

**Кабанова Татьяна Ивановна**

воспитатель

МБДОУ «Д/С «Теремок»

г. Новый Уренгой, ЯНАО

## **ЭТНОКУЛЬТУРНАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ – ОСНОВА ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ**

*Аннотация:* в статье раскрываются методологические аспекты этно-культурной компетенции старших дошкольников, воспитательно-образовательные задачи, приёмы и средства, необходимые в практической деятельности воспитателям, реализующим программу с региональным компонентом, основные базовые критерии патриотического воспитания через интегративные виды деятельности.

*Ключевые слова:* социокультурная идентификация, поликультурное воспитание.

*Патриотизм, соединённый с интересом и любовью ко всем нациям – непременное условие нормального здорового ума и сердца. Ибо для человека естественно любить свою землю, свой село и город, свою страну и её народ, а так же своих соседей, другие народы и весь земной шар – нашу большую Родину.*

*Д.С. Лихачёв*

В Декларации прав и свобод человека и гражданина записано, что каждый гражданин России вправе свободно определять свою национальную принадлежность, причисляя себя к той или иной национальности, исходя из самосознания, владения языком, на котором он говорит и считает родным, приверженности традициям и обычаям, которые он соблюдает, культуре, которая ему близка. Реализуя это право любого гражданина, необходимо с ранних лет фор-

мировать уважение, правильное понимание богатого многообразия культур окружающего мира, форм самовыражения и способов проявлений человеческой индивидуальности, бороться с националистическими проявлениями, с искусственным противопоставлением наций, руководствоваться принципами гуманизма и равенства наций и народов. Федеральными государственными требованиями определены единые воспитательные процессы дошкольного образования, ориентированные на становление гражданина, любящего свой народ, свой край, свою Родину, толерантно относящегося к культуре, традициям и обычаям других народов. Приобщение детей к языку, литературе и истории своего этносоциума, направленность на сохранение национальных культур; гармоническое включение процесса передачи новому поколению этнокультурного наследия, общечеловеческих, культурных и нравственных ценностей; формирование культуры межнациональных отношений в полигетническом и поликультурном мегаполисе лежит в основе этнокультурного воспитания дошкольников.

Природа – один из важнейших факторов народной педагогики, она не только среда обитания, но и родная сторона, Родина. Природа Родины имеет неизъяснимую власть над человеком. Природосообразность в народной педагогике порождена естественностью народного воспитания. Многие этнические группы говорят о природе человека, о природном уме, и в этом немало смысла, причём это согласовывается с демократическими, гуманистическими особенностями народной педагогики – с естественностью народного воспитания. Весь традиционный образ жизни определяется родной природой. Её разрушение равносильно разрушению этносферы, следовательно, и самого этноса. Природа оказывает огромное влияние на формирование личности человека. Говоря «на лоне природы», многие народности очень легко определяли роль природы в жизни человека. Народ и природа, народность и естественность не разделимы. В их единстве – высшая гармония жизни на Земле. Народ, относя себя к компонентам природы, вследствие тесного и частого контакта владел массой тонких наблюдений над природными явлениями и закономерностями, постигал их сущность. Рассмотрение потенциальных возможностей традиций народов в

воспитании старших дошкольников показывает, что они являются действенным фактором разностороннего развития детей. Народные традиции, будучи значимыми элементами региональной культуры, представляют возможность освоения культурного пространства региона; они позволяют знакомиться не только с образом жизни представителей разных народов, населяющих регион, но также раскрыть яркую самобытность соседствующих культур, их внутреннее сущностное сходство. Задачи направления:

- средствами народоведения приобщать детей к общечеловеческим ценностям (к нравственным, моральным, этическим правилам и нормам, эстетическим чувствам и отношениям), объединяющим всех людей Земли, страны, региона;
- создавать благоприятные условия в дошкольном образовательном учреждении для одновременного восприятия детьми общечеловеческих ценностей и культур нескольких народов, сосуществующих продолжительное время в едином культурном пространстве региона, формируя в них чувство эмпатии, приватности и толерантности к общности и разности культур, понимание равнозначности и равноправия существования их в современном мире. Динамика в развитии ребёнка, формирование у него этнокультурных компетентностей не может протекать только в ДОУ, или только в социуме, только объединение усилий педагогов, родителей, специалистов различных организаций, занимающихся вопросами воспитания и образования детей, создав единое информационное поле можно достичь максимальных результатов в работе.

Поликультурное воспитание в ДОУ осуществляется по трём направлениям: информационное насыщение; эмоциональное воздействие; поведенческие нормы. В связи с этим применяются разнообразные средства выразительности. С любви к ближнему окружению: семья, детский сад, малая Родина – начинают зарождаться поликультурные чувства у дошкольника. Этнокультурное образование предполагает приобщение дошкольников к этнической культуре в дошкольных учреждениях, на основе образовательных программ при взаимодействии

ствии с семьей, учреждениями культуры и средствами массовой информации. Реализация регионального компонента осуществляется в рамках:

- организация НОД, совместной и самостоятельной деятельности в режимных моментах с элементами регионального компонента;
- проектной деятельности;
- организация взаимодействия всех специалистов ДОУ;
- организация взаимодействия с родителями воспитанников;
- организация взаимодействия с социумом;
- выставках, конкурсах, фестивалях;
- организация праздников и досугов.

Этнокультурная и социокультурная ситуация неразрывно связаны между собой и обязательно учитываются при проектировании образовательной деятельности. Задачи приобщения к культуре, традициям, фольклору, языку своего народа должны быть включены во все образовательные области развития ребёнка. Нельзя забывать и о традиционных направлениях деятельности педагога – нравственном, гражданском, патриотическом воспитании старших дошкольников. Всё это будет способствовать позитивной социализации ребёнка, творческому освоению этнокультурных ценностей. В результате происходит формирование важных личностных качеств дошкольника – этнокультурного самосознания и самоидентичности.

Реализация по ФГОС этнокультурного компонента играет немаловажную роль и при разработке регионального содержания в образовательной деятельности ДОУ. В этом случае создаются условия для реального приобщения дошкольников к народной культуре своего родного края. Главнейшей задачей этнокультурного воспитания является развитие эмпатии, дружелюбия, уважения другого человека.

Чем разнообразнее и продуктивнее значимая для личности деятельность, тем эффективнее происходит овладение общечеловеческой и национальной культурой. Этнокультурная деятельность современного дошкольного учреждения нацелена на последовательное приобщение детей к социальной этнокуль-

турной действительности в познавательной и творческой деятельности. Созданная этнокультурная развивающая среда характеризуется гибкостью, вариативностью, открытостью, незавершённостью, чтобы создать возможности для активизации познавательной деятельности детей, развития их творчества.

Современные исследователи в качестве основополагающего фактора интеграции социальных и педагогических условий в патриотическом и культурном воспитании старших дошкольников рассматривает национально-региональный компонент. При этом акцент делается на воспитании любви к родному дому, природе, культуре Малой Родины. Для реализации целевых установок социокультурной идентификации решались задачи:

- создание поликультурного пространства дошкольного образовательного учреждения как среды воспитания социокультурной идентификации и толерантности дошкольников и взрослых;
- разработка содержания поликультурного образования на основе интеграции ценностей различных культур (традиций, обычаяев, правил этикета, художественных образов) культуры и истории (художественных образов и исторических фактов), языков (русского и национального);
- создание специальных видов деятельности и социокультурных ситуаций как диалогового разноуровневого и разновозрастного сообщества (сверстники и взрослые);
- разработка диалоговых и коммуникативных технологий воспитания социокультурной идентификации и толерантности в детско-взрослом сообществе;
- определения форм взаимодействия ДОУ и социокультурных институтов как внешнего поликультурного пространства, обуславливающих межнациональный диалог субъектов.

Гармония человека с самим собой, гармония взаимоотношений с Природой, гармония взаимоотношений людей Планеты – вот путь решения глобальных проблем человечества. Личность развивается и проявляет себя во взаимодействии с другими людьми, поскольку необходимым условием жизнедеятельности человека является межличностное общение. В процессе общения ребёнок

усваивает систему ценностных ориентаций, нравственных установок. Культура общения, как составляющая культуры поведения, предполагает гуманное отношение, формирование доверия и доброжелательности к другим людям. Базой формирования патриотизма являются глубинные чувства любви к своей культуре и своему народу, к своей земле – естественной и привычной среде обитания человека. Патриотизм в современных условиях – это, с одной стороны, преданность своему Отечеству, а с другой – сохранение культурной самобытности каждого народа, входящего в состав России.

«В воспитании всё должно основываться на личности воспитателя, потому что воспитательная сила изливается только из живого источника человеческой личности. Никакие уставы и программы, никакой искусственный организм заведения, как бы хитро он ни был продуман, не может заменить личности в деле воспитания», – эти слова К.Д. Ушинского в полной мере относятся к воспитанию патриотических чувств у детей дошкольного возраста.

Итак, показателями этнокультурной образованностью дошкольников является:

- осведомлённость об этнокультурной специфике и истории народов региона;
- потребность приобретения новых этнокультурных знаний;
- актуализация полученных этнокультурных знаний в личном опыте познания;
- проявление инициативы и культуротворчества в применении этнокультурных знаний в различных аспектах жизнедеятельности;
- применение знаний и усвоенных норм поведения в поликультурном обществе.

### ***Список литературы***

1. Алёшина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников. – М.: ЦГЛ, 2005. – 4 с.
2. Детский сад от А до Я. – №3. – 2008. – С. 50, 51, 54.

3. Управление ДОУ. – №9. – 2014. – 106 с.
4. Детский сад от А до Я. – №6. – 2006. – С. 73,74, 61.
5. Кондрыкина Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду. – М.: ТЦ Сфера. – 2010. – 5 с.
6. Панова Л.Н. Программа работы МБДОУ как центра этнокультурного образования / Л.Н. Панова, Е.А. Густовская [Электронный ресурс]. – Режим доступа:<http://900igr.net/prezentacija/doshkolnoe-obrazovanie/programma-raboty-mbdou-kak-tsentr-etnokulturnogo-obrazovanija-78390.html> (дата обращения: 22.03.2017).