

Федорова Ирина Николаевна

канд. пед. наук, доцент

ГАОУ ВО «Московский институт

открытого образования»

г. Москва

ШКОЛЬНАЯ ЭТНОГРАФИЧЕСКАЯ ЭКСПЕДИЦИЯ КАК ФОРМА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ЭТНОКУЛЬТУРНОГО ТУРИЗМА

Аннотация: в статье подчеркивается значимость образовательного этнокультурного туризма в решении проблем межэтнической коммуникации. Автор рассматривает школьную этнографическую экспедицию в системе средств поликультурного образования как определенную педагогическую систему, состоящую из изучаемого объекта, исследователя-наблюдателя и средств (инструментов) наблюдения – программы исследования и избранной методики сбора и фиксации полученных материалов. Такой подход позволяет выстроить этнокультурное путешествие в своеобразный диалог, в котором обучающийся имеет возможность не только познавать национальные особенности, традиции и т. д., но и прожить ценностное отношение к ним.

Ключевые слова: школьный этнографический туризм, этнографическая экспедиция, направления этнологических исследований обучающихся, этапы проведения экспедиций, школьные этнографические экспедиции.

Проблемы межэтнической коммуникации, межнационального общения сегодня стали во многом определяющими факторами развития общества не только в России, но и во всем мире. Их решение требует от современной системы образования и воспитания использования таких педагогических технологий, которые бы раскрывали все богатство межличностного общения и исходили из глубокого понимания «человеческого измерения» мира, в котором, по выражению М.М. Бахтина, личность как «чистый смысл» актуализируется и познается только при встрече с «иным смыслом» [1, с. 34].

Именно такое понимание должно лежать в основе поликультурного образования и воспитания межэтнической толерантности обучающихся средствами *школьного этнографического туризма*.

В системе средств этнокультурного образования и воспитания туристская деятельность занимает особое положение. Изучая различные стороны жизни народов, историю развития этнических общностей, нельзя обойтись без данных непосредственного наблюдения за жизнью этносов. Материалы туристских наблюдений могут стать одними из основных источников этнографических знаний обучающихся.

В походах и путешествиях школьники получают возможность понять, почувствовать особенности реальной жизни людей других национальностей и этнических групп, о которых у них бывают отрывочные, иногда неверные представления. Юные туристы приобретают навыки межкультурной коммуникации в непосредственном общении, проживают реалии межэтнического взаимовлияния и взаимообогащения, учатся уважать и ценить самобытность всех культур и народов, достигая тем самым более высокого уровня доверия к ним.

Среди различных форм туристской работы в школе особое место занимает *этнографическая экспедиция* как наиболее комплексный вид исследовательской деятельности и действенный инструмент интернационального и патриотического воспитания личности.

В процессе туристского экспедиционного познания обучающийся не прямо изучает избранный этнос, а образует с ним особую систему, состоящую из трех элементов: а) изучаемого объекта, б) исследователя-наблюдателя; в) средств (инструментов) наблюдения – программы исследования и избранной методики, а также технических устройств, включенных в осуществление познавательных актов. Таким образом, *познание другой культуры (другого этноса) из одностороннего и однонаправленного действия познающего субъекта в туристском путешествии превращается в сложный диалог культур, а объектом познания становится, не изучаемый этнос (культура и т. п.), а отношение между ним и познающим субъектом* [2, с. 25].

Современные этнологические исследования ведутся по следующим научным направлениям [2, с. 14]:

– расселение народов, их этнонимия (самоназвания – *эндоэтнонимы*, например, саха; названия, данные другими народами, – *экзоэтнонимы*, якуты) и другие аспекты динамики размещения этносов, связанные с изучением этнических территорий и этнических границ;

– социальные группы (слои, сословия, классы и т. п., в том числе исторические и современные) в составе этносов, а также этнические группы в составе социальных слоев, классов, институтов, что составляет предмет занятий специальной этнологической дисциплины – *этносоциологии*;

– демографические процессы, совершающиеся в этносах, или *динамика численности народов*;

– субэтнические группы и образования (например, йомуды и текинцы в составе туркмен, северные и южные великороссы), среди которых выделяют собственно *этнические группы*, т.е. такие, которые обладают групповым самосознанием, и *этнографические группы* – те, что по каким-либо причинам выделяются учеными;

– различные стороны традиционно-исторической и современной народной и профессиональной культуры народов – их поселения, жилища, орудия и утварь, системы питания, одежда и украшения, художественная культура;

– хозяйственные занятия (способы экономической деятельности) и их воздействие на этносы;

– обряды, обычаи, нравы, народный этикет и народные верования;

– языковое поведение и его влияние на этносы;

– проблемы этнического сознания и самосознания;

– политологические вопросы, связанные с «этническими интересами», межэтническими отношениями.

Как видно, многие явления исторической и современной жизни народов могут стать предметом этнографического исследования. Особенности этниче-

ского сознания, культуры и быта отражаются в самых разных сферах деятельности человека, его творчестве в области материальной и духовной культуры. Изучение этих особенностей и причин, обуславливающих их появление, исчезновение и развитие в том или ином направлении, и должно более всего занимать учащихся в этнографической экспедиции. (2, С.33). Задачи школьных экспедиций и походов, таким образом, состоят в уяснении судеб традиционной и профессиональной культуры народов в наши дни.

Организация школьных этнографических экспедиций включает в себя три этапа: этап подготовки, проведения, заключительный этап [3, с. 15].

Этап подготовки предполагает:

- 1. Определение исследовательских целей и задач экспедиции.*
- 2. Изучение литературы, других источников по теме исследования.*
- 3. Определение маршрута, транспортных средств, сроков проведения экспедиции.*
- 4. Определение состава участников с распределением обязанностей.*
- 5. Проверка индивидуальной готовности участников.*
- 6. Работа с принимающей стороной.*
- 7. Предварительная поездка руководителей на место выезда.*

Этап проведения экспедиции – полевая работа состоит из: 1) *наблюдений* – тщательного изучения и фиксации всего комплекса этнически своеобразных культуры и быта; 2) *опросов местного населения* – работы с обоснованно выбранными информаторами в данной этнической общности (ведется по заранее подготовленным программам – «вопросникам»); 3) *эксперимента* – соучастия исследователя в социальном или семейном действе, обряде, событии, естественно возникших в период экспедиционной работы; 4) *описания и фиксации материальных памятников (паспортизация предметов)*; 5) *собирания этнографических коллекций*; 6) *картографирования* – создания культурно-ареальных карт, на которых фиксируются отдельные элементы культуры по их типам, количественным характеристикам и т. п.

Заключительный этап экспедиции подразумевает:

1. Обработку полученных сведений.

Уже в полевых условиях начинается первичная обработка собранных сведений. Она может состоять в перенесении данных, записанных в полевых дневниках, на классификационные карточки. Основным документом учета предметов, поступивших в фонд экспедиции, является *полевая опись*. Формуляр полевой описи играет роль своеобразных методических рекомендаций, подсказывающих участникам экспедиции, какую информацию необходимо собрать для более точного и полного описания предметов музейного значения.

2. Интерпретацию и обобщение полученных результатов.

Новые данные истолковываются в плане выявления исторических, функциональных и, главным образом, причинных связей и отношений.

3. Презентацию проведенной работы. Это может быть написание творческой работы – отчета экспедиции, оформление выставки собранных материалов, создание видеофильма и т. д.

Рассматривая школьный этнографический туризм как педагогический процесс, необходимо отметить его огромный воспитательный потенциал. Все в экспедиции подчинено решению познавательных и воспитательных задач, но работа строится так, что эти задачи решаются на материале экспедиционной жизни. С позиций мировоззренческих, туристский поход – это действительная жизнь, проживание и осмысление ее свершается здесь и сейчас. *Знания здесь обретаются. Умения выстраиваются. Отношения проживаются.*

Участвуя в школьной этнографической экспедиции, знакомясь с особенностями национальной культуры и народными традициями при непосредственном их наблюдении в жизни, обучающиеся получают возможность убедиться в том, что человечество едино в основных своих стремлениях, в своей деятельности по созданию материальных и духовных ценностей, применительно к окружающей природной среде. Вместе с тем, этнографический туризм дает картину такого многообразия культур, что путешествующий ребенок проникается чув-

ством глубокого уважения к народам мира, чувством гордости при осознании своего народа как части человечества.

Список литературы

1. Аверинцев С.С. М. М. Бахтин как философ / С.С. Аверинцев, Ю.Н. Давыдов, В.Н. Турбин [и др.]. – М.: Наука, 1992. – 256 с.
2. Основы этнологии: Учебное пособие / Под ред. В.В. Пименова. – М.: Изд-во МГУ, 2007. – 696 с.
3. Рождественская С.Б. школьное краеведение. Этнографическое изучение культуры российского города. – М.: Информационно-методический бюллетень экспериментального Центра краеведения, этнографии и экскурсий Министерства образования России, 1994.