

Ковалева Елена Владимировна

воспитатель

МБДОУ Д/С №64 г. Белгорода

г. Белгород, Белгородская область

ФОРМИРОВАНИЕ СОЦИАЛЬНОГО ОПЫТА СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ ПОДВИЖНЫХ ИГР

Аннотация: статья посвящена формированию социального опыта старших дошкольников посредством подвижных игр. Показано, что важнейшей составляющей механизма становления социального опыта ребенка выступает деятельность. Автор приводит мнения известных отечественных психологов и показывает, насколько важна игра в процессе развития социального опыта ребенка. В статье обращается внимание на тот факт, что накопление ребенком необходимого социального опыта происходит самостоятельно и под руководством взрослых.

Ключевые слова: социальный опыт, подвижные игры, дошкольный возраст, подвижно-игровая деятельность.

Дошкольный возраст – яркая, неповторимая страница жизни каждого человека. Именно в этот период начинается процесс формирования социального опыта, становление связи ребенка с ведущими сферами бытия: миром людей, природы, предметным миром.

Формирование социального опыта детей дошкольного возраста является фундаментом в проявлении социальной культуры. Успешность данного процесса у дошкольника зависит от правильной организации свободного общения. Таким же образом, зависит развитие индивида, раскрытие способностей, становление личности.

Задача современного дошкольного образовательного учреждения состоит в том, чтобы из его стен вышли воспитанники не только с определённым запасом знаний, умений и навыков, но и люди самостоятельные, обладающие определён-

ным набором нравственных качеств, необходимых для дальнейшей жизни, усвоения общественных, этических норм поведения, ненасильственного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Комплексные исследования последних лет (К.А. Абульханова-Славская, А.Г. Асмолов, И.С. Кон) выявляют актуальность проблемы формирования социального опыта ребенка и насущность педагогического управления им [1, с. 141]. Социальный опыт – это накопленные за всю историю человечества и закрепленные в обществе (в форме определенных носителей) знания, умения, навыки, чувства, эмоции, рефлексы, языки, ориентиры, системы мировоззрений, точки зрения, взгляды [1, с. 21].

Первой важнейшей составляющей механизма становления социального опыта ребенка выступает деятельность. Она представляет собой и способ, и условие, и форму выражения культурно-исторического воспроизведения социального опыта, но при этом отнюдь не является чем-то внешним по отношению к внутренней структуре личности.

В семье ребенок начинает приобретать первый социальный опыт. Содержание и характер этого социального опыта зависят от духовного богатства родителей, от моральных и жизненных ценностей всей семьи, от понимания родителями ответственности перед малышом за «качество социализации», которое они ему обеспечат.

Социальный опыт представляет собой широкое понятие, которое, как правило, охватывает любые навыки или поведение, затрагивающие других людей или оказывающие воздействие на других людей. Если рассматривать социальный опыт с такой точки зрения, становится понятным, насколько большим значением может обладать его неполноценное развитие.

Уже на этапе дошкольного возраста дети начинают осознавать, что «такое хорошо и что такое плохо». Дети понимают, что в обществе действуют правила и нормы, регулирующие поведение окружающих. Постепенно у них развивается способность соблюдать простые правила и нормы и демонстрировать владение

элементарными социальными навыками в специфических видах детской деятельности, как с помощью взрослых, так и самостоятельно [3, с. 36].

Деятельность дает ребенку возможность усваивать знания, выражать свое отношение к усвоенному, приобретать практические навыки взаимодействия с окружающим миром [1, с. 211].

Организация образовательного процесса по формированию у детей социального опыта осуществляется успешно, если используются доступные возрасту дошкольников ресурсы детской деятельности, и, прежде всего игровой.

По утверждению К.Д. Ушинского – игра является ведущим видом деятельности ребенка дошкольного возраста. Именно в процессе игровой деятельности дошкольники приобретают первоначальный опыт выполнения элементарных игровых действий принятия и исполнения игровой роли социальной направленности, демонстрируют сформированные социальные навыки [6, с. 20].

Игра дает ребенку «доступные для него способы моделирования окружающей жизни, которые делают возможным освоение, казалось бы, недосягаемой для него действительности» (А.Н. Леонтьев). В играх ребенка отражаются наиболее значимые события, по ним можно проследить, что волнует общество, какие идеалы формируются у подрастающего поколения. Отражая в игре события окружающего мира, ребенок как бы становится их участником, знакомится с миром, действуя активно.

Отечественные психологи, такие как Л.С. Выготский, А.В. Запорожец, А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин, отмечают, что игра есть ведущая деятельность в дошкольном возрасте, благодаря которой в психике ребенка происходят значительные изменения. Подвижная игра представляет собой первую доступную для дошкольников форму деятельности, которая предполагает сознательное воспроизведение навыка движений (А.В. Запорожец) [3, с. 63].

Исследования (В.П. Залогиной, Д.В. Менджерицкой, Р.И. Жуковской и многих др.) показали, что игра социальна по своим мотивам, структуре и функциям. Игра оказывает существенное влияние на социальное и нравственное развитие личности ребенка дошкольного возраста [7, с. 45]. В ней отражается содержание

окружающего ребенка социального мира, существующих в нем нравственных норм и правил.

По мнению А.Н. Острогорского, игра – наиболее доступный для детей вид деятельности, способ переработки полученных из окружающего мира впечатлений, знаний. Это подлинная социальная практика ребенка, его реальная жизнь в обществе сверстников [4, с. 3].

Важно обратить внимание на тот факт, что накопление ребенком самостоятельно и под руководством взрослых необходимого социального опыта способствует раскрытию возрастного потенциала дошкольника, успешной подготовке к обучению в школе, а позднее – к взрослой жизни. Из этого следует, что именно в дошкольном возрасте закладываются основы социальной зрелости (компетентности) ребенка, определяя траектории развития и успешной адаптации в меняющемся социуме.

Подвижные игры, как социальный фактор, модельно воспроизводят альтернативу современной культуры, сохраняют и укрепляют сущностные механизмы социально-культурной жизни ребенка, формируют его как социально компетентную личность. Кроме того, подвижные игры дают ребенку возможность оценить свое отношение к окружающей его среде и через эти отношения оценить свое место в обществе.

В ходе игр у детей формируются положительные нравственно-волевые черты характера. Обязательное соблюдение правил в играх способствует воспитанию выдержки, честности, дисциплины, ответственности перед командой, умению считаться с другими. Мы считаем, что формирование этих качеств положительно сказывается на формировании социального опыта дошкольников.

Социальный опыт приобретается ребенком в общении и зависит от разнообразия социальных отношений, которые ему предоставляются ближайшим окружением. Развивающая среда без активной позиции взрослого, направленной на трансляцию культурных форм взаимоотношений в человеческом обществе, социального опыта не несет. Усвоение ребенком общечеловеческого опыта,

накопленного предшествующими поколениями, происходит только в совместной деятельности и общении с другими людьми. Именно так ребенок овладевает речью, новыми знаниями и умениями; у него формируются собственные убеждения, духовные ценности и потребности.

Как отмечает А.Н. Леонтьев, в подвижно-игровой деятельности дети учатся самостоятельно решать конфликты, споры между собой, умению и желанию помогать друг другу, радоваться победам и принимать поражение – всё это обогащает социальный опыт детей. Мы полагаем, что для этого нужно создавать социальные педагогические ситуации. В подвижно-игровой деятельности представлены практически все виды человеческой деятельности: двигательная, познавательная, ценностно-ориентационная, общение и т. д.

Анализ исследований Л.Г. Пак свидетельствует о том, что особенностями игровой деятельности, которые способствуют социализации детей, являются: разнообразие предметного содержания игр, представляющего широкий спектр знаний об окружающем мире; эмоциональная привлекательность, обеспечивающая мотивацию к позитивному взаимодействию с социумом; практическая направленность на творчество, дающая возможность самореализации, опыт индивидуального проживания уникальных социальных ролей, навыки социально адекватного поведения. Состав средств определялся программой социоориентированных подвижных игр, игр-состязаний, игр-соревнований [5, с. 135].

По мнению ряда авторов: Л.Н. Волошиной, Ю.Д. Железняка, Ю.М. Портнова – спортивно-игровая деятельность (как составляющая подвижно-игровой) способствует нравственному воспитанию личности, развитию творческих способностей и потребностей в освоении ценностей физической культуры и спорта, и, как следствие, приобретению знаний и умений, в том числе коммуникативных [2, с. 8].

Таким образом, в процессе организованной подвижно-игровой деятельности можно активно формировать сознание и поведение детей в нужном направлении, способствовать присвоению опыта поведения в самые неожиданные, порой не планируемые ситуации.

Список литературы

1. Бычкова В.С. Социальный опыт как основа социального воспитания / В.С. Бычкова, Т.И. Зубкова [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://do.teleclinica.ru/206139>
2. Божович Л.И. Личность и ее формирование в детском коллективе. – М.: Академия, 2008. – 106 с.
3. Леонтьев А.Н. Вопросы психологии ребенка дошкольного возраста: Сб. ст. / А.Н. Леонтьев, А.В. Запорожец; под ред. А.Н. Леонтьева. – М.: Академия, 2006. – 295 с.
4. Пак Л.Г. Социализация младших школьников в игровой деятельности: Дис. ... канд. пед. наук: 13.00.01. – Оренбург, 2004. 179 с.
5. Педагогическая диагностика компетентностей дошкольников: Учеб.-метод. пособ. / Под ред. О.В. Дыбиной. – М., 2010.
6. Формирование социального опыта в воспитательных организациях [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://murzim.ru/nauka/pedagogika/socialnaja-pedagogika/26179-formirovanie-socialnogo-opyuta-v-vospitatelnyh-organizaciyah.html>
7. Залогина В.П. Воспитание дружного детского коллектива в творческой игре // Творческие игры в детском саду. – М., 2005.