

Бакланова Татьяна Ивановна

д-р пед. наук, профессор

Институт культуры и искусств

ГАОУ ВО г. Москвы «Московский городской

педагогический университет»

г. Москва

Трусова Наталья Олеговна

магистрант

ГАОУ ВО г. Москвы «Московский городской

педагогический университет»

г. Москва

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ И НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ЭТНО- КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ БИБЛИОТЕКИ НА ОСНОВЕ РУС- СКОЙ ТРАДИЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ

***Аннотация:** в статье рассматриваются особенности этнокультурной деятельности библиотеки, представлена экспериментальная этнокультурная образовательная программа одной из московских библиотек, разработанная на основе научных и учебно-методических трудов кафедры социально-культурной деятельности Института культуры и искусств ГАОУ ВО г. Москвы «Московский городской педагогический университет».*

***Ключевые слова:** этнокультурная деятельность, русская традиционная культура, библиотека, этнокультурное воспитание, патриотическое воспитание, духовно-нравственное воспитание.*

В научно-исследовательской работе кафедры социально-культурной деятельности Института культуры и искусств Московского городского педагогического университета важное внимание уделяется проблеме социально-культурного партнерства вуза и библиотек в этнокультурном воспитании детей. Материалы исследования кафедры на тему «Социально-культурное партнерство вузов, музеев и библиотека в условиях инновационного развития» опубликованы в

коллективных монографиях [15; 16], научных статьях [1; 2; 17 и др.], учебном пособии [12]. Исследователи отмечают, что создание у детей и подростков устойчивой системы ценностей как руководящей основы их поведения является одним из основных критериев духовно-нравственного воспитания. Приобщая детей к русским народным праздникам, рассказывая им смысл и значение праздничного события, педагоги формируют у них ценностное отношение к культурному наследию русского и других народов России, в целом к народной традиционной культуре [17, с. 5]. Теоретические и научно-методические основы приобщения детей к традиционной культуре русского народа отражены во многих публикациях представителей кафедры [3–5; 7–11; 13; 14 и др.], в коллективных монографиях, соавторами которых являются представители образовательных организаций и учреждений культуры из разных регионов России и некоторых других стран [16; 18].

На протяжении многих лет этнокультурная направленность массовой работы библиотек с читателями была приоритетной. Однако в настоящее время библиотекари нередко испытывают затруднения в организации русских этнокультурных программ, недостаточно творчески подходят к подготовке и реализации этнокультурных проектов.

На решение данной проблемы направлена научно-исследовательская работа студентки Н.О. Трусовой, осуществляемая под научным руководством профессора Т.И. Баклановой. Базой исследования является библиотека №259 поселения Московский, входящая в Централизованную библиотечную систему «Новомосковская». Библиотека сотрудничает с детскими садами и школами. В ней созданы благоприятные условия для формирования и развития читательских интересов детей, предлагаются разнообразные детские культурно-досуговые мероприятия (конкурсы, викторины, мастер-классы) и образовательные программы.

Библиотечная образовательная программа «Образы древнеславянской мифологии в русской традиционной культуре» разрабатывается Н.О. Трусовой в целях духовно-нравственного, патриотического и этнокультурного воспитания школьников на основе знакомства с древними истоками культуры русского

народа. Широкие возможности для этого предоставляют библиотечные фонды, содержащие сборники русского устного народного творчества, книги об истории древнеславянской и русской традиционной культуры, сборники фольклорных текстов, книги русских писателей о традиционной русской культуре, учебные издания, среди которых новое учебное пособие Т.И. Баклановой «Основы духовно-нравственной культуры народов России. Русские традиционные народные календарные праздники» для 4 класса [6]. Включенные в это пособие пояснительные тексты и творческие задания помогают интегрировать этнокультурную деятельность библиотеки и внеурочную деятельность школ.

Содержание экспериментальной библиотечной программы Н.О. Трусовой разработано на основе образов древнеславянской мифологии, отраженных в русском устном народном творчестве и русской классической литературе. Персонажи древнеславянских мифов, народных сказаний и былин представлены в данной программе сквозь призму исконных духовно-нравственных ценностей и идеалов русского народа, актуальных для воспитания современных школьников. Ведь каждый такой образ – это особая загадочная история, несущая в себе уникальные уроки мудрости и человечности, рассказывающая о добре и зле, о любви и доброте, о храбрости и верности Родине.

В программе предусмотрены различные виды и формы досуговой художественно-творческой деятельности детей: чтение художественной литературы, слушание музыки, пение, игра на народных музыкальных инструментах, просмотр кинофильмов, занятия декоративно-прикладным творчеством, рисование и др. Например, знакомство с Лелем и Снегурочкой включает рассказы об этих мифических персонажах, чтение по ролям сказки А.Н. Островского «Снегурочка», просмотром эпизода фильма-сказки «Снегурочка», прослушивание песен Леля из оперы Н.А. Римского-Корсакова «Снегурочка», проведением мастер-классов по игре на свирели и изготовлению кокошника для Снегурочки, разучивание старинной свадебной обрядовой песни, тематические игры.

Дальнейшая разработка научно-методических основ этнокультурной деятельности библиотек является одним из важных факторов реализации «Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».

Список литературы

1. Бакланова Т.И. Аксиологический подход к организации праздников на основе традиций русской культуры в детской библиотеке [Текст] / Т.И. Бакланова, Е.М. Жукова // Приоритетные направления развития науки и образования. – 2015. – №4 (7). – С. 65–68.

2. Бакланова Т.И. Взаимодействие МГПУ и библиотеки в разработке и научном обосновании детских культурно-досуговых программ на основе традиций народной культуры [Текст] / Т.И. Бакланова, Е.М. Жукова // Социально-культурное партнерство: вуз – музей – библиотека в условиях инновационного развития [Текст]: Коллективная монография / Науч. ред. Т.И. Бакланова. – М.: УЦ Перспектива, 2016. – С. 150–157.

3. Бакланова Т.И. Инновационная образовательная система «Русская культура» для начальной школы [Текст] / Т.И. Бакланова // Наука и образование в современной конкурентной среде. – 2015. – №1 (2). – С. 26–30.

4. Бакланова Т.И. Концепция социальной адаптации и этнокультурной интеграции детей мигрантов в московских школах на основе русской культуры [Текст] / Т.И. Бакланова // Фундаментальные исследования. – 2014. – №12. – С. 2212–2215.

5. Бакланова Т.И. Московские школы с русским этнокультурным компонентом [Текст] / Т.И. Бакланова // Русская национальная школа. – 2008. – №1. – С. 37.

6. Бакланова Т.И. Основы духовно-нравственной культуры народов России. Русские традиционные народные календарные праздники: Учебное пособие для 4 класса. – М.: АСТ; Астрель, 2015. – 96 с.

7. Бакланова Т.И. Русская традиционная культура в современном информационно-образовательном пространстве [Текст] / Т.И. Бакланова // Культурология: новые подходы. – 1998. – №3–4. – С. 95.

8. Бакланова Т.И. Русские народные праздники в содержании инновационной образовательной системы «Русская культура» для начальной школы [Текст] / Т.И. Бакланова // Современные проблемы науки и образования. – 2015. – №1–1. – С. 896.

9. Бакланова Т.И. Сохранение и развитие традиционной народной культуры в современных социокультурных условиях как компонент содержания учебно-методического комплекта «Русская культура» для начальной школы [Текст] / Т.И. Бакланова, Э.И. Медведь // Современные проблемы науки и образования. – 2015. – №1–1. – С. 887.

10. Бакланова Т.И. Этнокультурная педагогика. Проблемы русского этнокультурного и этнохудожественного образования: Монография / Т.И. Бакланова. – Саратов: Вузовское образование, 2015. – 155 с. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/35190>

11. Бакланова Т.И. Этнохудожественная педагогика как одно из приоритетных направлений развития современной педагогической науки [Текст] / Т.И. Бакланова // Наука и образование в XXI веке: Сборник научных трудов по материалам Международной научно-практической конференции: в 5 ч. – 2015. – С. 86–89.

12. Педагогика культуротворческого досуга [Текст]: Учеб. пособие для вузов / Н.Г. Панова, С.Ш. Умеркаева, М.Г. Кайтанджян, И.Д. Левина, Э.И. Медведь, Г.И. Грибкова, О.И. Киселева, Т.И. Бакланова, Н.А. Опарина, В.И. Портников, Г.В. Ганьшина; ред. Э.И. Медведь. – М.: Перспектива, 2016. – 260 с.

13. Русская культура. 1–4 классы. Программа и методические материалы: Учеб.-метод. пособие / Т.И. Бакланова, Э.И. Медведь, М.Г. Кайтанджян, Е.В. Дольгирева.; ред. Т.И. Бакланова. – Саратов: Вуз. образование, 2015. – 79 с. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/36730>

14. Русские народные праздники в школе: Учеб. пособие для студентов, учителей и организаторов внеурочной деятельности / Т.И. Бакланова, Э.И. Медведь, М.Г. Кайтанджян, Н.А. Опарина; ред. Т.И. Бакланова. – Саратов: Вузовское образование, 2016. – 303 с. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/47659>

15. Социально-культурное партнерство: вуз – музей – библиотека в условиях инновационного развития [Текст]: Коллективная монография / Т.И. Бакланова, Г.В. Ганьшина, Г.И. Грибкова, Е.В. Дольгирева, Е.М. Жукова, И.В. Коршунова, О.И. Киселева, О.Л. Косибород, Э.И. Медведь, А.В. Нестеренко, Е.С. Нестеренко, Н.А. Опарина, Н.Г. Панова, В.И. Портников, С.Ш. Умеркаева; науч. ред. Т.И. Бакланова. – М.: УЦ Перспектива, 2016. – 308 с.

16. /Традиционная народная культура в современной социально-культурной деятельности и образовании: Коллективная монография / Л.Ю. Аксакалова, Е.В. Алексеенко, Х.С. Ахалова [и др.]; науч. ред. Т.И. Бакланова. – Саратов: Вузовское образование, 2016. – 143 с. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/47660>

17. Этнокультурные образовательные программы и их педагогический маркетинг в детской библиотеке / Т.И. Бакланова, Е.М. Жукова, О.И. Киселева // Современные проблемы науки и образования. – 2015. – №1 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://science-education.ru/ru/article/view?id=18885> (дата обращения: 12.03.2017).

18. Этнокультурные процессы в современном мире: Коллективная монография / Л.Ю. Аксакалова, Н.Ш. Алметов, В.И. Анисимова [и др.]; науч. ред. Т.И. Бакланова. – Саратов: Вузовское образование, 2016. – 198 с. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/47661>