

**Кравченко Ирина Николаевна**

старший методист

КГБОУ ДПО «Хабаровский краевой

институт развития образования»

г. Хабаровск, Хабаровский край

**Дигор Александра Константиновна**

учитель родного (нанайского) языка

МБОУ ООШ с. Бельго

с. Бельго, Хабаровский край

# **ФОРМИРОВАНИЕ ЭТНОКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ, РАСПОЛОЖЕННЫХ В МЕСТАХ КОМПАКТНОГО ПРОЖИВАНИЯ КОРЕННЫХ МАЛОЧИСЛЕННЫХ НАРОДОВ ХАБАРОВСКОГО КРАЯ. ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ МБОУ ООШ СЕЛА БЕЛЬГО ХАБАРОВСКОГО КРАЯ**

***Аннотация:** в статье представлен опыт образовательной организации по реализации инновационного педагогического проекта, направленного на формирование этнокультурной компетенции обучающихся, создание психолого-педагогических и социальных условий для вовлечения всех участников образовательного процесса в активное общение на родном (нанайском) языке.*

***Ключевые слова:** этнокультурная компетенция, родной язык, сохранение культурного наследия, нематериальное культурное наследие, народы России.*

Российская Федерация – это многонациональное государство, особое место в политике которого уделяется вопросам сохранения нематериального культурного наследия народов, формирования чувства самобытности и преемственности, уважения к культурному разнообразию и творчеству человека, в том числе истории, традициям, языкам коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока [4]. В Хабаровском крае – одном из крупнейших субъектов страны проживают эвены, эвенки, нивхи, нанайцы, негидальцы,

ульчи, удэгейцы, орочи. Языки этих народов сегодня находятся на грани исчезновения: носителей языка орочей и негидальцев, осталось в Хабаровском крае около полутысячи, и с каждым днем становится все меньше [5].

Сохранение и развитие культурного разнообразия и языкового наследия многонационального народа Российской Федерации, реализация права обучающихся на изучение родного языка – ориентиры, которые ставят перед педагогами федеральные государственные образовательные стандарты общего образования (далее – ФГОС). Личностные результаты освоения образовательной программы обучающимися, предполагают осознание ими этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира [2; 3]. Перед учителями родных языков стоит задача в рамках образовательной, проектной и исследовательской деятельности формировать и развивать этнокультурную компетенцию обучающихся, сохраняя тем самым нематериальное культурное наследие своего народа: язык, обычаи, знания и навыки, инструменты, предметы, артефакты и культурные пространства.

Для определения сущности дефиниций *этнокультурная компетенция* необходимо рассмотреть понятие *этноса* как группы людей, говорящих на одном языке, признающих свое единое происхождение, обладающих комплексом обычаев укладом жизни хранимых и освященных традицией и отличаемых ею от таковых других групп. Ставшее классическим определение принадлежит Сергею Михайловичу Широкоговору [8].

В современной российской научной литературе культуре и культурологическому подходу в образовании и воспитании уделяется не малое внимание. Дефиницию «этнопедагогическая культура» как социально-педагогический феномен вводит В.А. Николаев. Расширяя данное понятие М.Г. Харитонов выделяет «этнопедагогическую компетентность». Этнопедагогическая культура: этнопедагогическая образованность, кругозор, мышление педагога, по мнению

автора, – предполагает владение педагогом системой знаний, лежащих в основе осуществления процесса обучения на основе традиционной педагогической культуры, в соответствии с современными гуманистическими ориентациями [7].

Т.В. Поштарева, говорит о этнопедагогической компетентности как субъектном параметре деятельности педагога и этнокультурной компетенции как свойстве личности, выражающееся в наличии совокупности объективных представлений и знаний о той или иной этнической культуре, реализующейся через умения, навыки и модели поведения, способствующие эффективному межкультурному взаимопониманию и взаимодействию [6].

Учеными выделяются разные критерии, уровни и показатели этнокультурной компетентности, но в целом подчеркивается, что данная компетентность формируется только в процессе этнокультурной деятельности при помощи разных форм обучения, участия в запланированных социокультурных мероприятиях, проектной или исследовательской деятельности как самих педагогов родных языков и литературы, так и проектируемой деятельности с обучающимися, направленной на актуализацию этнокультурного образования в условиях поликультурного образовательного пространства образовательной организации. Как результат – этнокультурнокомпетентная личность, владеющая этнокультурными компетенциями, высокими моральными качествами, действующая адекватно ситуации, способная взять ответственность за собственную этнокультурную деятельность.

Решение проблемы формирования развития этнокультурной компетенции обучающихся предполагает, в первую очередь, изучение родного языка, глубокое знание традиций и обычаев, а также активизацию педагогической деятельности по приобщению подрастающего поколения к традиционной культуре этноса. Воспитание определяется нами как педагогически управляемый процесс культурной идентификации, социальной адаптации и творческой самореализации личности, в ходе которого происходит вхождение ребенка в культуру, в жизнь социума, развитие всех его творческих способностей и возможностей. В

современном обществе воспитание на народных традициях становится главным фактором возрождения, сохранения и развития этнической культуры, родного языка и самосознания среди подрастающего поколения.

В принятом в 1996 году Законе Российской Федерации «О национально-культурной автономии» заложены правовые основы национально-культурного самоопределения граждан, относящих себя к определенным этническим общностям, открыты возможности для их добровольной самоорганизации в целях самостоятельного решения вопросов сохранения самобытности, развития языка, образования, национальной культуры [1]. Педагоги родных языков и образовательные организации края при поддержке Хабаровского краевого института развития образования и министерства образования и науки края объединились в краевой инновационный комплекс (далее – КИК) для создания и реализации педагогического инновационного проекта «Формирование языковой среды коренных малочисленных народов Хабаровского края, способствующей становлению этнической и социальной идентичности личности в условиях введения федеральных государственных образовательных стандартов», направленного на формирование этнокультурной компетенции обучающихся, сохранение культуры, расширение языковой среды коренных малочисленных народов Хабаровского края. В составе КИКа педагоги Нанайского, Ульчского, Охотского и Амурского районов края, Николаевский промышленно-гуманитарный техникум, 3 школы Комсомольского муниципального района Хабаровского края, в том числе МБОУ ООШ с. Бильго, реализующая проект «Модель взаимодействия школы – социокультурного центра – и сельского сообщества по развитию языковой среды в месте компактного проживания малочисленных народов». Создание психолого-педагогических и социальных условий для вовлечения всех участников образовательного процесса (детей, педагогов, родителей, сельское сообщество) в активное общение на нанайском языке в местах их компактного проживания стало целью данного проекта.

В МБОУ ООШ Бельговского сельского поселения Комсомольского муниципального района Хабаровского края обучается 50 детей, в дошкольной

группе детского сада 15 детей. Из них детей коренных национальностей 90%. Но, к сожалению, детей, знающих родной язык нет. В настоящее время нанайский язык в поселении стоит перед угрозой исчезновения. Носителей среди старожилов села осталось мало. В условиях существующего двуязычия, критического состояния языковой ситуации было принято решение учить детей родному языку с самого раннего возраста, привлекая к этому процессу носителей родного языка, начиная общение на родном языке в семье на бытовом уровне. Школа стала не просто образовательной организацией, а социокультурным центром, сплотившим для реализации проекта всех участников образовательного процесса: детей, родителей, педагогов, равнодушную сельскую общественность.

Школа – центр единого социально-культурного пространства на селе – это особая форма объединения сельских учреждений и организаций, работающих с детьми и молодежью. Внутренние связи – это совместная деятельность всех школьных структур. Внешние связи – это связи с учреждениями и предприятиями, находящимися на территории села Бельго.

В сельском поселении создан общественный Совет по сохранению родного языка и этнокультурному развитию. В него вошли представители школы, администрации, Дома культуры, сельской библиотеки, совета ветеранов, носители языка, депутаты и общественность. В современных социокультурных условиях социальное партнерство можно рассматривать как наиболее перспективную организационно-управленческую форму педагогически последовательного, оперативного, системно-комплексного решения проблемы создания языковой среды в местах компактного проживания коренных народов. Были определены условия и виды деятельности: образовательная, воспитательная, этнокультурная, социальная (рис. 1).

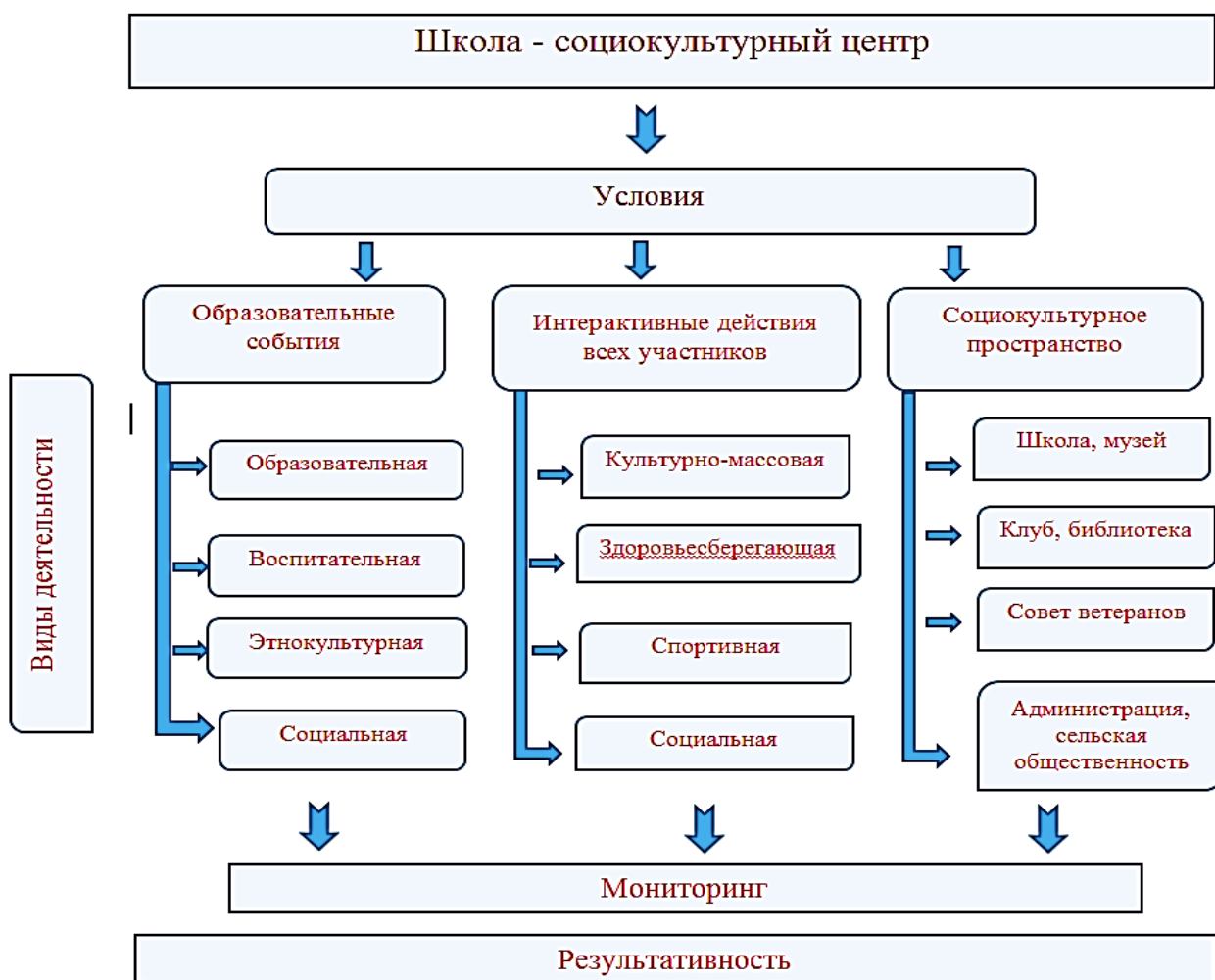


Рис. 1

Рабочей группой по реализации проекта разработан, корректируется и реализуется план-график мероприятий. На первом подготовительном этапе формировался пакет нормативно-правового обеспечения проекта, проводилась аналитическая деятельность, организационно-методические мероприятия. На втором этапе – организация внешнего взаимодействия, творческих встреч, мастер-классов, осуществлялась методическая и образовательная работа по формированию и развитию этнокультурной компетенции не только с обучающимися в рамках внеурочной (кружковой, проектной, исследовательской и т. д.) деятельности, но и с педагогическими кадрами. На третьем этапе проводится анализ полученных результатов с позиции их эффективности, создается учебно-методический комплекс, осуществляется трансляция опыта инновационной деятельности.

Формированию и развитию этнокультурной компетенции всех участников образовательного процесса способствуют реализуемые соответствующие ФГОС образовательные программы ДО, НОО, ООО («Родной язык и родная литература» ведется с 1 по 6 классы по 3 часа в неделю, а в 7–9 классах – 2 часа в неделю, а также в дошкольной группе – с детьми разных возрастных групп), родительские собрания, посвященные сохранению родного языка, школьные методические мероприятия (педагогические советы по теме «Формирование языкового образовательного пространства школы в рамках ФГОС», семинары, например, «Средства формирования языковой компетентности личности учащихся»), и др. На основе педагогического опыта создаются авторские учебные и дидактические пособия, рабочие тетради, таблиц по нанайскому языку, способствующие активному обучению. Уроки родного языка ведутся в основном с применением нанайской лексики и современных педагогические технологии (информационно-коммуникационных, критического мышления, проблемной, исследовательской, проектной и др.). Лексика родного языка звучит в режимных моментах, в урочное и внеурочное время: в этнографическом музее, на курсах «Хэмтунэ андана», «Школа этнографии и прикладного искусства», «Национальные игры», факультативах «Национальные виды спорта», «Северное многоборье», в работе кружка декоративно-прикладного творчества и обработки рыбьей кожи «Агдана», детского школьного самоуправления, государства «Дружба», радио и телевидения «Первоклассное ТВ», вещающих на нанайском языке. Дети создают видеоролики на родном языке: «Один день из жизни школы», об акции «Поздравь своего учителя на нанайском языке», инсценированные сюжеты по материалам онлайн-занятий по скайпу или народных сказок.

В рамках совместной интерактивной деятельности всех участников образовательного процесса проводятся праздники и мероприятия с использованием нанайской лексики, мастер-классы по национальной культуре, традиционные Дни родного языка, встречи с носителями родного языка «Ахандо бачини» (встреча сородичей), народным ансамблем «Гивана», национальными песенны-

ми «Орхода», «Дяри экэсэл» и танцевальными коллективами Хабаровского края. Особой эффективной методической находкой стали еженедельные семейные онлайн-занятия по скайпу на нанайском языке с носителем и учителем родного языка Ходжер Р.А. по заранее определенной теме, в которых принимают участие дети, их родители и старшее поколение. В период между занятиями отрабатываем навыки говорения на родном языке по данной теме, успехи демонстрируются в презентациях и олимпиадных испытаниях, на конкурсах, мастер-классах, таких как «Приготовление картофельной талы», «Природная нанайская аптека», и культурных мероприятиях. Не являются исключением спортивные события: соревнования, лыжные и конькобежные эстафеты, а также по национальным видам спорта, например, «Тропой мэргэна», где участвуют спортсмены из близлежащих сел, Дни туризма, здоровья, эстафеты.

Эффективность использования всех выше обозначенных этнокультурных образовательных технологий была апробирована нами в течение двух лет. Диагностика осуществлялась и фиксировалось с помощью комплекса методик: анкетирование, экспресс-интервью, тестирование, наблюдение за поведением и деятельностью обучающихся, методы математической и компьютерной обработки результатов. Полученные в результате диагностики данные, свидетельствуют о значительном повышении у испытуемых контрольной группы (количество 15 человек) этнокультурной компетентности, под которой понимается необходимый уровень сформированности этнокультурных знаний, умений и навыков, обогащение лексического запаса, развития личностных качеств и способностей. Кроме того, количество участников проекта увеличилось на 35 человек. Комплекс предложенных этнокультурных технологий позволяет учесть познавательные мотивы, индивидуальные потребности, личностные особенности обучаемых и обеспечить реализацию целей этнокультурной подготовки, вовлечение участников образовательного процесса в активное общение на нанайском языке.



### ***Список литературы***

1. Федеральный закон от 17 июня 1996 г. №74-ФЗ О национально-культурной автономии [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://kremlin.ru/acts/bank/9578> (дата обращения: 15.02.2016).
2. Приказ Минобрнауки России от 06.10.2009 №373 (ред. от 31.12.2015). Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_96801/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_96801/) (дата обращения: 15.02.2017).
3. Приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 №1897 (ред. от 31.12.2015) Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_110255/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_110255/) (дата обращения: 15.02.2017).
4. Распоряжение Правительства РФ от 25.08.2016 №1792-р «Об утверждении плана мероприятий по реализации в 2016 – 2025 годах Концепции устойчивого развития коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока Российской Федерации [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://government.ru/media/files/680AUxeuDCVBP2RSPmo1VoGoWKTDUqf5.pdf> (дата обращения: 15.02.2017).
5. Информационные материалы об окончательных итогах Всероссийской переписи населения 2010 г. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [http://www.gks.ru/free\\_doc/new\\_site/perepis2010/perepis\\_itogi1612.htm](http://www.gks.ru/free_doc/new_site/perepis2010/perepis_itogi1612.htm) (дата обращения: 15.02.2016).
6. Поштарева Т.В. Формирование этнокультурной компетентности учащихся в полиэтноческой образовательной среде: Автореф. дис. ... д-ра пед. наук. – Владикавказ, 2009. – 45 с. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://cyberleninka.ru/article/n/formirovanie-etnokulturnoy-kompetentsii-u-studentov-razlichnyh-fakultetov#ixzz4bPBExP6X> (дата обращения: 15.02.2016).

7. Харитонов М.Г. Этнопедагогическая подготовка учителя начальных классов национальной школы: Монография / М.Г. Харитонов. – М., 1996. – 226 с.

8. Широкогоров С.М. Этнос. Исследование основных принципов изменения этнических и этнографических явлений / Кафедра Социологии Международных Отношений социологического факультета МГУ им М.В. Ломоносова. – М., 2010. – 124 с.