чтобы посылаемые открытки с сообщением заняли достойное место в его коллекции. Для совершенствования навыков устной речи можно предложить учащимся презентовать доклад о понравившейся страничке или определить, что общего и особого у подростков из разных стран, проанализировав тексты профайлов. В качестве задания может быть выражение мнения, какой адресат получит первую открытку и почему.

Третий шаг – основное творческое задание, состоящее в выборе марок и открытки с учетом пожелания адресата и составлении текста сообщения. Учащиеся на начальных этапах карьеры посткроссера работают над содержанием и оформлением открыток при ненавязчивом контроле педагога. Они овладевают формулами вежливости, принятыми в других странах, отрабатывают языковые клише,

совершенствуют структуру, как разных типов предложений, включая вопросительные, так и сообщения в целом, обращая внимание на формальную сторону письма (принятые формы обращения, корректное написание адреса, даты и пр.).

Четвертый шаг – получение открытки. После отправления своего первого письма учащимся нужно запастись терпением в ожидании ответа. Через некоторое время он обнаружит в почтовом ящике уникальные открытки от сверстников с разных концов света, конечно, захочет понять каждое слово и обратится к словарю. Лексика, добытая таким образом, закрепляется в памяти и входит в активное языковое пользование.

И, наконец, получив открытку, нужно зарегистрировать ее на сайте, используя указанный на ней идентификационный номер, и поблагодарить адресанта. В отдельных случаях между участниками проекта устанавливается прямая связь, перерастающая из обмена открытками в переписку посредством e-mail, или общения по Skype, а это уже более высокий уровень совершенствования коммуникативной компетенции.

Педагогически целесообразно организовывать круглые столы по обмену опытом посткроссинга, где учащиеся демонстрируют коллекции открыток, рассказывая об их тематике, какой открыткой гордятся больше всего или, какому адресату было сложнее всего подобрать открытку. В процессе имеет место дискуссия, обмен вопросами. После самопрезентации учащиеся делятся впечатлениями о наиболее интересной, необычной, просто понравившейся открытке, сравнивают количество открыток в разных коллекциях, выражают мнения, хотели бы они участвовать в проекте и почему.

Практическое применение проекта посткроссинг подтверждает его эффективность на разных этапах обучения при организации самостоятельной работы с учащимися, владеющими разными уровнями языковой компетенции. В такой увлекательной и непринужденной форме проходит их подготовка к написанию письма личного характера как составляющей ОГЭ и ЕГЭ. Многократное использование клише, оформление, структурирование письма, построение вопросов по-

степенно доводится до автоматизма, что позволяет выпускникам не только корректно, но и быстро справиться с заданием в условиях дефицита времени. Участие в проекте также вносит вклад в подготовку к устному разделу экзаменов. Материал открыток может стать основой монологического высказывания по самым различным темам. Например, достопримечательности родной и других стран, мой город, край, погода, природа, хобби и пр. Грамотное построение вопросительных предложений также необходимо как на ОГЭ, так и ЕГЭ.

Не меньшую ценность посткроссинг представляет с точки зрения воспитательного воздействия. Получая сообщения с описанием исторических мест, природы различных стран, школьники учатся уважению и толерантному отношению к иным культурам. И каждый ученик старается подобрать наиболее эффектную открытку с видами родных уголков, чтобы почувствовать гордость за собственную страну. Таким образом, использование данного проекта расширяет кругозор, развивает мотивацию, способствует сближению людей разных национальностей, включая учащихся в диалог культур.

### ***Список литературы***

1. Зимняя И.А. Педагогическая психология [Текст]: Учебное пособие. – Ростов н/Д: Феникс, 1997. – 480 с.