

Лоренц Вероника Викторовна

канд. пед. наук, доцент

Успенская Любовь Сергеевна

студентка

ФГБОУ ВО «Омский государственный
педагогический университет»

г. Омск, Омская область

ВОЗМОЖНОСТИ ВИРТУАЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА ПРИ ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ НА ПРИМЕРЕ ТЕХНОЛОГИИ ВЕБ-КВЕСТ

Аннотация: в статье раскрывается понятие и сущность технологии «веб-квест» как способа организации интерактивного обучения иностранным языкам в школе. Авторы предлагают разработку веб-квеста по английскому языку по теме «The novel Jane Eyre as a mirror of the culture of England in the 19th century» для учащихся 8–9-х классов.

Ключевые слова: веб-квест, виртуальное образовательное пространство, проект, урок иностранного языка, информатизация образовательной среды, школа, компьютеризация образовательной среды, интерактивное обучение.

XXI век – это век инновационной деятельности в различных сферах жизни человека. Самые яркие изменения коснулись сферы образования. Нововведения в педагогическом процессе направлены на обучение и воспитание учащихся в условиях информатизации и компьютеризации образовательного процесса. В соответствии с ФГОС обучение учащихся носит личностно-ориентированный характер и на базе развития информационных технологий субъекто-субъектные отношения между учителем и учащимся вышли на новый уровень взаимодействия, и предполагают мобильность, интерактивность, творчество, нестандартность мышления учащихся. Преимущества интерактивного обучения следующие:

1. *Мобильность* – ускорение использования учебных материалов (возможность быстрее их найти, расположить в удобной форме компьютерного интерфейса и при необходимости быстро размножить).

2. *Гипертексты* – иерархические структуры подачи информации (расширение иллюстративного материала, увеличение структурированного объема усваиваемой информации).

3. *Интерактивность* – вступление учебного средства во взаимодействие с учащимися и передача информации в режиме online.

4. *Дистантность* – возможность удаленного доступа и удаленной связи с учебными центрами, базами данных, электронными библиотеками и преподавателями [3].

Обучение в виртуальном образовательном пространстве становится актуальным педагогическим нововведением. В связи с этим одной из приоритетных задач педагога на сегодняшний день является «Научить учиться», и чтобы достичь этой цели педагог применяет различные образовательные технологии при планировании урока. Одной из таких технологий является технология веб-квест.

Веб-квест (webquest) – проблемное задание с элементами ролевой игры, для выполнения которого используются информационные ресурсы Интернета [1].

Определены следующие виды заданий для веб-квестов [2; 4]:

1. *Пересказ* – демонстрация понимания темы на основе представления материалов из разных источников в новом формате: создание презентации, плаката, рассказа.

2. *Планирование и проектирование* – разработка плана или проекта на основе заданных условий.

3. *Творческое задание* – творческая работа в определенном жанре – создание пьесы, стихотворения, песни, видеоролика.

4. *Научные исследования* – изучение различных явлений, открытий, фактов на основе уникальных онлайн-источников.

Web-квест может касаться одного предмета или быть межпредметным.

Разрабатывая веб-квест, мы придерживались следующей структуры [4]:

1. Вступление – где четко описаны главные роли участников или сценарий квеста, предварительный план работы, обзор всего квеста.
2. Центральное задание, которое понятно, интересно и выполнимо. Четко определен итоговый результат самостоятельной работы.
3. Список информационных ресурсов
4. Руководство к действиям (как организовать и представить собранную информацию).
5. Заключение.
6. Описание критериев и параметров оценки веб-квеста.

В своем исследовании мы разработали веб-квест по теме: «*The novel Jane Eyre as a mirror of the culture of England in the 19th century*», для организации интерактивной проектной деятельности учащихся на уроке иностранного языка. (8–9 класс). Ссылка на веб-квест: <http://www.zunal.com/webquest.php?w=342373>

В соответствии со структурой данной технологии, мы разработали вступительную часть.

The novel Jane Eyre as a mirror of the culture of England in the 19th century

Introduction

Dear children! Today we begin to get acquainted with the novel of Charlotte Bronte "Jane Eyre". You will have the opportunity to become researchers. You'll be the heroes of the novel. And the most important we can try to create your own little project on the results of research. You can show themselves creatively. Good luck!

Рис. 1. Introduction

Тема проекта по английскому языку, предложенная для учащихся 8–9 класса, «*The novel Jane Eyre as a mirror of the culture of England in the 19th century*». С первого взгляда она выглядит очень объемной и требует серьезного и тщательного изучения. Для того, чтобы учащимся было легче работать над проектом, в веб-квесте предлагаются материалы и задания, которые помогут им систематизировать информацию и применить ее на этапах создания проекта. В разделе Introduction рассказывается о назначении веб-квеста и на получение какого продукта творческой деятельности он должен быть направлен. Учащимся предлагается выступить в роли исследователя при работе над квестом.



Рис. 2. Task

В разделе «Task» мы сформулировали основное задание и принцип работы. Работа в группах поможет учащимся вместе и индивидуально почувствовать ответственность за результаты проектной деятельности. Произведение литературы

туры, которое мы взяли за основу веб-квеста, содержит филологический, лингвистический и исторический феномен культуры. Оно как «зеркало» отражает эпоху и поэтому мы назвали группы «филологи» и «историки». Группа филологов будет изучать образы героев и художественную композицию романа, а группа историков будет изучать эпоху в романе, быт народа, ценности культуры и т.д. Форма защиты и представления проекта – презентация, что поможет отразить на слайдах художественный образ, творчески представить исторические факты.

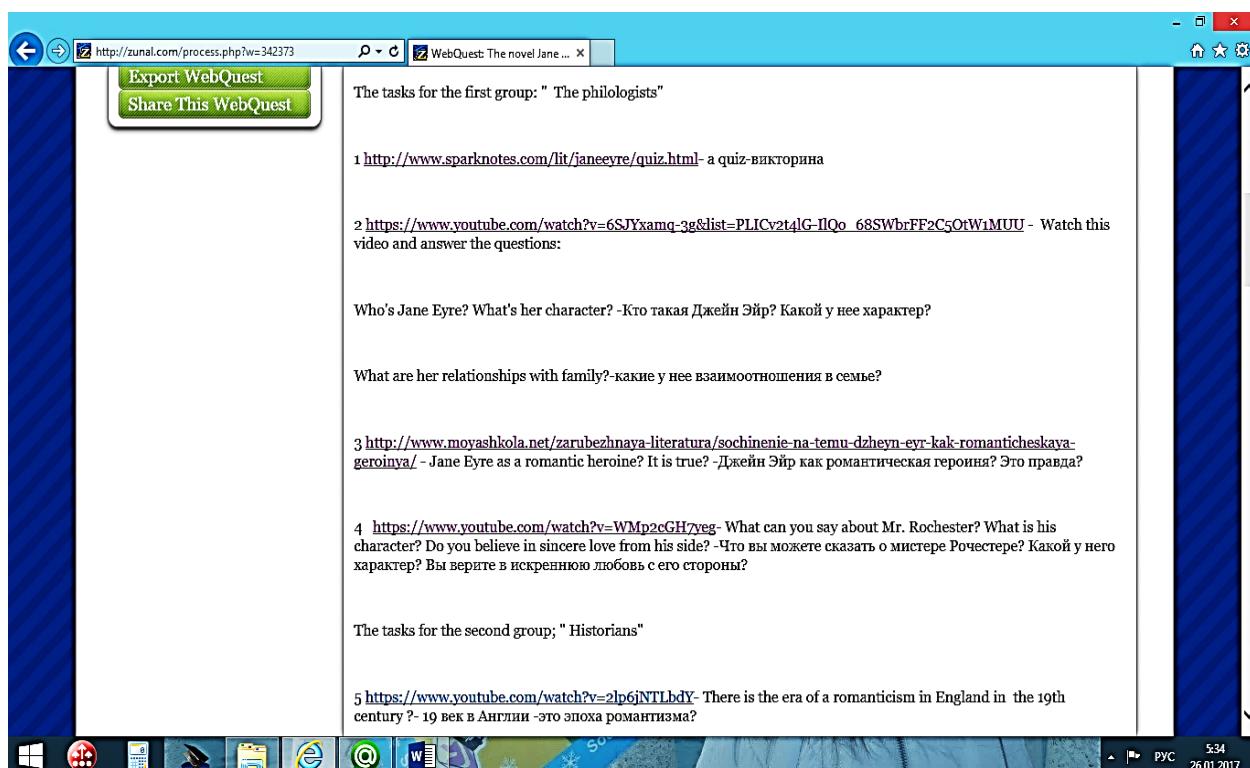


Рис. 3. Process

На этапе Process приготовлены задания для 2 групп, которые имеют творческую направленность. Они связаны с пониманием романа и четкой конкретизацией событий. Есть задания на выражение собственной мысли (эссе). Такие задания имеют направленность на развитие духовно-нравственного потенциала учащихся, носят междисциплинарный характер. Здесь формируются универсальные учебные действия – отделять основную информацию от второстепенной в романе, определять содержание романа и его историческую ценность, высказывать свое мнение. 8 класс -это уже почти взрослые люди, которые начинают

определяться в своем жизненном пути и методическая цель таких заданий, направлена на самостоятельную деятельность учащихся и развитие у них творческого мышления и самоорганизованности.

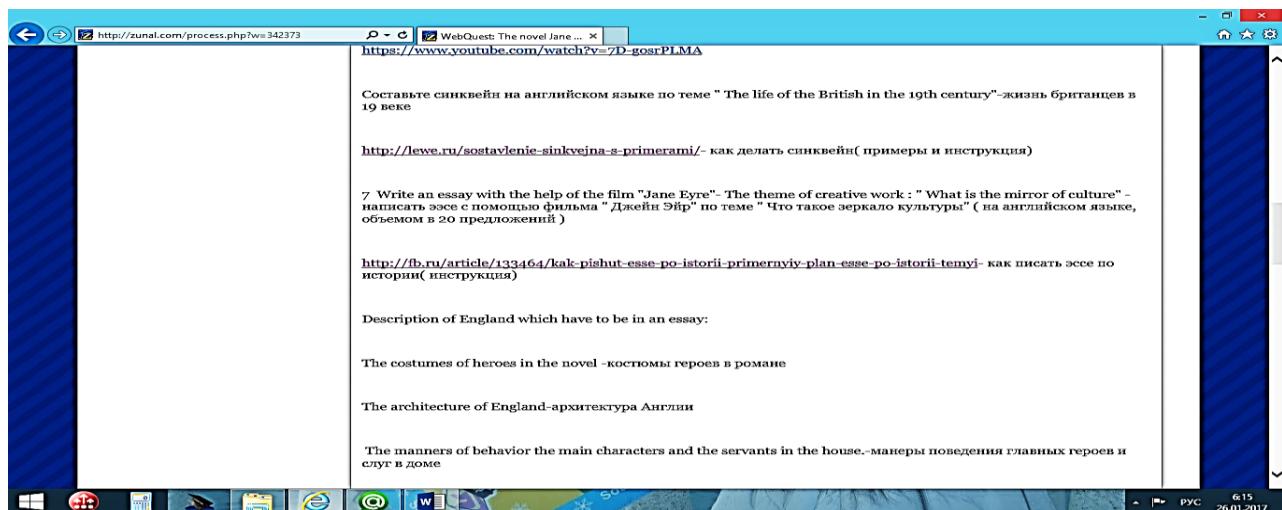


Рис. 4

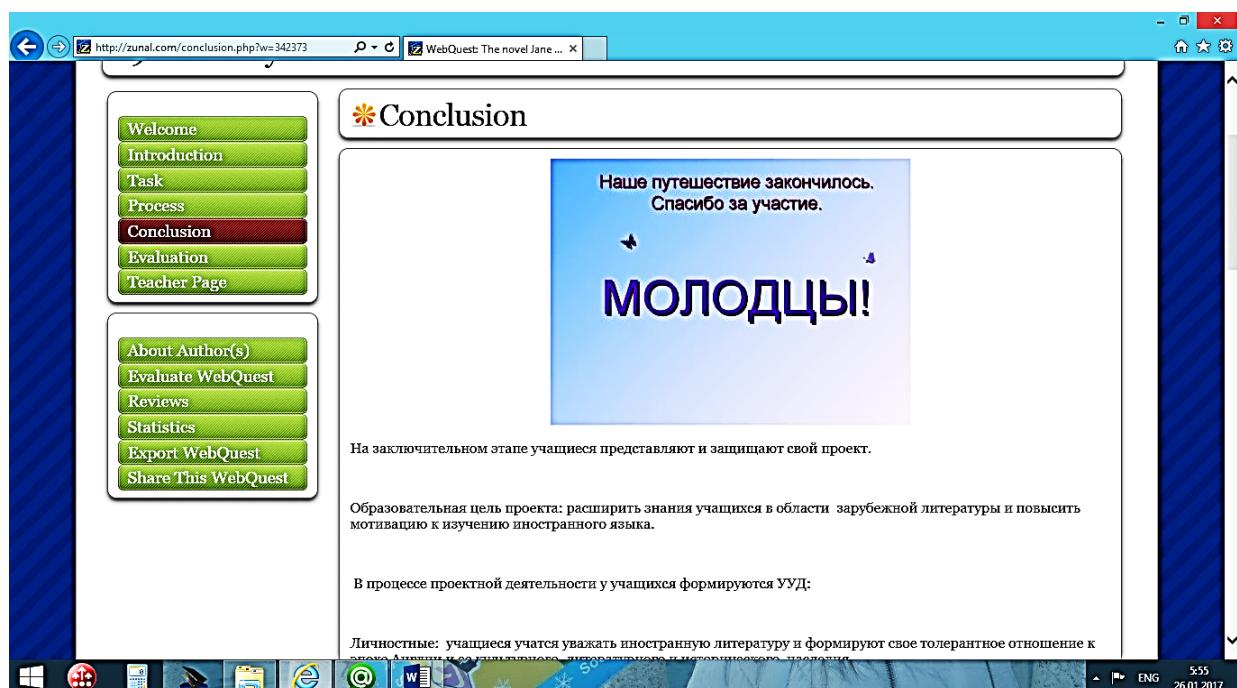


Рис. 5. Conclusion

На этапе Conclusion определяется четкая проектная цель, которая была достигнута учащимися, описание результатов проектной деятельности, сформировавшиеся УУД в процессе работы над проектом по ФГОС и подведение итогов. Образовательная цель проекта: расширить знания учащихся в области зарубеж-

ной литературы и повысить мотивацию к изучению иностранного языка. В процессе проектной деятельности у учащихся формируются УУД: Личностные-учатся уважать иностранную литературу и формируют свое толерантное отношение к эпохе Англии и ее культурного, литературного и исторического наследия. Регулятивные: учащиеся организуют свою деятельность на этапах создания проекта и выполняют задания различного творческого характера на контроль знаний по роману «Джейн Эйр». Познавательные: учащиеся знакомятся с культурой и историей Англии XIX века, обычаями и бытом народа, проживающего на территории Англии в викторианскую эпоху, изучают иностранную литературу и ее особенности, знакомятся с новой лексикой при просмотре отрывков фильма по роману «Джейн Эйр» на английском языке и тем самым пополняют свой словарный запас. Учатся находить информацию, работать с ней и грамотно ее распределять на этапе разработки проекта. Коммуникативные: учащиеся работают в группах и на этапе разработки проекта происходит внутреннее и внешнее взаимодействие двух групп на этапе презентации проекта. Учащиеся проявляют свои коммуникативные навыки при защите проекта.

Кроме того, работа над данным веб-квестом предполагает следующие результаты. Предметные: учащиеся изучили литературу на английском языке и пополнили свой языковой словарный запас. В процессе знакомства с романом «Джейн Эйр» учащиеся познакомились с филологической концепцией построения английской литературы, со стилистическими средствами выразительности и на примере заданий на английском языке, научились грамотно излагать свои мысли в процессе работы и защиты проекта на английском языке. Метапредметные: проектная деятельность учащихся была связана с предметами из школьной программы: история, литература, обществознание. Учащиеся на примере русской литературы смогли выполнить задания по зарубежной литературе (описание героев и их характеры, манеры, быт и т.д.). Для учащихся стали понятны ценности иностранной литературы и направление творчества писательницы Шарлотты Бронте. На примере истории учащиеся изучили эпоху XIX века в Англии, обычай, культуру, традиции народа.

Личностные: у учащихся сформировалось толерантное отношение к иностранной культуре, они проявили свои индивидуальные творческие способности при работе с материалами для проекта. Учащиеся научились работать в группе и проявили межгрупповое сотрудничество в работе над реализацией проекта. А также почувствовали себя представителями не только родной культуры, но и носителями иностранной культуры.

В заключении хотелось бы сказать, что технология веб-квест является одной из самых актуальных технологий в применении на уроках иностранного языка. Она очень легко способствует изучению и закреплению нового материала, развитию творчества и формированию учебной мотивации к изучению дисциплины.

Список литературы

1. Андреева М.В. Технологии веб-квест в формировании коммуникативной и социокультурной компетенции / М.В. Андреева // Информационно-коммуникационные технологии в обучении иностранным языкам. Тезисы докладов I Международной научно-практической конференции. – М., 2004.
2. Быховский Я.С. Образовательные веб-квесты / Я.С. Быховский // Информационные технологии в образовании. ИТО-99: Материалы международной конференции [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://ito.bitpro.ru/1999>
3. Сайт научной электронной библиотеки [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.monographies.ru/ru/book/section?id=645>
4. Электронный ресурс «методичка» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://32ruo56.blogspot.ru/2012/05/blog-post_26.html?m=1