

Сабирова Татьяна Ивановна

старший воспитатель, заведующая

ГБПОУ ОК «Юго-Запад» СП ДО №2

г. Москва

DOI 10.21661/r-118597

ВВЕДЕНИЕ В КУЛЬТУРНО-ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ

***Аннотация:** в данной работе автором рассматриваются перспективы развития современной системы образования, принципы и идеи, позволяющие согласовать стратегию развития природы и стратегию поведения человечества.*

***Ключевые слова:** культурно-экологическое воспитание дошкольников, экология, задачи культурно-экологического воспитания.*

История развития цивилизации и история развития образования не отделены друг от друга, ибо в основе любой цивилизации лежит образование – передача следующим поколениям приобретенного опыта и знаний. В свою очередь, как отмечал Л.Н. Толстой, «и воспитание, и образование нераздельны. Нельзя воспитывать не передавая знания; всякое же знание действует воспитательно» [16, с. 347]. Будущее современной цивилизации определяется не только нашими сегодняшними делами и поступками, но и теми основами, которые будут заложены в сознании детей – созидателей новой жизни.

Вероятно, прав был отечественный философ В.С. Библер, отмечающий, что сейчас заканчивается определенный тип образования и воспитания, и рождается иная педагогическая установка: «от человека образованного к человеку культуры, сопрягающему в своем мышлении и деятельности различные, подчас не сводимые друг к другу культуры, формы деятельности, ценностные, смысловые спектры» [1, с. 115].

Среди глобальных проблем, затрагивающих интересы человечества в целом и каждого индивида в отдельности, – экологический кризис, который становится все более важным элементом развития настоящего и определяющим

фактором будущего. Длительное противостояние человека как высшей ценности и природы как его собственности привело к развитию человеческой деятельности такого рода, которая в наше время способна нанести непосредственный ущерб всему человечеству, вплоть до его уничтожения. Принимая во внимание разработанный в отечественной психологии принцип единства сознания и деятельности [11], можно констатировать, что экологический кризис, наглядно проявляющийся в пагубных взаимоотношениях человека и природы, – это и «кризис в головах», иначе говоря, кризис самосознания человека, его культуры...

Становятся понятными перспективы развития современной системы образования и развития: либо плестись в хвосте обреченной цивилизации, либо способствовать формированию цивилизации нового типа, основанной на приоритетах экологической культуры. Культурно-экологическое воспитание выступает необходимой предпосылкой создания такой цивилизации, которая осознает и признает свою зависимость от природы, выступает за взаимную ответственность всех живущих на Земле людей, иначе говоря, делает выбор в пользу экологии, мира и сотрудничества.

Рассматривая воспитание как подготовку к жизни, можно обозначить принципы, которые характеризуют определенный тип сознания, лежащий в основе экологической культуры. Речь идет о необходимости замены старых и выработке и принятии к действию новых принципов и идей, позволяющих согласовать стратегию развития природы и стратегию поведения человечества, т. е. обеспечить состояние «коэволюции биосферы и общества» [7].

1. Принцип антропоцентризма, провозглашающий человека высшей ценностью, «венцом и хозяином природы», должен быть заменен принципом экоантропоцентризма, согласно которому высшую ценность представляет гармоничное развитие человека и природы.

2. Идея удовлетворения исключительно прагматических потребностей человека во взаимодействии с природой должна быть заменена идеей «экологиче-

ского императива»: правильно и разрешено только то, что не нарушает существующее в природе экологическое равновесие.

3. Деятельность по охране природы должна быть продиктована необходимостью сохранить природу ради самой природы, а не для того, чтобы ею могли пользоваться будущие поколения.

Таким образом, можно определить эоантропоцентрический тип сознания, лежащий в основе экологической культуры как совокупность представлений о взаимосвязях в системе «человек – природа», для которой характерны: ориентированность на экологическую целесообразность, восприятие природных объектов как партнеров в отношениях с человеком, баланс прагматического и эстетического взаимодействия с природой. Несомненно, для того, чтобы сохранить себя, человек должен сохранить природу, но чтобы суметь сделать это, он должен развить и улучшить себя. Следовательно, культурно-экологическое воспитание и образование в целом должно быть ориентировано на созидание всесторонне развитой личности ребенка, способного жить в гармонии с окружающим миром на основе представлений о сакральности природы, о человечестве как единой, составной части природного мира.

При создании программ культурно-экологического воспитания необходимо соблюдать принцип спирали: повторение усвоенного материала на каждом возрастном этапе (общее) сочетать с последующим его углублением, обогащением согласно возрасту детей (особенное). Такой подход позволит сделать культурно-экологическое воспитание адекватным текущим интересам и потребностям ребенка, этапам его индивидуального развития.

Специфическими задачами культурно – экологического воспитания выступают:

- формирование адекватных экологических представлений, то есть представлений о взаимосвязях в системе «человек – природа»;
- развитие субъективного пристрастного отношения к природе;
- привитие системы умений и навыков по взаимодействию с природой.

Решению этих задач подчинена совместная деятельность педагогов и детей, в процессе которой воспитателю надлежит стать примером устремления ко всему тому, что хотелось бы воспитать и развить в детях. Не менее важным представляется согласование действий педагогов-воспитателей и родителей. Ведь не секрет, что дети именно через посредничество взрослого входят в мир природы, осознают и понимают ее, любят или ненавидят.

Успешное развитие системы культурно-экологического воспитания всецело зависит от культуры самосознания современного педагога. Следует подчеркнуть и значимость организации взаимодействия ребенка с природой, создание социальных условий для проведения ребенком собственной активности, переживая радости от совершенного самостоятельного поступка, от сделанного своими руками. Необходимо, чтобы взрослые замечали и положительно оценивали не только положительные действия, но и желание участвовать в экологической деятельности, проявление инициативы, и тем более, поступки ребенка, направленные на оказание помощи растениям и животным. О личностном становлении ребенка в ходе общения с природой замечательно сказал великий педагог В.А. Сухомлинский: «Человек стал человеком тогда, когда увидел красоту вечерней зари и облаков, плывущих в голубом небе, услышал пение соловья и пережил восхищение красотой пространства. С тех пор мысль и красота идут рядом, вознося и возвеличивая человека. Но это облагораживание требует больших воспитательных усилий» [14].

Список литературы

1. Библер В.С. От наукоучения – к логике культуры: два философских введения в двадцать первый век. – М: Политиздат, 1990. – 413 с.
2. Божович Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте. – М., 1968. – 398 с.
3. Выготский Л.С. Психология развития человека. – М.: Смысл; Эксмо, 2005.
4. Дерябо С.Д. Экологическая педагогика и психология / С.Д. Дерябо, В.А. Ясвин. – Ростов н/Д., 1996. – 480 с.

5. Каган М.С. Философия культуры. – СПб., 1996. – 415 с.
6. Моисеев Н.Н. Историческое развитие и экологическое образование. – М.: Изд-во МНЭПУ, 1995. – 53 с.
7. Мясищев В.Н. Психология отношений. – М.: МПСИ, Модэк, 2011. – 400 с.
8. Обухова Л.Ф. Детская психология. Теории, факты, проблемы. – М.: Три-вола, 1995. – 360 с.
9. Поддъяков Н.Н. Особенности психического развития детей дошкольного возраста. – М.: Ассоциация «Профессиональное образование», 1996. – 32 с.
10. Психологический словарь / Под общ. ред. А.В. Петровского, М.Г. Ярошевского. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Политиздат, 1990. – 494 с.
11. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. – СПб.: Арка, 2009. – 379 с.
12. Развитие социальных эмоций у детей дошкольного возраста: Психологические исследования // Под ред. А.В. Запорожца, Я.З. Неверович. – М.: Педагогика, 1986. – 176 с.
13. Сухомлинский В.А. Сердце отдаю детям. – Киев: Радянська школа, 1974. – 288 с.
14. Толстой Л.Н. Мысли о воспитании // Л.Н. Толстой Пед. соч. – СПб., 1912. – С. 346–348.
15. Эльконин Д.Б. Избранные психологические труды. – М.: Педагогика, 1989. – 560 с.
16. Эльконин Д.Б. Психология игры. – М., 1978. – 304 с.