

**Громова Алена Олеговна**

студентка

**Зотова Татьяна Николаевна**

преподаватель спецдисциплин

ТОГАПОУ «Педагогический колледж г. Тамбова»

г. Тамбова, Тамбовская область

## **ПРИЕМЫ И МЕТОДЫ ФОРМИРОВАНИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ**

*Аннотация: в представленной статье исследователями приводится анализ способов развития познавательного интереса младших школьников на уроках литературного чтения.*

*Ключевые слова: развитие познавательного интереса, литературное чтение, начальная школа, нестандартные уроки.*

Проблема развития познавательного интереса у школьников остается актуальной и значимой на сегодняшний день. В разработке с последующим разрешением этой проблемы участвовали такие психологи и педагоги, как Н.Ф. Талызина, Г. И. Щукина, Н.Г. Морозова и другие. Из курса возрастной психологии, а конкретнее по материалам исследований психологии младшего школьного возраста, мы знаем, что на первых порах обучения дети рассеяны и невнимательны, интерес к познанию новых предметов, окружающего мира и явлений природы возникает у них неосознанно, интуитивно. Поэтому грамотному и рассудительному педагогу необходимо постоянно мотивировать детей к учебной деятельности. Развитие у детей познавательного интереса во время занятий – одна из главных, базовых задач педагога. И одним из успешных и действенных приемов формирования познавательного интереса является применение в процессе преподавания различных нестандартных форм и методов обучения школьников.

Огромный спектр психолого-педагогических исследований, направленных на изучение и развернутый детальный анализ развития познавательного интереса у детей младшего школьного возраста, позволил нам выдвинуть на первый план

более продуктивные и действенные способы и пути развития. Среди них применение в школьной практике нестандартных уроков с элементами драматизации, словесного иллюстрирования, развивающих игр по теме занятия и подборка увлекательного и содержательного материала о духовно-нравственном и интеллектуальном развитии и совершенствовании.

Предмет «Литературное чтение» является одним из самых важных на начальной ступени образования. Данный урок формирует читательские компетенции школьника, учит его не только читать текст, но и анализировать его, способствует развитию словарного запаса младшего школьника и совершенствует его коммуникативные навыки. На этом уроке можно успешно применять выше перечисленные методы, чтобы повысить интерес к предмету.

Нетрадиционные уроки создают праздничную атмосферу. На таких занятиях участвуют все дети, идет взаимопонимание учителя и учеников. В начальной школе можно использовать такие уроки, как: урок-проект, урок-путешествие, урок-соревнование, урок-викторина, урок-диалог, урок-экскурсия. Школьники будут с интересом изучать новый материал, в игровой форме они смогут повторить уже пройденный.

Использование драматизации позволяет создать неформальное проведение урока. Л.Д. Мали даёт следующее понятие: «Драматизация – это форма перевоплощения в художественный образ, означающая, во-первых, глубокое, эмоциональное и логическое осмысление произведения, а во-вторых, представление, разыгрывание его в лицах. Она возможна лишь после того, как произведение прочитано, вскрыто его содержание, дана характеристика героев, рассмотрены языковые и художественные особенности» [2]. Этот метод будет способствовать развитию интереса, так как школьники будут обыгрывать роли персонажей книг. Драматизация может быть использована в виде постановки-инсценировки, в чтении по ролям, в играх-импровизациях.

Словесным иллюстрированием называют связный рассказ учащихся о том, какую картину они нарисуют к тексту произведения [1]. Использование творчества на уроке литературного чтения будет интересно школьникам, так как это

нестандартная форма ведения урока позволит ученикам проявить себя и рассказать о своих чувствах, которые у них возникли после чтения произведения. Использование интересного и увлекательного материала содержания урока будет привлекать внимание и интерес младших школьников. Также при выборе такого материала нужно использовать иллюстрации. На уроках литературы могут быть использованы портреты писателей и поэтов, изображения персонажей, видеофрагменты, обсуждая которые школьники будут лучше усваивать содержание урока.

Таким образом, существует большое количество способов развития интереса школьников. Учителю важно определить уровень заинтересованности каждого ученика и класса, также знать способности и возможности учащихся, и исходя из этого, использовать те формы проведения урока, которые стимулируют развитие познавательного интереса младших школьников.

### ***Список литературы***

1. Мали Л.Д. Творческие работы на уроках литературного чтения в начальных классах // Начальная школа. – 2013. – №8. – С. 53–54.
2. Мали Л.Д. Элементы драматизации на уроках чтения // Начальная школа. – 1981. – №3. – С. 27.
3. Миронова Е.А. Развитие читательского интереса у младших школьников // Начальная школа. – 2011. – №8. – С. 74–75.
4. Решетникова И.П. Формирование навыка чтения на основе развития познавательных процессов // Начальная школа. – 2006. – №3. – С. 61.
5. Чагина Е.О. Развитие познавательного интереса у учащихся в процессе преподавания литературного чтения в начальных классах / Е.О. Чагина, Е.А. Кувалдина [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://e-koncept.ru/2016/56523.htm> (дата обращения: 21.02.2017).