

Исаева Камила Шакировна

учитель-логопед

Тюрина Татьяна Вячеславовна

воспитатель

МДОУ «Д/С №94 КВ»

г. Ухта, Республика Коми

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЦВЕТОТЕРАПИИ В КОРРЕКЦИОННО- ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ С ДЕТЬМИ РАННЕГО И МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ТНР

Аннотация: в статье авторы рассматривают инновационные технологии и их применение в детском саду компенсирующего вида.

Ключевые слова: цветотерапия, ФГОС ДО, дети с ОВЗ, ТНР.

Все живое стремится к цвету...

Аристотель

Развитие современного общества предъявляет новые требования к дошкольному образованию. Введение в действие Федеральных государственных образовательных стандартов к структуре основной общеобразовательной программе дошкольного образования предполагает развитие ДОУ как новой образовательной системы, ориентированной на воспитание и развитие у детей новых качеств и ценностей.

В Федеральном стандарте учитываются:

- 1) индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (далее – особые образовательные потребности), индивидуальные потребности отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья;
- 2) возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

Для развития этих качеств педагоги постоянно находятся в поиске разнообразных инновационных методов и технологий. Мы в своей работе используем здоровьесберегающие, личностно-ориентированные технологии, технологию проектной деятельности, технологию портфолио педагога и дошкольника, логопедические технологии. Подробно изучив новинки методической литературы, мы решили использовать инновационный метод цветотерапии в своей работе с детьми младшего дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи (ТНР).

Для детей с тяжелыми нарушениями речи характерны нарушения всех компонентов речи (скудный словарный запас, нарушения звукопроизношения, нарушения связной речи, грамматического строя речи). Наблюдается недостаточность двигательной активности, в том числе и плохая координация мелкой моторики пальцев рук. Большинство из них страдает нарушениями внимания, несовершенством логического мышления. Поэтому наряду с общепринятыми приемами и принципами вполне обосновано использование оригинальных, творческих методов, эффективность которых очевидна.

Цветотерапия – это способ корректировки психоэмоционального состояния ребенка при помощи определенных цветов. Это особая методика, основанная на влиянии фотонов цвета различной длины волны на мозг ребенка. Благодаря такой простой методике, воздействию определенного цвета на ребенка, можно добиться значительных результатов в лечении раздражительности, чрезмерной активности и даже начинающейся агрессии, управлять своими эмоциями, в интеллектуальном и речевом развитии.

Цвет окружает нас повсюду. Он – неотъемлемая часть нашей жизни. Цвету издавна приписывалось магическое значение, благотворное или отрицательное действие на человека, ведь для человека зрение является самым важным из всех видов чувств. Воздействие цвета на людей неоднозначно, а сугубо индивидуально, оно носит избирательный характер, и это необходимо учитывать в работе с дошкольниками.

История цветотерапии уходит в далекое прошлое, а в современное время она официально признана медициной. Еще в древности считалось, что воздействие цветом не только способно восстановить душевное равновесие, но и является серьезным лечебным фактором при многочисленных физических и психических недугах. Цветом лечили в Египте, Китае, Индии, Персии. История цветотерапии началась в тот момент, когда люди заметили целительную силу солнечных лучей. Вскоре выяснилось, что отдельные цвета радуги тоже влияют на организм человека- успокаивают, лечат, стимулируют или, наоборот, вызывают дискомфорт.

Известный русский психиатр В.А. Бехтерев утверждал: «Умело подобранная гамма цветов способна благотворнее воздействовать на нервную систему, чем иные микстуры». Американский психолог Джекоб Либерман, целых тридцать лет занимавшийся изучением воздействия света и цветовых лучей на организм человека, пришел к выводу о том, что цвет и солнечный свет могут заменить почти все лекарства!

В настоящее же время сложилась целая научная теория, рассказывающая о том, как именно цвет действует на психофизиологическое состояние человека.

Дети выбирают яркие, насыщенные цвета- красный, желтый, зеленый. Это свидетельствует о том, что малыши нормально развиваются, им интересно все новое, яркое, они динамичны и любознательны.

Белый или черный цвета могут сказать, что ребенок замкнут и предпочитает одиночество.

Дети в детском саду постоянно ощущают на себе воздействие замкнутого пространства, поэтому в своей работе необходимо применять упражнения цветотерапии, которые позволяют снять напряжённость у детей, стабилизировать их настроение. Цветотерапия как раз и направлена на то, чтобы вернуть ребенка в счастливый яркий мир детства и радости.

Период дошкольного детства является также периодом интенсивного сенсорного развития ребенка. Стимуляция интеллектуального и эмоционального развития детей дошкольного возраста цветотерапевтическими средствами

оправдана и эффективна. Сегодня во многих школах цвет применяют на каждой стадии развития детей. Например, в качестве методики на занятиях для маленьких детей используют яркие и теплые тона, а для обучения старших применяются холодные тона. В детях, даже самых маленьких, природой заложена определенная реакция на тот или иной цвет. На настроение, поведение и даже состояние здоровья влияет не только цвет окружающего пространства, но и цвет одежды, в которой находится ребенок. Присутствие какого-либо цвета в жизни ребенка (например, красного) может бодрить, улучшать настроение, в то же время его переизбыток может вызвать состояние перевозбуждения, повышенной двигательной активности.

Приемов цветотерапии очень много: освещение комнаты светом определенного цвета, доминирование отдельных цветов в интерьере и одежде, питье воды из бутылок, изготовленных из стекла разных цветов, концентрация внимания на объектах определенной окраски. Все эти методики сводятся к тому, что на цвете надо сосредоточиться.

Детям трудно длительное время концентрироваться на одном объекте. Но, чтобы достичь психотерапевтического эффекта, нужно привлекать их внимание к определенному цвету в течение не менее 3–5 минут.

Работать с детьми можно как в группе, так и индивидуально. Групповые и индивидуальные занятия различаются как по целям, так и по процедуре и приемам работы. Есть задачи, которые эффективно решаются в ходе встреч один на один – снятие эмоционального напряжения, преодоление негативизма, коррекция страхов, устранение различных барьеров и пр. А группа сверстников дает возможность удовлетворить потребность во взаимодействии с детьми, научиться учитывать мнение других и отстаивать свое, проявлять активность, сдерживаться и пр.

Игра «Волшебное покрывало» способствует развитию цветовосприятия и цветоощущения, слухового и зрительного внимания. «Путешествие в разноцветную страну» позволяет расширить представления детей о разных цветах и оттенках. Очень хорошо снижают эмоционально-психическое и телесное напряжение,

а также создают положительный настрой такие игры как «Цветные платочки», «Коврик настроения», «Волшебные окошки», «Дотронься до...», «Запах синего неба», «Желтый звук» и другие. А все вместе это позволяет нам совершенствовать коммуникативные навыки у детей, развивать у них фантазию и творческое воображение.

Используя представленные игры, можно корректировать поведение детей, их настроение, эмоциональное состояние, т. е. создавать благоприятный психологический климат в детском коллективе. Все это, в конечном итоге, благотворно влияет и на физическое здоровье детей. Большинство педагогов, которые уже практикуют занятия цветотерапией в дошкольных образовательных учреждениях, сходятся во мнении, что эта методика действует. На логопедических занятиях используются традиционные здоровье-сберегающие технологии, такие как пальчиковая, артикуляционная, дыхательная, мимическая, зрительная гимнастика.

Работа с цветом способствует решению многих задач:

- повышение уровня коммуникативности детей, их эмоциональную отзывчивость;
- автоматизация и дифференциация исправленных звуков с помощью предметов различных цветов;
- совершенствование грамматического строя речи, развитие связной речи;
- развитие общей и мелкой моторики;
- обучение детей расслаблению в зависимости от окружающего их цветового пространства;
- развитие правильного речевого дыхания;
- обогащение сенсорного и эмоционального опыта детей;
- знакомит с приемами управления своими чувствами, формирует навыки самоконтроля;
- улучшению психологического микроклимата в детском коллективе;
- стимуляции интеллектуального и эмоционального развития дошкольников;

– приобретению детьми навыков психофизической релаксации.

Конечно, огромная и важная роль в преодолении агрессивности и тревожности у детей принадлежит родителям. С самого начала взаимодействия необходимо чётко организовать работу, чтобы помочь родителям уяснить задачи и специфику укрепления у детей психофизического здоровья, познакомить с данными статистики. При этом мы используем все формы общения: консультации, папки-передвижки, информационные стенды, сайт детского сада, газеты, родительские собрания, семинары-практикумы, буклеты, заседания родительской гостиной: «Кот ученый», детско-родительские мероприятия «Вместе мы сможем...». Главная цель в работе с родителями – помочь им осознать и принять важность работы над проблемой; познакомить их с методами и приёмами укрепления у детей психоэмоционального здоровья; стимулировать к активному участию в создании благоприятной обстановке в семье, в детском саду.

В результате разнообразная игровая деятельность с цветом позволяет восстановить уровень психических отклонений у ребенка и делает обучение интересным, помогает достижению максимально возможных успехов в преодолении речевых трудностей у детей дошкольного возраста, а также способствует оздоровлению всего организма.

Ребенок, как говорил К.Д. Ушинский, «мыслит формами, красками, звуками, ощущениями вообще». В работе мы широко используем «Разноцветные сказки» Н.В. Нищевой, что помогает детям усвоить названия основных и оттеночных цветов, а также дидактический материал С.В. Вохринцевой «Цветная палитра» или «Путешествие в «Зеленый лес».

Какой процент какого цвета точно должен быть использован пока никто сказать не может. Цветотерапия в детском саду, как методика в общем, ещё находятся в стадии развития. Так что стоит ожидать, что в будущем коррекция жизни и поведения при помощи цвета поможет вырастить социально адаптированное и устойчивое в эмоциональном плане поколение.

Цветотерапия незаменима при использовании в детских учреждениях. Решение названных выше задач и приводит к развитию навыков саморегуляции

или, по-другому, к расширению возможности управлять эмоционально-волевыми процессами.

Осознавать – значит чувствовать, что с тобой происходит в данный момент: что ощущает твое тело, какие эмоции ты испытываешь, о чем думаешь... Поэтому в играх по цвету предлагается чувствовать цвет, ощущать, какое настроение он создает, какие ассоциации пробуждает... Осознавая, что чувствуют губы, язык, небо, когда во рту кусочек яблока или орех, осознавая, что ощущают руки, ноги, разные части тела во время расслабления, осознавая свои симпатии и антипатии по отношению к цвету или какому-то образу, осознавая свои мечты и фантазии, ребенок расширяет границы общения с миром. Он становится более внимательным, терпеливым и радостным.

Список литературы

1. Акименко В.М. Новые логопедические технологии. – Ростов н/Д: Феникс, 2009.
2. Алексеева Е.Е. Психологические проблемы детей дошкольного возраста. – СПб.: Речь, 2006.
3. Кабанова Т.В. Тестовая диагностика у детей 3–6 лет с речевыми нарушениями / Т.В. Кабанова, О.В. Домнина. – М., 2008.
4. Нищева Н.В. Разноцветные сказки. – СПб.: Речь, 2001.
5. Погосова Н.М. Цветовой игротренинг. – СПб.: Речь, 2005.
6. Хухлаева О.В. Практические материалы для работы с детьми 3–9 лет. – М.: Генезис, 2005.
7. Цветотерапия для детей дошкольного возраста [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://raguda.ru/ou/cvetoterapija-dlja-detej-doshkolnogo-vozrasta.html> (дата обращения: 10.03.2017).