

Тимошкина Надежда Александровна

канд. пед. наук, доцент, преподаватель

Колледж «Дорогомилово»

Института среднего профессионального

образования им. К.Д. Ушинского

ГАОУ ВО «Московский городской

педагогический университет»

г. Москва

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ И РАЗВИТИЯ УЧЕБНОЙ МОТИВАЦИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

***Аннотация:** в статье раскрываются теоретические основы использования игр в процессе обучения младших школьников с целью формирования и развития учебной мотивации. Показывается важность внедрения игровых технологий в учебный процесс современного учебного заведения.*

***Ключевые слова:** игра, игровые технологии, игровая деятельность, мотивация, интерес, процесс обучения.*

В современном обществе в связи с быстро меняющимися технологиями и развитием научно-технического прогресса особенно актуальной является проблема содержания школьного обучения. Школам необходимо организовывать свою деятельность так, чтобы обеспечить развитие индивидуальных способностей и творческой активности каждого учащегося, раскрывать в ребенке способность и умение учиться. Эту задачу решают новые Стандарты начального образования, призванные переориентировать учителя с тренинга ЗУН на развитие у учащихся универсальных учебных действий, а также различные инновационные учебные программы, которые педагоги могут разрабатывать, ориентируясь на актуальные проблемы и запросы общества.

Истоки формирования способностей в младшем школьном возрасте связаны со становлением и развитием учебной мотивации, т.е. развитием учебно-познавательных мотивов. Проблема формирования и поддержки мотивации учащихся была и продолжает и сегодня оставаться крайне актуальной. Исследования Леонтьева А.Н. показывают, что мотив определяется потребностью [2]. Однако проблема изучения потребностей до сих пор остается недостаточно разработанной. Более полувека назад Л.И. Божович писала: «В настоящее время в педагогике вообще не поставлена проблема воспитания потребностей: она не выдвигается в качестве специальной задачи воспитания; такого раздела нет в педагогических учебниках, нет его и в программе воспитательной работы школы. Вследствие этого нет и хоть сколько-нибудь разработанной методики воспитания потребностей и мотивов» [1]. В наши дни «проблема воспитания потребностей» и, соответственно, формирования мотивации по-прежнему остается острой.

На обучающие и развивающие возможности игровой деятельности многие известные педагоги обращали внимание уже давно (Дж. Локк, Ф. Фребель, К.Д. Ушинский и др.), указывая на то, что именно в игре способности растущего человека проявляются особенно полно. Так, Фридрих Фребель считал игру ядром педагогики. Он доказывал, что игра для ребёнка – влечение, инстинкт, основная его деятельность, стихия, в которой он живет, она – его собственная жизнь. В игре ребёнок выражает свой собственный внутренний мир через изображение внешнего мира. Ф. Фребель широко использовал игру как одно из средств нравственного воспитания, полагая, что в коллективных и индивидуальных играх, подражая взрослым, ребёнок утверждает в правилах и нормах нравственного поведения, тренируя свою волю [4].

К.Д. Ушинский подчеркивал влияние среды на содержание детской игры: она дает материал для игровой деятельности детей. Игры изменяются с возрастом детей в зависимости от детского опыта, умственного развития, руководства взрослых. Переживания детей в игре не пропадают бесследно, а находят свое

проявление в будущем в общественном поведении человека. Игра, – говорил К.Д. Ушинский, – основной и главный вид деятельности ребёнка, претерпевающий значительные изменения по мере его роста и развития [5].

Игровые технологии и сегодня являются неотъемлемой частью педагогического инструментария. В современной педагогической науке разработкой методологических основ игры занимались Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин и др. Вообще феномен игры рассматривается в рамках таких наук как: психология, философия, этнография, культурология, социология. Характеризуя игру, С.Л. Рубинштейн писал: «Игра – одно из замечательнейших явлений жизни, деятельность, как будто бесполезная и вместе с тем необходимая. Невольно чаруя и привлекая к себе как жизненное явление, игра оказалась весьма серьезной и трудной проблемой для ученой мысли...» [3].

В педагогике и методике преподавания больше внимания уделяется играм дошкольников (А.П. Усова, Е.В. Зворыгина и др.) и младших школьников (С.А. Шмаков, Н.П. Аникеева и др.). Это обусловлено тем, что педагоги рассматривают игру как важный метод обучения для детей дошкольного и младшего школьного возраста. Проводились и специальные исследования по игровой деятельности в общеобразовательной школе (В.М. Григорьев, О.А. Дьячкова, Г.П. Щедровицкий и др.).

Использование игры в ходе образовательного процесса направлено, как правило, одну цель: это облегчение для ребенка усвоения нужного содержания за счет того, что материал становился для ребенка интересным и осмысленным. Интерес имеет самое непосредственное отношение к мотивационной сфере ребенка; на тот же интерес ориентированы практически все игры, выполняющие роль тренинга тех или иных формируемых умений. Фактически этим мотивирующая функция игры и ограничивается в понимании большинства педагогов. Однако игровые технологии являются одной из форм обучения, которая позволяет сделать увлекательной не только работу учащихся на творческо-поисковом уровне, но и повседневное изучение предметов. Кроме того, игра способствует

использованию знаний в новой ситуации, т.е. реализуется принцип связи теории с практикой.

Вместе с тем, возможности игры для формирования и поддержки учебной мотивации не ограничиваются только поддержанием интереса. Спектр вариантов применения различного рода игр в рамках образовательного процесса, направленных на формирование и поддержку у детей положительной учебной мотивации достаточно широк. Игра может выступать как естественная для ребенка форма обучения. Организуя процесс обучения с помощью игры, педагог учит детей так, чтобы школьникам было естественно и удобно воспринимать учебный материал. Игровая деятельность помогает школьнику не только хорошо усваивать учебный материал, но и вызывает у него положительное отношение к выполняемой деятельности.

Список литературы

1. Божович Л.И. Развитие мотивов учения у советских школьников / Л.И. Божович, Н.Г. Морозова, Л.С. Славина // Известия АПН РСФСР. – Вып. 31. – М., 1951.
2. Леонтьев А.Н. Потребности, мотивы и эмоции. – М., 1971.
3. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии: В 2 т. Т. 1. – М., 1989.
4. Тимошкина Н.А. Народная игра как средство социализации детей в России (вторая половина XIX – начало XX веков): Дис. ... канд. пед. наук / МПГУ. – М., 2002.
5. Ушинский К.Д. Избранные педагогические произведения. – М., 1968.