

Чавыкина Ульяна Григорьевна

аспирант

ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный

институт культуры»

г. Краснодар, Краснодарский край

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ С МУНИЦИПАЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИЕЙ В ЦЕЛЯХ РЕАЛИЗАЦИИ МЕРОПРИЯТИЙ ПО ЭТНОКУЛЬТУРНОМУ ОБРАЗОВАНИЮ ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ

***Аннотация:** в данной статье приведён теоретический аспект и некоторые социально-культурные технологии функционирования современной школы в рамках этнокультурного образования. Автором приведена технология межведомственного сотрудничества и обозначены некоторые мероприятия.*

***Ключевые слова:** этнокультурное образование, воспитательная работа, межведомственное взаимодействие, технологии социально-культурной деятельности, ресурсная база социально-культурной деятельности, штаб воспитательной работы.*

Этнокультурное образование сегодня, в системе общего образования, представляет собой целый пласт воспитательной работы, входящий в деятельность всего штаба воспитательной работы. И данное направление работы не стоит рассматривать лишь через призму проведения фестивалей и конкурсов. В данном контексте, этнокультурное образование может быть определено как целая система взаимодействия различных социально – культурных институтов, составляющих всю систему данного вида воспитательной и образовательной работы в целом.

Самое оптимальное определение этнокультурному образованию в смысле социально – культурной деятельности даёт Е.И. Григорьева в учебнике «Современные технологии социально – культурной деятельности» и определяет этнокультурное образование как образование, направленное на сохранение этно-

культурной идентичности личности путем приобщения к родному языку и культуре с одновременным освоением ценностей мировой культуры [1, с. 248]. Исходя из данного определения, можно сделать вывод, что любая общеобразовательная организация, реализовывая программу этнокультурного образования или воспитания, выполняет важнейшие социально – культурные функции, направленные на освоение, передачу и сохранение ценностей мировой культуры посредством воспитания этнокультурной идентичности в каждом ребёнке.

Современная школа обладает значительным потенциалом развития той самой идентичности в подрастающем поколении. Рассмотрим ресурсную базу социально-культурной деятельности школы, дающую возможность реализовывать мероприятия по этнокультурному образованию (таблица 1).

Таблица 1

Нормативно-правовой ресурс	Финансовый ресурс	Кадровый ресурс	Материально-технический ресурс	Информационно-методический
Наличие программы по этнокультурному воспитанию/образованию.	Не требует никаких вложений, так как реализуется в рамках программы или плана воспитательной деятельности школы.	Включает в себя не только членов штаба воспитательной работы, которыми являются: заместитель директора по воспитательной работе, педагог-организатор (старший вожатый), педагоги дополнительного образования), но и учителя-историки.	Включает в себя всю имеющуюся материально – техническую базу (эстрадная площадка, аппаратура, наличие костюмов.	Наличие сценариев, методических рекомендаций и разработок.

Обладая данными ресурсами, школа, в рамках реализации этнокультурного образования детей и подростков, способна реализовывать следующие мероприятия:

– единые классные часы, приуроченные тем или иным историческим датам с элементами театрализации;

- этнокультурные акции, направленные на профилактику межэтнических конфликтов в среде обучающихся;

- фестивали национальных культур, проходящие в соревновательном режиме.

Но, для более полноценного протекания этнокультурного образования, школе необходимо сотрудничество и взаимодействие с близлежащими социально-культурными центрами, которыми могут являться центры культуры и досуга и дома детского творчества. Они обладают гораздо большим потенциалом и, соответственно, могут гораздо эффективнее определить производственный потенциал социально-культурной деятельности в сфере этнокультурного образования и воспитания. Специфика деятельности вышеназванных социально-культурных учреждений заключается, прежде всего, в организации и проведении подобно рода культурно-досуговых программ и мероприятий в гораздо более профессиональном плане, чем в школе.

Технология взаимодействия и сотрудничества включает в себя следующие этапы:

I этап – организационный – составление комплексного межведомственного плана работы в целях реализации комплекса мероприятий по этнокультурному образованию детей;

II этап – основной – реализация плана мероприятий;

III этап – аналитический – подведение итогов, анализ совместных мероприятий.

Так, за традиционный учебный год, общеобразовательная школа совместно с центром культуры и досуга, способна реализовать и провести следующие этнокультурные мероприятия:

- научно-практическая конференция «Народы моего края»;
- участие в организации и проведении различных народных празднеств и гуляний («Масленица», «Рождественские колядки» и т. д.);
- фестиваль «В единстве наша сила»;
- ярмарка «Национальная кухня» и т. п.

Стоит отметить, что приведённые мероприятия отличаются своей масштабностью и привлечение гораздо большего количества участников, что заинтересует школьников гораздо больше, чем проведённое внутришкольное мероприятие.

В заключении хочется отметить, что школа, как основа социокультурной сферы деятельности и этнокультурного образования в достижении социумом региона этнокультурной идентичности играет особо важную роль. Первый опыт осознания себя неповторимой индивидуальностью ученик получает в школьной жизни. Развивая природные способности учащихся, обогащая культурой в культуросообразных условиях, школа создает основные предпосылки самореализации личности. Каждого ребёнка необходимо «окутать» в этнокультурное образование и школа, сотрудничая с социально – культурными учреждениями, даёт значительные результаты в данном направлении своей деятельности [1, с. 252].

Список литературы

1. Григорьева Е.И. Современные технологии социально-культурной деятельности / Е.И. Григорьева. – Изд-во Тамбовского государственного университета имени Г.Р. Державина. – Тамбов, 2012. – 284 с.
2. Программа воспитательной работы МБОУ СОШ №16 г. Краснодара, план этнокультурного воспитания и образования, утверждён заседанием педагогического совета школа №1 от 28.08.2016 г.