

*Автор:*

**Гаршина Татьяна Петровна**

студентка

ФГБОУ ВО «Самарский государственный

институт культуры»

г. Самара, Самарская область

## **МЕТОДЫ ОРГАНИЗАЦИИ РУКОВОДСТВА СТУДЕНЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА В СПО**

**Аннотация:** рассмотрены базовые группы методов (убеждение, упражнения и приучения, обучение, стимулирование, контроль и оценка), применяемые в организации деятельности студенческого коллектива.

**Ключевые слова:** методы, подходы, управление коллективом, студенты СПО.

Возникновение любого коллектива обусловлено проведением организаторской, управлеченческой, педагогической работы.

Учебный процесс в коллективе происходит во взаимодействии деятельности преподавателей и обучаемых: преподавания и учения. Каждой из этих деятельности соответствуют определенные, выработанные педагогической теорией и практикой приемы и способы [1, с. 160]. Грамотная организация студенческого коллектива напрямую зависит от выбранных методов управления. Существуют классификации, в основе которых лежат различные подходы к способам организации взаимодействия руководителя и студентов.

Для успешного функционирования управленческого процесса в образовательном учреждении должны быть задействованы такие базовые группы методов как убеждение, упражнения и приучения, обучение, стимулирование, контроль и оценка.

*Убеждение* – это всестороннее влияние на разум, чувства и волю человека с целью вырабатывания у него необходимых взглядов на ту или иную ситуацию.

Убеждение может выступать как доказательство или внушение, нередко применяется их комбинация. Убеждение достигается при помощи беседы, лекции, диспута. Конечно, успешность применения тех или иных приемов убеждения зависит от многих факторов (профессионализма, опоры на жизненный опыт студентов, доступность объяснения, учет возрастных и психологических особенностей студентов и т. д.) [5, с. 151].

*Упражнение* – это организация отработки студентами разнообразных действий на практике с целью формирования и развития их личности. *Приучение* – это многократное повторение упражнения в целях образования и закрепления у обучаемых необходимых навыков и привычек поведения [6, с. 207]. Поле применения упражнения и приучения достаточно велико. На практике в основном применяются три типа упражнений: упражнения в полезной деятельности, режимные упражнения, специальные упражнения [5, с. 152].

Упражнения в полезной деятельности необходимы для того, чтобы у студента вырабатывалась привычка трудиться, общаясь и перенимая опыт друг друга, старших курсов и наставников. Режимные упражнения прежде всего направлены не на результат, а на организацию самого учебного процесса. Специальные упражнения служат для закрепления умений и навыков.

Существуют самые разные классификации *методов обучения*. Например, по доминирующему средствам их можно разделить на словесные, наглядные и практические, а также их комбинация [5, с. 215]. Если мы рассматриваем методы с точки зрения дидактических задач, то существуют методы приобретения ЗУН, формирования и применения компетенций, закрепления компетенций и, конечно же, методы проверки и оценки компетенций.

Кроме того, относительно учебно-познавательной деятельности все многообразие методов обучения подразделяют на три главных группы: методы ее организации и осуществления, стимулирования и мотивации, контроля и самоуправления за ее эффективностью.

*Методы стимулирования*. Данные методы являются дополнительными, поскольку в каждом методе уже заложен определенный призыв к деятельности.

Прежде всего, к методам стимулирования относят соревнование, поощрение, наказание. Соревновательный метод особенно актуален для молодежи, поскольку именно в этом возрасте свойственно самоутверждаться и соотносить свои успехи с успехами сверстников. От педагога требуется верно направить студентов, не давая конкуренции перейти в негативное русло.

Поощрение, похвала, положительная оценка – это своеобразные сигналы того, что выбран правильный курс развития. В результате поощрения у студента возникает прилив сил, необходимый для большей результативности. Система поощрений в идеале выстраивается таким образом, чтобы не привести к его обесцениванию.

Аргументируя необходимость наказания как метода, А.С. Макаренко отмечал: «Разумная система взысканий необходима, потому что помогает оформиться характеру человека, воспитывает чувство ответственности» [3, с. 64–65]. Наказание вызывает потребность изменить свое поведение.

*Методы контроля* обеспечивают обратную связь со студентом, необходимую для получения информации об успешности обучения [2, с. 26–29]. По классификации, предложенной А.Д. Жунусакуновой, существует как минимум шесть групп методов: устный контроль, письменный, практико-графический (применение статистических данных), программируемый (при помощи техники), тестовый и метод портфолио.

Таким образом, можно сделать вывод, что наиболее подвижным элементом системы управления коллективом являются методы. Существует множество классификаций методов, но в образовательном учреждении управление должно строиться на таких базовых методах как убеждение, упражнение и приучение, обучение, стимулирование, контроль и оценка. Выбор методов должен быть обусловлен учетом возрастных особенностей, специфики студенческого коллектива.

### ***Список литературы***

1. Гаврилова Л.В. Дизайн-культура специалиста: Монография / Л.В. Гаврилова, Ю.А. Кустов; ФГБОУ ВПО «СГАКИ». – Самара: Самар. гос. акад. культуры и искусств, 2012. – 268 с.

2. Жунусакунова А.Д. Методы контроля и оценки результатов обучения в учебном процессе // Молодой ученый. – 2016. – №20 (1). – 843 с.
3. Макаренко А.С. Коллектив и воспитание личности / Сост. и автор вступ. ст. В.В. Кумарин. – Челябинск: Юж.-Урал. кн. изд-во, 1988. – 261 с.
4. Коджаспирова Г.М. Педагогический словарь: Для студ. высш. и сред. пед. учеб. заведений / Г.М. Коджаспирова, А.Ю. Коджаспиров. – М.: Академия, 2000. – 176 с.
5. Сластенин В.А. Педагогика: Учеб. пособ. для студ. пед. учеб. заведений / В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, А.И. Мищенко, Е.Н. Шиянов. – Москва: Школа-Пресс, 1997. – 512 с.
6. Харламов И.Ф. Педагогика: Учеб. пособие. – 4-е изд., перераб. и доп. – М.: Гардарики, 2003. – 519 с.