

УДК 740

DOI 10.21661/r-461827

В.А. Рудневская, А.В. Сапронов

ФИЛОСОФИЯ ДРЕВНЕГО ВОСТОКА

Аннотация: статья посвящена философской мысли Древнего Востока и специфике восточного философствования, становление которой происходит в двух схожих и между тем различных традициях — китайской и индийской. В тексте раскрываются основные отличительные черты в системе философской и дофилософской мысли Индии и Китая, особое внимание уделяется мировоззрению, представлению о месте человека, как в Космосе, так и в социуме. Выявлены и обоснованы общие элементы восточного философствования, позволяющие выделить ее как отдельную от западной. Формулируются основные характеристики известных трактатов, составляющих неотделимую часть понимания заявленной темы.

Ключевые слова: философия, древнекитайская философия, древнеиндийская философия, философствование, бытие.

V.A. Rudnevskaya, A.V. Sapronov Ancient Eastern Philosophy

Abstract: the article is devoted to the philosophical thought of Ancient East and particular characteristics of Eastern philosophizing. It is developing in two similar and meanwhile different traditions — Chinese and Indian. The work reveals main distinctive features in the system of philosophical and pre-philosophical thought of India and China. Special attention is given to the world view and understanding the role of a human being both in space and society. The researchers identify and justify common elements of Eastern philosophizing that help to detach it from the Western one. They also provide the main features of famous treatises constituting an integral part of understanding this topic.

Keywords: philosophy, Ancient Chinese Philosophy, Ancient Indian Philosophy, philosophizing, existence.

Философия – с древнегреческого φιλοσοφία, дословно – «любовь к мудрости», «любомудрие» (phileo (филио) – любовь, sophia (софиа) – мудрость). Это особая форма общественного сознания, один из способов познания человеком окружающего мира, довольно значимая духовная сила, не только оказывающая сильное влияние на различные мировые процессы, но и способствующая выработке системы наиболее общих знаний о характеристиках и фундаментальных принципах бытия (то есть реальности) и познания, об отношении людей и вселенной. Философия, несомненно, принимает участие в формировании основных моральных ценностей, целостном восприятии человеком себя и соседствующих с ним людей как личностей, поднимая вопросы о нравственной стороне осознания реальности. К числу предельных философских вопросов относят, к примеру, вопросы «Есть ли какое-то Высшее Существо?», «Какова природа Вселенной?», «Каково место человека во Вселенной?», «Что такое реальность?», «Что определяет судьбу каждого человека?», «Что такое добро и зло?», «Почему наша жизнь такая, какая она есть?», «Каковы идеальные отношения между личностью и государством?», «Что такое образование?», «Что происходит после смерти?», «Что первично – материя или сознание?», «Познаваем ли мир?» и другие.

Иногда философия воспринимается более узконаправленно, как наука, имеющая определенный предмет изучения. Такой подход к ней вызывает противоречия и, нередко, возмущения в рядах современных философов, в большинстве настаивающих на том, что φιλοσοφία представляет собой скорее мировоззрение, образ мыслей, систему взглядов и оценок, которые применимы к любой концепции (от лат. conceptio – «понимание», «система») и к любому объекту. По их мнению, любой человек время от времени, в некотором смысле, занимается философией.

Определение предмета философии, круга вопросов, затрагиваемых при изучении, — задача довольно сложная. Во-первых, предмет философии неоднократно исторически менялся, во-вторых, предмет философии воспринимается по-разному представителями различных направлений и школ. К тому же, из того

многообразия познаний, для которых удается выделить четкую и ясную методологическую парадигму, выделяются такие научные дисциплины, как в свое время выделились психология, биология и физика.

Особенно ярко и самобытно во всей полноте философии выделяются философские учения Древнего Востока, в которых философские и религиозные начала туго переплетаются. Они больше носят характер каких-либо общих представлений, менее индивидуализированы, что очень сближает их с философскими понятиями. Многие ставят восточную философскую мысль на ступень выше европейской, видя в ней бесценный вклад в будущее и считая ее одним из крупнейших человеческих культурных достижений.

Георг Вильгельм Фридрих Гегель отмечал, что «содержание восточных религий – бог, в себе и для себя сущее, вечное – понимается больше в свете всеобщности, так понимается и отношение индивидуумов к нему». Восточная философская мысль исходит из эмоционального, непосредственно-этического жизненного восприятия, она менее логична и рациональна. Она не ставит под сомнение наличие тесной связи между природным и человеческим, делая акценты на влияние природных явлений на людские поступки.

Любопытным и труднообъяснимым обстоятельством считается то, что примерно в середине первого тысячелетия до нашей эры, примерно в одно и тоже время в Китае, колыбели Дальневосточных цивилизаций, и Индии, колыбели всей человеческой цивилизации, возникли первые наиболее влиятельные философские системы. Оба этих государства были заселены еще в глубокой древности и их философские учения имеют не только общие моменты, но и существенные различия, на которые оказали влияние культуры их народов.

Эти различия позволяют отдельно размышлять как о философии Китая, так и о философии Индии. В современной науке, традиционно, древнеиндийская и древнекитайская философия объединяются в философию Древнего Востока.

В Древней Индии философия достигла высокого развития еще на ранних этапах государственности, причем, она возникла скорее в результате непосредственного созерцания живой природы, нежели глубокой аналитики реальной действительности.

Индийская философия оказала сильнейшее влияние на Западные умы, сохранив абсолютную преемственность. Ее отличает не только манящий ареол экзотики, но и фактически всеобъемлимость. Еще от древнеиндийских литературных памятников, под общим названием «Веды», нам известны чудодейственные лекарственные рецепты, различные дыхательные практики и перспективы улучшения своего дальнейшего существования в перерождении, что не может не волновать европейцев, во все времена заинтересованных в поиске эликсира бессмертия.

«Веды» являют собой песнопения, гимны, заклинания и прочее. Они были написаны примерно во втором тысячелетии до нашей эры на санскрите, делая первые человеческие попытки приблизиться к философскому толкованию окружающего мира. И хотя реальность в них рассматривается под призмой религии и эзотерики, именно «веды» чаще всего воспринимают как дофилософские источники.

Философскими произведениями, наиболее приближенными к современным методам изучения философии, как по форме изложения, так и по смысловой составляющей, являются «Упанишады» (дословно с санскрита – сидеть у ног учителя и слушать наставления) – трактаты религиозно-философского характера, относящиеся к священным писаниям категории шрути. Как правило, они представляют собой диалоги ученика с мудрецом, в которых затрагиваются сущность Бога, медитация и философия бытия. Именно в наиболее знаменитых Упанишадах зарождаются идеи таких знаний, как ведение войн, грамматика, риторика, логика и астрономия.

В Упанишадах главенствующая роль, первопричина возникновения всего сущего отдана духовному началу, вселенскому духу Брахману, атману или же

дживе. Он бесконечный и вездесущий, содержащий в себе все, что было есть и будет.

Познания разделяются в Упанишадах на низший и высший уровни. На низшем уровне приобретенного знания доступна лишь окружающая действительность, в то время как духовный абсолют доступен лишь благодаря «третьему глазу», развитой до мистического уровня интуиции вследствие длительных медитаций и занятий йогой.

Одна из ключевых проблем всех Упанишад – это исследование психологии человека, его мотивов для тех или иных поступков и видов поведения. В этих трактатах призывают к пассивному и созерцательному образу жизни, считая наивысшим блаженством отстранение от мирской суеты, а так же впервые ставят вопрос о переселении душ (самсара) и влиянии поступков прошлого на будущее (карма). Так же приводятся основные каноны поведения человека на всех стадиях его существования (дхармы). Все это послужило фундаментом для возникших позже философских учений Древней Индии.

Незаменимый вклад в развитие индийской философии внес буддизм. Его основоположником считается Сиддхартха Гуатама, наиболее известный как Будда, пропагандировавший срединный путь, отвергая как аскетизм, так и гедонизм и провозгласивший «Четыре Благородные Истины». Особенность учения Будды в том, что все прозрения и достижения он считает исключительно результатом человеческого труда и духовных усилий, а высшая цель для него — достижение Нирваны, то есть уход от перерождения и обретение счастья для всех живых существ.

Что касается Китая, то одним из первых его литературных философских памятников считается «И цзин» или «Чжоу И» – «Книга перемен». Она состоит из шестидесяти четырех гексаграмм, каждый из которых выражает ту или иную жизненную ситуацию во времени с точки зрения её постепенного изменения и развития, в которых совершается переход от дофилософских и мифологических учений к близкому современности философскому мышлению, занимая особое место в древнекитайской культуре.

Ярчайшими философами Древнего Китая, во многом определившими его дальнейшее развитие, считаются Конфуций (Кун Фу-цзы) и Лаоцзы (Старый Младенец, Мудрый Старец). Мысли и идеи Лаоцзы изложены в классическом даосском философском трактате «Дао дэ цзин» — «Книга пути и достоинства», оказавшем большое влияние на культуру всего мира.

Даосизм, или учение о дао, традиционное учение, включающее в себя совокупность религии, философии и духовных практик. Основная идея даосизма в том, что все подчиняется Дао, все возникает из Дао и в него же возвращается. Смысл и счастье жизни в том, что бы в конечной итоге слиться с ним, ведь при достижении Дао человек обретает бессмертие. Для этого необходимо как питание тела, так и подпитка духа, проще говоря, совершение добрых поступков и беспрекословное соблюдение строжайшей диеты, физические и дыхательные, а так же сексуальные практики.

Именно в рамках даосизма возникла так называемая, концепция недеяния (у вэй) — пассивно-созерцательное поведение, ибо истинно мудрый человек никогда не будет препятствовать природному ходу вещей.

Последующее развитие китайской философии неразрывно связано с деятельностью Конфуция, чье философско-этико-политическое учение и по сей день имеет миллионы последователей по всему миру не только на территории Азии. Взгляды Кун Фу-цзы, на основе его диалогов и наставлений, были изложены его последователями в книге «Беседы и суждения» (Лунь юй). Основными понятиями конфуцианства являются «жэнь» (гуманность, человеколюбие) и «ли» (почтительность, социальный регламент), включающими в себя модель образа мыслей и регламент отношений между людьми в обществе. Проблемы политики и государственного управления, принципы нравственности и развитие социальных отношений являются главными темами в философии конфуцианства.

Философские учения Древнего Востока, в отличие от западных философских мыслей, менее категоричны, в них красной нитью проходит тема дуально-

сти мирового добра и зла. Их особенность в прочном синтезе мировоззрения, религии, символизма и рационализма, являющемся архетипической и канонной индивидуальностью народов Востока. Общим в философии Китая и Индии можно назвать то, что человеческое самосознание признается как источник добродетели и нравственности, отвергающий абсолютный авторитет Вед и Неба. Более близкое рассмотрение восточной философской мысли демонстрирует не только то, что она вобрала в себя обилие необычных и интересных способов освоения и познания мира, но и то, что она создала свои собственные, оказавшие влияние, как на культуру своего народа, так и на культуру других стран.

Реальное положение социальных и бытовых реалий так же сказывалось на становлении и развитии древнекитайской и древнеиндийской мысли, колеблясь, в зависимости от народа, либо в сторону свободы личности, либо в сторону обоснования общественного статуса за счет принижения той же личности.

В целом же, вся Философия Древнего Востока была направлена на постижение некой мировой закономерности, осмысливание мирового и божественного порядка, а так же на роль человека в нем. Это определило судьбу философской мысли, которая долгое время развивалась в замкнутом пространстве традиционного мышления, занятая, во многом, его толкованием.

Список литературы

- 1. Древнекитайская философия. М., 1972.
- 2. История философии в кратком изложении. М.: Мысль, 1991.
- 3. Лукьянова А.Е. Становление философии на Востоке: Древний Китай и Индия. М., 1989.
 - 4. Митрошенков О.А. Философия М., 2002.
- 5. Сапронов А.В. Молодая семья в современной российской действительности / А.В. Сапронов, Н.Ю. Воронцева // Известия Юго-Западного государственного университета. Серия: Экономика. Социология. Менеджмент. − 2013. − №1. − С. 276–279.

Рудневская Виктория Александровна — студентка ФГБОУ ВО «Юго-Западный государственный университет», Россия. Курск.

Rudnevskaya Viktoria Aleksandrovna – student at the FSBEI of HE "Southwest State University", Russia, Kursk.

Сапронов Алексей Викторович – канд. социол. наук, доцент ФГБОУ ВО «Юго-Западный государственный университет», Россия, Курск.

Sapronov Aleksey Viktorovich – candidate of sociological sciences, associate professor at the FSBEI of HE "Southwest State University", Russia, Kursk.