

Иванов Дмитрий Сергеевич

учитель-дефектолог

Девятаярова Анастасия Владимировна

воспитатель

ГБОУ РХ для детей-сирот и детей,
оставшихся без попечения родителей

«Черногорская школа-интернат»

г. Черногорск, Республика Хакасия

РАЗВИТИЕ СЛУХОРЕЧЕВОГО ВОСПРИЯТИЯ У УЧАЩИХСЯ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ НА ИНТЕГРИРОВАННЫХ ЗАНЯТИЯХ

Аннотация: как отмечают авторы, на сегодняшний день перед специалистами школы-интернат стоит цель: создание комплексной системы приемов по всестороннему развитию учащихся с умственной отсталостью, а также их абилитации и реабилитации. В связи с этим в данной работе затрагивается тема особенностей развития учащихся с умственной отсталостью 7–10 лет, приемы и методы одного из направлений работы в обучении и воспитании данных учащихся. Раскрывается также суть используемых специалистами инновационных форм, подходов и приемов работы с детьми, имеющими нарушения интеллекта.

Ключевые слова: интегрированное занятие, дифференцированный подход, обучение, воспитание, дидактические игры, учащиеся с УО, развитие слухоречевого восприятия.

У детей с нарушениями интеллекта, особенно в возрасте 7–10 лет (начальная школа) продолжается, а у некоторых еще только начинается становление всех видов восприятия – зрительного, тактильно-двигательного, слухоречевого, формируются представления о предметах и явлениях окружающего мира. В этих условиях очень важным является влияние восприятия на развитие мышления, а

именно на ход развития элементов словесно-логического и наглядно-действенного мышления [1; 2].

Формирование и развитие слухоречевого восприятия у детей с умственной отсталостью представляет большие трудности. Нарушения бывают столь велики, что их часто принимают за слабослышащих или ошибочно приписывают азалию (моторную или даже сенсорную) [1; 2].

В связи с введением новых стандартов в образовании, считаем необходимым, как одну из форм образовательного и воспитательного процессов, использовать интегрированное занятие. Так как эта форма занятий позволяет наиболее эффективно взаимодействовать педагогам и воспитателям в процессе обучения и воспитания детей с нарушениями интеллекта.

Применение дифференцированного подхода на интегрированных занятиях создает благоприятные условия для деятельности учащихся, как с легкой, так и с умеренной умственной отсталостью.

Значительное место в нашей работе занимают дидактические игры. Дидактическая игра, как средство эффективной реализации дифференцированного подхода в обучения, может быть использована при усвоении любого программного материала и проводиться на интегрированных занятиях [1; 2].

Проведение дидактических игр, направленных на развитие слухоречевого восприятия, является необходимой составной частью коррекционно-воспитательного процесса. И чем раньше начинается такая работа, тем больший вклад вносит она в общую коррекцию и развитие детей.

При выборе подхода и приемов к занятиям, мы, прежде всего, учитывали особенности развития детей с умственной отсталостью в раннем школьном возрасте (начальная школа), собственный опыт работы с такими детьми и ориентировались на выполнение коррекционных задач по формированию, развитию и коррекции:

- умения воспринимать информацию на слух;
- умения переводить полученную информацию в действия;
- умения выполнять действия по инструкции педагога;

- навыков работы в коллективе;
- представлений взрослый – ребенок, учитель – ученик, воспитатель – воспитанник;
- самостоятельности в деятельности.

При разработке интегрированных занятий, мы использовали дидактические игры предназначенные для детей дошкольного возраста без отклонений в развитии, адаптировали и применили их для детей с нарушениями интеллекта 1–4 классов, сделав упор на дифференцированный подход к деятельности учащихся.

Как пример подобных игр и упражнений представляем вашему вниманию некоторые из них.

«Найди пару».

Цель: развитие слухового внимания, дифференциации шумов, навыков работы в коллективе.

Оборудование: коробочки с сыпучим материалом.

Описание: берется любое количество коробочек, наполненных разным сыпучим материалом, издающим определенный звук. Главное условие заключается в том, чтобы среди данных коробочек было по 2, с идентичным наполнением.

«Найди картинку».

Цель: развитие слухоречевого восприятия, внимания, функций анализа, навыков работы в коллективе.

Оборудование: аудиопроигрыватель, записи звуков и речи, картинки животных, музыкальных инструментов, объектов окружающей среды, сюжетные картинки.

Описание.

1 вариант: учитель (воспитатель) включает на проигрывателе любую запись звуков. Учащиеся должны угадать, кем произведет звук и найти соответствующую картинку. Для более сильных детей (групп детей) включаются звуки музыкальных инструментов, окружающей среды.

2 вариант: учитель (воспитатель) включает запись речи человека с инструкцией к действию, либо сам проговаривает инструкцию. Учащийся должен найти картинку соответствующего плана.

«Съедобное – несъедобное».

Цель: развитие слухового внимания, слухоречевого восприятия и навыков работы в коллективе.

Описание: учитель называет любой предмет окружающей среды: фрукты, овощи, продукты питания, письменные и учебные принадлежности, мебель и т. п. Учащиеся должны на слух определить является ли это съедобным, и хлопнуть в ладоши (произвести любое звуковое действие).

«Угадай, кто сказал».

Цель: развитие слухового внимания, слухоречевого восприятия, навыков работы в коллективе.

Оборудование: сюжетные картинки на тематику любой сказки.

Описание: учитель (воспитатель) дает ученикам набор сюжетных картинок и начинает читать сказку. Дети, слушая учителя должны разложить картинки по порядку в соответствии с очередностью действий в сказке. Для более сильной группы детей, задание усложняется набором картинок из 2 и более сказок. Ученики должны выбрать картинки соответствующие именно предложенной сказке.

«Телефон».

Цель: развитие фонематического слуха, слухоречевого восприятия, навыков работы в коллективе.

Оборудование: картинки объектов окружающей среды и сюжетные картинки.

Описание: учитель (воспитатель) называет одному учащемуся название какого – либо предмета, чтобы остальные не слышали. Дети должны передать друг другу название этого предмета, так чтобы не слышали остальные участники. Последний должен найти соответствующую картинку из предложенных. В послед-

ствии учащиеся меняются местами. Для усложнения задания учитель (воспитатель) называет какое-либо событие, действия объекта либо человека. Учащиеся передают друг другу сказанное, последний ищет картинку на данную тему.

При анализе результатов работы (результаты обследования детей по плану – начало и конец учебного года) мы приходим к выводу о том, что применяемые подход и приемы на интегрированных занятиях в значительной мере способствуют формированию, развитию и коррекции слухоречевого восприятия у учащихся с умственной отсталостью и как следствие – развитию элементов словесно-логического мышления.

Совместная работа воспитателя и учителя-дефектолога на интегрированных занятиях позволяет оптимизировать и более эффективно дифференцировать деятельность учащихся (воспитанников) с нарушениями интеллекта.

Внедрение в работу инновационных приемов и подходов благотворно скаживается на процессах обучения и воспитания учащихся.

Список литературы

1. Катаева А.А. Дидактические игры и упражнения в обучении умственно отсталых школьников [Текст]: Кн. для учителя / А.А. Катаева, Е.А. Стребелева. – М.: Просвещение, 1990. – 191 с.
2. Леванова Е.А. Игра в тренинге. Возможности игрового взаимодействия [Текст] / Е.А. Леванова, А.Г. Волошина, В.А. Плешаков, А.Н. Соболева, И.О. Телегина. – 2-е изд. – СПб.: Питер, 2009. – 208 с.