

Шитова Светлана Владимировна

учитель-логопед

МАДОУ КВ «Д/С №8»

ст. Динская, Краснодарский край

РАЗВИТИЕ ПРОСТРАНСТВЕННОГО ВОСПРИЯТИЯ У ДЕТЕЙ С ОНР

***Аннотация:** в статье описывается эффективность этапов по развитию пространственного восприятия. Благодаря трем этапам развития пространственного восприятия у детей с ОНР развивается комплексное развитие всех психических процессов.*

***Ключевые слова:** дети, обучение, индивидуальная работа, логопед, игры.*

Развитие пространственного восприятия состоит из 3-х этапов.

На 1 этапе – необходимо сформировать у детей чувство внутреннего пространства.

Из разнообразных методов и приемов в дошкольных учреждениях наиболее актуальна на этом этапе, является индивидуальная работа логопеда с ребенком по разучиванию практических упражнений. А далее эти упражнения закрепляются непосредственно под руководством воспитателей.

Этот этап работы не требует от ребенка активного включения речи, т.к. ориентировка в собственном теле является исходным в освоении им пространственных представлений. Здесь происходит обогащение пассивного словарного запаса, а также формируются понятия об ощущениях собственного тела.

В индивидуальной работе с детьми проводятся различные комплексы упражнений, в которых:

- обучение детей диафрагмальному дыханию;
- обучение фиксированию взгляда на предмете, плавному его прослеживанию во время движения с помощью глазодвигательных упражнений;
- обучение чувствовать напряжение и расслабление различных частей своего тела с помощью игр и упражнений;
- обучение детей практической ориентировке «на себе»:

- обучение уметь различать и правильно называть части своего тела, части тел других детей, кукол; соотносить со своим телом;

- дается представление о пространственном расположении частей тела: голова вверху, а ноги внизу; одна рука правая, а другая левая; грудь впереди, а спина сзади, и т. д.;

- формирование у детей понимание предлогов, например, стоя с ребенком перед зеркалом он сопряженно со мною выполнял движения, проговариваемые мною: «над головой», «под подбородком», «перед глазами», «на груди» и т. д.

Практические приемы позволяют ребенку прочувствовать состояние своего тела. Осознать и усвоить понятия верх – низ, что его части тела находятся симметрично друг другу слева и справа.

По завершению этого этапа у детей повысился пассивный словарный запас за счет перечисленных упражнений, дети хорошо ориентировались в частях своего тела.

2-ой этап направлен, на взаимодействие ребенка с внешним пространством. На этом этапе детям становится доступно речевое обозначение выделенных пространственных признаков.

На втором этапе предпочтение отдается индивидуальной и индивидуально-подгрупповой работе, а также совместной игровой деятельности.

Игровые приемы увлекают и позволяют ребенку в интересной для него форме обыграть действие, а также закрепить полученные знания.

На данном этапе происходит обучение обозначать расположение частей своего тела соответствующими пространственными терминами: правая, левая, вверху, внизу, спереди, сзади и т. д.

Для осознания ребенком своих двигательных возможностей и расширения диапазона движений в разных зонах пространства (нижней, средней, и верхней) разыгрываются различные сюжеты. Например, для обыгрывания сюжета в нижней зоне, дети изображают передвижение в траве, в пустыне, в море и т. п. лягушек, змей, рыб.

Аналогично средней зоне разыгрываются зайцы, медведи, тигры. А в верхней зоне дети могут имитировать передвижение птиц, бабочек, различного воздушного транспорта.

Дошкольники учатся показывать направления ближайшего пространства с точкой отсчета «от себя»: направо – налево, вверх – вниз, вперед – назад, передвигаться в названном направлении (направо и налево, вперед и назад); обозначать в речи направления своего движения: «Я иду направо», «Я иду налево», – и т. д.

Далее детям предлагается обозначать расположение игрушек и окружающих предметов в ближайшем пространстве с точкой отсчета «от себя».

Детки учатся находить и располагать игрушки и предметы в названных направлениях окружающего пространства, определять стороны предметов, наполняющих пространство (например, у шкафа стороны – передняя и задняя, верхняя и нижняя, правая и левая).

Игры повышают интерес к поиску игрушки в групповой комнате, опираясь на словесные инструкции, например: «Возьми пирамидку из шкафа», «Посади на стул», «Поставь матрешку на верхнюю полку» и т. д.

Здесь же дети обучаются навыкам ориентировки (на поверхности листа бумаги): определять, показывать правую и левую, верхнюю и нижнюю стороны листа, брать предметы правой рукой и располагать их на листе справа и слева, вверху и внизу, посередине.

Детям словесно необходимо обозначить расположение предметов в ближайшем пространстве с точкой отсчета от себя («Дверь сзади (позади) меня», «Игорь стоит позади (сзади) меня», «Саша стоит впереди меня (передо мной)», «Шкаф слева от меня», «Стол справа от меня» и т. д.).

Для формирования представлений о простейшем схематичном, условном изображении игрушек и предметов используются четкие контурные изображения.

Этот этап, как правило, осваивает большая часть детей, хотя некоторые могут испытывать трудности в ориентировке на плоскости.

3 этап направлен на формирование логико-грамматических, «квазипространственных» представлений.

Формирование логико-грамматических представлений начинается с введения в работу предлогов посредством сопоставления их с отработанными выше пространственными представлениями.

Для осуществления комплекса мероприятий, направленных на развитие навыка правильного употребления предложно-падежных конструкций, используется практический, наглядный и словесный методы обучения в строгом соблюдении основных дидактических материалов, реализация которых предполагает использование следующих форм работы: логопедических занятий, занятий по развитию речи, закрепление пройденного материала в процессе режимных моментов, занятий по рисованию, лепке, физкультуре, в часы досуга (прогулок, экскурсий, игр и т. д.), проводятся в тесной взаимосвязи работы логопеда воспитателя и другими смежными специалистами.

С целью уточнения понимания предлогов в импрессивной речи проводятся различные задания:

Например, предлагаются детям картинки с различным пространственным расположением предметов (ложка в стакане, ложка на стакане, ложка под стаканом), а также задаются к ним вопросы: «Где ложка в стакане? Где ложка на стакане? Где ложка под стаканом?», в процессе чего ребенок показывает соответствующую картинку.

В упражнении на дифференциацию предлогов (в–на; под–из-под; из–от; около–за) на стол ставятся две одинаковые коробки, в одну из которых кладется карандаш; такой же карандаш лежит под крышкой другой коробки. По просьбе логопеда ребенок должен дать тот карандаш, который просит логопед: «Возьми, карандаш, который лежит в коробке (на коробке, около)».

В игре «Правильно подними карточку».

Логопед называет словосочетания с предлогами (например, с предлогами на, в, под, над и др.), а дети поднимают карточку с соответствующей схемой предлога.

Для закрепления правильного употребления предлогов в самостоятельной речи предлагаются следующие игры и упражнения:

1. «Маленькое слово».

Цель: дать детям понятие о значении предлога (например, *на*) в речи.

Логопед вызывает одного из детей и дает ему задание: «Положи кубик на стол. (Ребенок выполняет задание). Положи кубик на стул. (Ребенок не выполнил задание). Почему ты не положил кубик? Ты не знаешь, куда его положить, т. к. я пропустила маленькое, но очень важное слово. Дети, догадайтесь, какое слово я потеряла». — «На».

Затем даются инструкции другому ребенку. Аналогично даются понятия и о значении других предлогов.

2. Игра «Куда села муха?»

Цель: Закрепление навыка правильного употребления существительных с предлогом «на».

Логопед держит в руке игрушку-муху или её изображение и сажает её на различные предметы, а дети отвечают на вопрос:» Куда села муха?».

Например, на стол, на картину, на лампу, на стекло, на стену и т. д.

3. «Посмотри и назови».

Цель: уточнить пространственные отношения, выраженные предлогами (*на, в, под, за* и др.); учить детей составлять предложения по наглядной ситуации.

Взрослый расставляет перед ребенком различные мелкие предметы (баночку с клеем, кассету, ножницы и т. п.) на предметы обстановки, под них, около них, за ними и просит малыша назвать только те предметы, про которые можно составить предложение с маленьким словом на (*под, за*).

Этап развития и понимания детьми логико-грамматических конструкций самый сложный и длительный процесс и требует продолжения дальнейшего развития вплоть до конца начальных классов.

Этот процесс еще находится на стадии завершения и требует продолжения работы, так как по законам онтогенеза формирование логико-грамматических, «квазипространственных» представлений продолжает свое развитие до 11 лет.

Таким образом, благодаря 3-ем этапам развития пространственного восприятия, у детей с ОНР развивается комплексное развитие всех психических процессов.

Список литературы

1. Логопедия / Под ред. Л.С. Волковой. – М., 1989.
2. Филичева Т.Б. Дети с общим недоразвитием речи. Воспитание и обучение / Т.Б. Филичева, Т.В. Туманова. – М., 2000.