

Дедюкина Марфа Ивановна

канд. пед. наук, доцент

Педагогический институт

ФГАОУ ВО «Северо-Восточный федеральный

университет им. М.К. Аммосова»

г. Якутск, Республика Саха (Якутия)

Голикова Валентина Иннокентьевна

студентка

ФГАОУ ВО «Северо-Восточный федеральный

университет им. М.К. Аммосова»

г. Якутск, Республика Саха (Якутия)

СЮЖЕТНО-РОЛЕВАЯ ИГРА КАК СРЕДСТВО СОЦИАЛИЗАЦИИ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ В ДОО

Аннотация: в данной статье рассматривается сюжетно-ролевая игра как средство социализации детей с ОВЗ в ДОО. Раскрыты организационно-педагогические условия социализации детей с ОВЗ посредством сюжетно-ролевых игр.

Ключевые слова: сюжетно-ролевая игра, дети с ОВЗ, социализация.

В последнее время среди проблем, все сильнее привлекающих внимание исследователей, одно из первых мест стала занимать проблема социализации. Проблема социализации детей с ограниченными возможностями здоровья актуализируется сложившейся ситуацией в современном обществе. Возникший ценностный вакуум, бездуховность, обусловленная отчуждением человека от культуры как способа сохранения и передачи ценностей, ведут к изменению социального статуса и позиции больного ребенка в обществе. Ребенок с ОВЗ также не может жить, удовлетворять свои материальные и духовные потребности, не общаясь с другими людьми. С самого рождения он вступает в разнообразные отношения с окружающими.

Сюжетно-ролевая игра вместе с тем является важнейшим фактором социализации детей с ОВЗ. В сюжетно-ролевых играх есть возможность формирования таких навыков поддержания общения с окружающим миром, как того требуют социальные нормы общества. Социализирующее значение данной игры связано с возможностями организации совместной деятельности детей и этим путем вести целенаправленное влияние на поведенческие проявления ребенка. Именно сюжетно-ролевые игры являются важным условием социализации детей с ОВЗ в ДОО. Это подготавливает дошкольников с ОВЗ к принятию на себя той или иной социальной роли.

Социализация – процесс усвоения индивидом социального опыта, системы социальных связей и отношений. В процессе социализации человек формируется как общественное существо. Одним из первых понятие «социализация» ввел в терминологию французский социолог Эмиль Дюркгейм, рассматривавший воспитание в качестве «планомерной социализации детей». Социализация является необходимым условием обеспечения оптимальной социальной адаптации ребенка. Она позволяет ему не просто проявлять себя, свое отношение к людям, деятельности, быть активным участником социальных процессов и явлений, но и благодаря этому обеспечивать свое естественное социальное самосовершенствование.

В дошкольном возрасте ведущей деятельностью является сюжетно-ролевая игра, а общение становится ее частью и условием. Отличительной особенностью сюжетно-ролевой игры является то, что ее создают сами дети, а их игровая деятельность носит ярко выраженный самостоятельный и творческий характер.

Основное значение сюжетно-ролевой игры, связанной с деятельностью воображения, состоит в том, что у ребенка развиваются потребность в преобразовании окружающей действительности, способность к созданию нового. Он соединяет в сюжете игры реальные и вымышленные явления, наделяет новыми свойствами и функциями знакомые предметы.

Сюжетно-ролевые игры являются наиболее характерными играми дошкольников с ОВЗ и занимают большое место в их жизни. Именно в этой игре у детей

с ОВЗ как участников взаимодействия развиваются индивидуальный стиль социального поведения (выполняемая во взаимодействии роль), адекватные способы поведения, индивидуальный уровень социально-коммуникативных умений.

Для получения положительного результата в данной работе нужно:

- обогатить предметно-игровую развивающую среду в группе сюжетно-ролевыми играми, отображающими реальную жизнь;
- обогащение игровой зоны (атрибуты для игр в больницу, библиотеку, редакцию; детские газеты, журналы, открытки, фотографии, иллюстрации и т. д.);
- подшивка детских газет, номера городской газеты, детских журналов;
- введение новых атрибутов для сюжетно-ролевых игр: компьютер, ксерокс, видеокамера, фотоаппарат, микрофон, телефон, фотоплёнка;
- набор иллюстративного материала по разным темам: картинки, фотографии, открытки, календарики; наклейки;
- организация модели трудового процесса;
- рассматривание детских газет, журналов;
- беседы на темы «Какие бывают газеты», «Для чего нужны машины» и др.

Основные методы обогащения знаний детей об окружающем мире:

- экскурсии;
- встречи с людьми разных профессий;
- эмоционально-выразительное чтение художественной литературы;
- беседы-рассказы с использованием иллюстративного материала;
- рассказ воспитателя с использованием специально подобранных фотографий, картин, репродукций о событиях, происходящих в нашей стране;
- составление детьми рассказов на определенные темы, связанные с наблюдением окружающей жизни;
- индивидуальные беседы с детьми, уточняющие знания, представления дошкольников о явлениях общественной жизни, о моральных категориях;
- инсценировка литературных произведений с использованием игрушек, персонажей кукольного театра;

– этические беседы.

Можно использовать ряд методов и методик с целью получения полной и объективной оценки состояния проблемы исследования. Такие как: карта Стотта, методика Т.А. Владимировой, метод исследования межличностных отношений в группе детей дошкольного возраста Я.Л. Коломинского. У детей необходимо сформировать ролевые способы решения игровых задач, умение начинать и развивать игру по собственной инициативе, вступать в ролевую беседу со взрослыми и сверстниками, активно использовать разнообразный игровой материал, предметы мебели, предметы-заместители.

Таким образом, сюжетно-ролевая игра служит эффективным средством социализации старших дошкольников, так как способствует усвоению ребенком социального опыта путем создания условий для вхождения его в определенную условную социальную среду. Сюжет такой игры – это условный процесс активного воспроизводства ребенком системы социальных связей за счет активной деятельности, активного включения в эту социальную среду.

Список литературы

1. Алексеева А.И. Развитие личности дошкольника в игровой деятельности / А.И. Алексеева. – М.: Педагогика, 2012. – 82 с.
2. Андриенко Е.В. Социальная психология / Е.В. Андриенко. – М.: Сфера, 2008. – 466 с.
3. Венгер Л.А. Сюжетно-ролевая игра и ее роль в психическом развитии ребенка / Л.А. Венгер. – М.: Просвещение, 2011. – 326 с.
4. Козлова С.А. Теория и методика ознакомления дошкольников с социальной действительностью / С.А. Козлова. – М.: Просвещение, 2010. – 280 с.