

Автор:

Ким Саманта Дмитриевна

студентка

Научный руководитель:

Попова Виктория Эдуардовна

канд. полит. наук, старший преподаватель

Ростовский филиал

ГКОУ ВО «Российская таможенная академия»

г. Ростов-на-Дону, Ростовская область

ЕКАТЕРИНА ВЕЛИКАЯ

Аннотация: статья посвящена деятельности Екатерины II. Анализируется государственная политика императрицы по укреплению престижа верховной власти, пути и методы ее осуществления. На основе проведенного исследования авторами предлагается выявить, проанализировать ее исторический портрет, ссылаясь на мнения ряда историков.

Ключевые слова: Екатерина II, реформы, учреждения, политическая элита, просвещенный абсолютизм, гвардейский полк, самодержавие.

Люди часто сами бывают причиной своего счастья и несчастья

Екатерина II

Чем дальше в прошлое уходит период правления династии Романовых, тем больше интереса у новых поколений вызывают вопросы, связанные с их стилем и методами правления. Деятельность представителей этой династии формировала вектор развития всего государства на протяжении трех веков. XVII–XIX века остались в истории человечества веками бурными, динамичными, в некоторых аспектах революционными...

Екатерина II имеет косвенное отношение к Романовым. Она прусская принцесса, которая в ходе дворцового переворота возглавила российское государство. Она правила, стремясь получить как можно больше поддержки в лице представителей политической элиты общества, а также в лице простых подданных.

Историки разнообразно оценивают эпоху ее правления. Этот период вызывает споры среди историков как отечественных, так и зарубежных. Однако они все сходятся в том, что возглавляемая ею страна не стояла на месте, а делала уверенные шаги во внешней и внутренней политике, что роль ее личности оказалась решающей в разрешении некоторых политических и социально-экономических проблем страны, что она лично занималась вопросами законодательства и решения административных вопросов.

Тема работы достаточно актуальна, так как относится к сфере весьма злободневной и вызывающей сегодня особый интерес – политической истории Отечества.

Наиболее резкое и полное выражение взглядов порицателей Екатерины II содержится в известной записке «О повреждении нравов в России» князя М.М. Щербатова, служившего при дворе Екатерины II, историографа и публициста, человека образованного и патриота с твердыми убеждениями. Автор собрал в этом труде свои воспоминания, наблюдения и размышления о нравственной жизни высшего русского общества XVIII в., закончив нарисованную им мрачную картину словами: «...плачевное состояние, о коем токмо должно просить бога, чтоб лучшим царствованием сие зло истреблено было».

Н.М. Карамзин о времени Екатерины II писал: «В самых государственных учреждениях Екатерины видим более блеска, нежели основательности: избиралось не лучшее по состоянию вещей, но красивейшее по формам. Таково было новое учреждение губерний, изящное на бумаге, но худо примененное к обстоятельствам России... Екатерина хотела умозрительного совершенства в законах, не думая о легчайшем, полезнейшем действии оных: дала нам суды, не образовав судей; дала правила без средств исполнения. Многие вредные следствия Петровой системы также яснее открылись при сей государыне: чужеземцы овладели у нас воспитанием, двор забыл язык русский... У нас были академии, высшие училища, народные школы, умные министры, приятные светские люди, герои, прекрасное войско, знаменитый флот и великая монархия, – не было хорошего вос-

питания, твердых правил и нравственности в гражданской жизни. Любимец вельможи, рожденный бедным, не стыдился жить пышно; вельможа не стыдился быть развратным. Торговали правдою и чинами. Екатерина – Великий Муж в главных собраниях государственных – являлась женщиною в подробностях монаршей деятельности: дремала на розах, была обманываема или себя обманывала; не видала, или не хотела видеть многих злоупотреблений, считая их, может быть, неизбежными и довольствуясь общим, успешным, славным течением ее царствования».

По мнению В.О. Ключевского, Екатерина твердо верила в свою удачу. В отличие от всех своих предшественников, она долго и старательно готовилась к восшествию на трон, о котором мечтала со дня своего приезда в Россию. Так же, как и Петр I, который учился быть царем, строя корабли, обучаясь военному делу и путешествуя по Европе, Екатерина готовилась стать императрицей, читая книги и оттачивая свое умение воздействовать на людей. В О. Ключевский в 7-м томе «Сочинений» отметил, что успех царствования Екатерины II определяли не столько непоследовательные внутренние реформы и внешняя политика, сколько сила «общественного возбуждения». В работе «Императрица Екатерина II» историк говорит о понимании государыней важности народной поддержки, потому как от этого зависел успех правительственных мер.

Современники, знавшие Екатерину лично или по письмам, принимавшиеся разбирать ее характер, начинали обычно с ума. В.О. Ключевский, отмечая этот факт, полагает, что «Екатерина была просто умна и ничего более... Екатерина умела быть умна к стати и в меру». Ей нужна была слава, «нужны были громкие дела, крупные, для всех очевидные успехи, чтобы оправдать свое воцарение и заслужить любовь подданных, для приобретения которой она, по ее признанию, ничем не пренебрегала». «Внешняя политика, – резюмирует В.О. Ключевский, – самая блестящая сторона политической деятельности Екатерины. Когда хотят сказать самое лучшее, что можно сказать о ее царствовании, то говорят о ее внешних деяниях...».

В своих трудах А.А. Кизеветтер отмечал усилия императрицы по созданию образа православной и просвещенной государыни. По мнению историка, показная сторона искусства управления всегда стояла на первом плане в заботах Екатерины II, а потому важную роль в «ремесле правителей» она отводила как сейчас говорят «рекламе».

Луи-Филипп Сегюр – потомок аристократического рода, сын военного министра при французском короле Людовике XIV, который в течение 5 лет был представителем Франции при дворе, видел в императрице выдающегося государственного деятеля, реформы которой сравнимы с деятельностью величайших королей Европы. Он характеризовал ее как незаурядную личность с редкостным доброжелательным характером, присущим ей обаянием красивой и умной женщины. Его привлекала деятельность императрицы, как просветительницы общества, покровительствующей наукам и переводящей Россию из состояния варварского, азиатского к просвещенному, европейскому.

Г.Р. Державин, хорошо знавший императрицу, и в целом оценивавший ее деятельность положительно, писал: «Она управляла государством и самим правосудием более по политике или своим видам, нежели по святой правде». Поэт и государственный деятель знал, конечно, что в истории было немного правителей, действовавших «по святой правде». Г.Р. Державин подчеркивал обдуманность поведения Екатерины II. Постоянно напоминая о своем «праве» на престол, она знала, что бесконечные повторения убедят верноподданных в законности ее пребывания на троне.

Историк С.М. Соловьев писал о совпадении личных интересов государя и государства, характеризуя, таким образом, статус Екатерины II как единоличной правительницы. Русский царь не может не быть самодержцем, поскольку размеры государства навязывают этот образ правления. Проникновение идей свободы в западноевропейском смысле в русское общество сделало необходимым, по мнению историка, определить понятие свободы в самодержавном государстве.

П.Н Милюков в капитальном труде «Очерки по истории русской культуры» уделил особое внимание состоянию общественного мнения в России XVIII столетия. Он пишет о зарождающихся элементах критики в общественном мнении и противостоянии им со стороны власти в царствование Екатерины II.

Для большинства работ советского периода характерен классовый подход в оценках личности и царствования императрицы, а преобразования эпохи рассматривались в рамках концепции просвещенного абсолютизма. Екатерина II виделась яркой сторонницей крепостного права и помещицей.

Екатерина II, несомненно, великая императрица. Ее царствование стало одним из самых значительных периодов в русской истории. Биография знаменитой исторической личности насыщена светлыми и темными полосами, многочисленными замыслами и достижениями.

Несмотря на богатую родословную, семья принцессы не имела значимого состояния, но это не помешало родителям дать отличное образование дочери. При этом будущая российская императрица знала английский, итальянский и французские языки, овладела танцами и пением, а также получила знания об основах истории, географии и богословия. В ее кругу все жило надеждами на счастливый случай, расчетами на родственные связи и заграничные перспективы, на желанные сплетения неожиданных обстоятельств. Екатерина родилась в скромной обстановке прусского генерала. Она отличалась резвостью и остротой в характере. В числе сватов, старавшихся пристроить Екатерину в Петербурге, было одно довольно значительное лицо в тогдашней Европе – сам король прусский Фридрих II. Он сам признается в своих записках с большим самодовольством, что брак Петра и Екатерины – его дело, его идея, что он считал его необходимым для государственных интересов Пруссии и в Екатерине он видел лицо, наиболее пригодное для их обеспечения со стороны Петербурга. Все это и решило выбор Елизаветы.

Весь политический мир Европы дался диву, узнав о таком выборе русской императрицы. Тотчас по приезде к Екатерине приставили учителей закона божь-

его, русского языка и танцев – это были три основных предмета высшего образования при национально-православном дворе Елизаветы. Екатерина с детства отличалась своей любовью к книгам, музыке. Кроме того, в характере прослеживалось упорство и целеустремленность с раннего возраста.

Она посвящала свое время языкам, науке, литературе. Отличалась трудолюбием, волей, терпением, гибким умом и необходимым для политика чувством меры в действиях. Уже тогда Екатерина II не сомневалась в том, что «сделается самодержавною русскою императрицею». И вот она организывает заговор вместе с гвардейским полком и офицерами против своего мужа Петра III и, взойдя на престол, в течение 30 с лишним лет стремилась провести в жизнь свою программу преобразований и создать в России то, что мы теперь называем «гражданским обществом».

Ее царствование было долгим, трудным и плодотворным. Политика Екатерины II характеризовалась в основном сохранением и развитием тенденций, заложенных её предшественниками. Она поставила перед собой определенные цели, которое в некоторой степени реализовала в жизнь в процессе своего правления:

- нужно просвещать нацию, которой должно управлять;
- нужно ввести добрый порядок в государстве, поддерживать общество и заставить его соблюдать законы;
- нужно способствовать расцвету государства и сделать его изобильным;
- нужно сделать государство грозным в самом себе и внушающим уважение соседям.

Прочитанные в юности философские размышления дали свои плоды. Она вознамерилась установить в обществе новый порядок, основными принципами которого должны были стать – равенство всех людей перед законом, свобода слова, мысли. Однако Соборное уложение 1649 все еще имело силу. Для разработки нового Соборного уложения, императрица велела собрать целую комиссию, которая, к сожалению, не оправдала возложенных надежд.

Императрица составила Наказ для депутатов, состоящий из тезисов о правовом государстве, о запрете смертной казни, презумпции невиновности, понятие свободы и т. д. Она запретила вывоз хлеба за границу, взяла под государственный контроль цены на соль, издала манифест против взяточничества. Власть самой могущественной женщины эпохи постоянно пытались оспорить. Только за первые десять лет ее правления последовательно объявлялись семь самозванцев, называвшие себя чудесно спасшимся Петром III. На одиннадцатом году появился новый Лжепетр – Емельян Пугачев, который возглавил казачий бунт, вылившийся в народное движение. Восстание охватило огромные территории, приняла угрожающий размах. Карательные отряды императрицы терпели поражения за поражением, но возмущение все-таки было подавлено и Емельян Пугачев, и его зачинщики были приговорены к смертной казни.

Екатерина понимала причины крестьянской войны и решила «перекроить» империю. За шесть месяцев она написала «капитальный» труд: «Учреждение для управления губерниями Всероссийской Империи». Реформа меняла административное деление страны. Так можно заметить, что Екатерина старалась регламентировать и обустроить все сферы деятельности государства, начиная от управления губерниями до обязанностей повивальных бабок.

Кроме того, она положила начала русской сатирической журналистики, написала не менее 300 литературных произведений, создала каменную застройку Москвы и Петербурга, положила начало оспопрививанию, сделав прививку себе и сыну Павлу, собрала уникальную коллекцию живописи, ставшую основой одного из крупнейших музеев мира – Эрмитажа. Она поддерживала заказами талантливых художников, ставших непревзойденными мастерами портрета – Дмитрия Левицкий, Владимира Боровиковского и других.

Никогда ни до, ни после русская армия не знала столько блистательных побед, как в период правления Екатерины II. В 1791 году был подписан Ясский мирный договор, результатом которого стало то, что Турция признавала за Россией Крым, а границей между двумя Империями становилась река Днестр. Победа России в этой войне была крайне важна для нашего государства, поскольку

впервые Россия получила прямой выход к Черному морю. В союзе с прусским королем Фридрихом и австрийским Иосифом, устроила раздел Польши и без войны присоединила к России земли Белоруссии, Правобережной Украины, Литвы и Латвии. Так Российская империя получила статус Великой Державы.

За тридцать четыре года правления Екатерины II численность населения Российской империи увеличилось с 19000000 до 36000000 человек. Территории, завоеванные Россией, превысили все завоевания Петра I, армия возросла с 162000 до 312000 человек, флот с 6 фрегатов и 21 линейного корабля усилен до 40 фрегатов и 67 линейных кораблей. Более того, выплавка чугуна выросла почти в три раза, она заняла первое место в мире, опередив Англию. Государственные доходы выросли в четыре раза.

Екатерина II сумела вывести, построенный Петром Великим, корабль Российской империи в большое плаванье. Для многих последующих поколений екатерининское время было эпохой наивысшей славы и могущества Российской империи. Ее по праву признавали Великой.

Таким образом можно сделать выводы:

– Екатерина II обладала необходимыми для главы империи качествами, такими как: твердость, решительность, мужество, непоколебимость характера, любовь к народу и стране;

– находясь во главе сложного государственного механизма, Екатерина II придерживалась гибкой политики, показывая обстоятельную взвешенность при выборе. «Действовать нужно не спеша, с осторожностью и с рассудком». Она с полным основанием относилась «к таким людям, которые любят всему знать причину», и в соответствии с этим старалась принимать адекватные конкретной ситуации решения. «Во всех случаях человеколюбие и снисхождение к человеческой природе предпочитала я правилам строгости» – писала о себе императрица;

– в своей государственной деятельности Екатерина II придерживалась принципа преемственности;

– эпоха Екатерины II является яркой страницей в истории нашего государства, вызывающей гордость у потомков.

Современники и потомки именовали Екатерину II Великой потому, что ее деятельность способствовала усилению, величию России на международной арене и стабилизации жизни подданных. Именно в утверждении величия страны императрица видела главную задачу царствования. Могущество империи выразилось не только в успехах русского оружия, но и в создании материальной базы, обеспечивавшей эти победы в результате реформ, укрепивших государство. Современный мир нуждается в таких главах государств.

Список литературы

1. Карамзин Н.М. Историческое похвальное слово Екатерине Второй. – М.: Университетская типография у Любиа, Гария и Попова, 1802. – 187 с.
2. Соловьев С.М. Сочинения: История России с древнейших времен. – М.: Голос, 1994. – 700 с.
3. Милюков П.Н. Очерки по истории русской культуры. – СПб.: Тип. И.Н. Скороходова, 1896. – 237 с.