

*Гец Елена Владимировна*

учитель русского языка и литературы

МКОУ Верх-Ненинская СОШ

с. Верх-Неня, Алтайский край

## **ОБОСНОВАНИЕ ИЗУЧЕНИЯ РАССУЖДЕНИЯ КАК СРЕДСТВА ФОРМИРОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА В ОСНОВНОЙ ШКОЛЕ**

*Аннотация:* в статье описана работа над изучением типа текста рассуждение с пятого по девятый классы. Автором сформулированы требования к сочинению-рассуждению в рамках ОГЭ.

*Ключевые слова:* рассуждение, логическое мышление, коммуникативные умения, коммуникативные навыков, уровень сформированности, тема текста, основная мысль высказывания, аргументы, языковые средства, позиция автора, нормы литературного языка, практические речевые умения, практические речевые навыки, умение интерпретировать текст, вывод, самообразование, современное школьное образование, культурно-речевое совершенствование.

Работа по развитию речи учащихся на уроках русского языка вносит существенный вклад в формирование общей культуры, всесторонне развитой, социально активной личности будущего выпускника школы. Эта работа развивает мышление учащихся, их наблюдательность, вдумчивое и бережное отношение к родному слову.

Сочинение-рассуждение является эффективным средством формирования и развития коммуникативных умений и навыков, навыков логического мышления, так как в основе рассуждения лежит умозаключение в виде предложения, построенного по законам логики.

Развитие логического мышления учащихся -это одна из важнейших задач современной школы. Русский язык как учебный предмет играет в этом процессе особенную роль. Выдающийся русский ученый-педагог К.Д. Ушинский отмечал, что развивать язык отдельно от мысли невозможно. Развивать в детях дар

слова – значит почти то же самое, что развивать в них логичность мышления. Работа над изучением типа текста рассуждение в основной школе начинается с 5 класса и продолжается вплоть до ЕГЭ. Начиная с 5 класса, ученики учатся читать и пересказывать лингвистические тексты. Предлагается система заданий: («Выпишите предложение, передающее основную мысль», «Составьте план по абзацам», «По плану воспроизведите содержание текста», «Восстановите порядок предложений в тексте», «Выпишите новые термины» и другие), которая развивает внимание учащихся, помогает лучше понять, о чём говорится в тексте, облегчает выполнение задачи по пересказу текста. В 6 – 8 классах план усложняется – используются вопросы:

- докажите, что это текст, а не набор фраз;
- что нового и полезного вы узнали из текста?

Проблемные вопросы развивают у детей творческую самостоятельность, мыслительную деятельность.

В 9–11 классах привлекаются тексты современных публицистов Д. Гранина, Д. Лихачева и др., которые направлены на выявление проблемы, выражение собственного мнения.

Сочинение-рассуждение в рамках ОГЭ по русскому языку призвано проверить уровень сформированности коммуникативных умений и навыков у выпускника основной школы. Выпускник должен:

- понимать читаемый текст (адекватно воспринимать информацию, содержащуюся в нём);
- определять тему текста (о чем текст), позицию автора (идею);
- формулировать основную мысль своего высказывания;
- развивать высказанную мысль, аргументировать свою точку зрения;
- последовательно и связно выстраивать композицию письменного высказывания;
- отбирать языковые средства, обеспечивающие точность и выразительность речи;

– соблюдать при письме нормы литературного языка, в том числе орфографические и пунктуационные.

Третья часть (задание 15 – сочинение-рассуждение) экзаменационной работы ОГЭ проверяет реальное состояние практических речевых умений и навыков, а также дает представление о том, как выпускники основной школы владеют монологической речью, умеют аргументировать свою точку зрения. Сочинение-рассуждение помогает составить представление об общем развитии ученика, о его нравственной и социальной зрелости, о его общей культуре. Еще Сократ отмечал, что ничто так точно не характеризует человека, как его речь. «Заговори так, чтобы я тебя увидел,» – сказал Сократ.

Сочинение-рассуждение в рамках ОГЭ представляет собой нормативную форму высказывания. Учащимся предлагается три альтернативных задания (15.1, 15.2, 15.3), на одно из которых нужно дать развернутый аргументированный ответ.

Сочинение можно считать удачным, если в нем:

- правильно определена и раскрыта тема;
- поняты основные мысли исходного текста;
- последовательно изложены факты и аргументы с учетом требования задания (2 аргумента только из прочитанного текста или аргумент из жизненного опыта);
- названы основные художественные средства, указана их роль в раскрытии авторской мысли;
- высказана личностная позиция автора с использованием аргументации.

Умение правильно определять тему и идею – это главное условие правильного и полноценного понимания высказывания. Анализируя текст, выделяя в нем различные структурные элементы (абзацы, предложения, слова, словоформы), объясняя их смысловую, эмоциональную функцию, глубже воспринимаем идейное содержание текста.

Комплексная работа с текстом формирует у большинства учащихся положительную мотивацию изучения русского языка и литературы, развивает мышление учащихся, их наблюдательность, вдумчивое и бережное отношение к родному слову. Более эффективно происходит развитие интеллектуальных умений и навыков учащихся, формируется умение творческого подхода к решению учебных задач, совершенствуется речевое развитие, повышается уровень коммуникативной компетенции, что позволяет учащимся добиваться успехов в учебе.

Анализ результатов ОГЭ по русскому языку убеждает в том, что чтение – понимание – умение интерпретировать текст – это ключевые общеучебные умения, необходимые школьнику для успешного усвоения курса родного языка.

В связи с этим необходима следующая систематическая работа на уроках русского языка в основной школе:

- регулярно работать с текстами различных стилей и типов речи;
- формировать умение рассуждать на предложенную тему, выдвигая тезис, приводя грамотные аргументы и делая вывод;
- вырабатывать чувство языка, развивать творческие способности учащихся как на уровне содержания, так и на уровне языковых средств.

Следует отметить, что работа по обучению написания сочинения – рассуждения оказывает положительное влияние на профессиональное совершенствование самого учителя: чтобы сформировать у учащихся коммуникативные навыки через работу над рассуждением, учитель должен сам владеть навыками анализа и синтеза, уметь монологически рассуждать, что предполагает дальнейшее самообразование, а также влияет на повышение педагогического мастерства педагога, побуждает его к творческой разработке уроков, позволяет на этой основе достигать более высокого качества знаний учащихся.

Таким образом, только целенаправленная и планомерная работа учителя обеспечивает решение таких важных проблем современного школьного образования, как активное и творческое владение всеми видами речевой деятельности,

формирование личности, осознающей необходимость своего культурно-речевого совершенствования, а также позволит учащимся ориентироваться в выполнении заданий в рамках ОГЭ.

### ***Список литературы***

1. Богуславская Н.Е. Методика развития речи на уроках русского языка [Текст]: Книга для учителя / Н.Е. Богуславская, В.И. Капинос, А.Ю. Купалова; под редакцией Т.А. Ладыженской. – М.: Просвещение, 1991. – 240 с.

2. Сенина Н.А. Русский язык 9 класс Подготовка к ОГЭ-2016 [Текст]: Учебное пособие / Н.А. Сенина, С.В. Гармаш, Г.Н. Кобякова; под редакцией Н.А. Сениной. – Ростов н/Д.: Легион, 2015. – 496 с.