

Автор:

Гусейнов Саддам Вахид оглы

студент

ФГБОУ ВО «Ульяновский государственный

технический университет»

г. Ульяновск, Ульяновская область

ФИЛОСОФИЯ АРАБСКОГО ВОСТОКА. ИСТОКИ И ДОСТИЖЕНИЯ

Аннотация: представленная статья посвящена философии и мировоззрению арабского Востока. Основные черты философии арабского мира неразрывно связаны с основами вероучения ислама. Прежде всего – это жесткое единобожие.

Ключевые слова: ислам, суфизм, европоцентризм.

Знакомство с философией и мировоззрением эпохи Средневековья не может быть полным без учета философской традиции, выросшей из недр арабоязычной культуры. В силу предрассудков, навязанных европоцентризмом, культура средневекового арабского Востока часто ошибочно считается примитивной и отсталой по сравнению с европейской культурой того же периода. В то же время факты свидетельствуют о совершенно иной ситуации. Народы, населявшие в древности территорию Аравии, создали один из наиболее известных очагов цивилизации. В эпоху раннего Средневековья развитие философии, науки, литературы, общий социально-экономический уровень стран арабского мира были гораздо выше, чем в Европе, хотя особенности их формирования были абсолютно другими.

На формирование культуры средневекового арабского мира, частью которой была философия, повлияло множество факторов, среди которых особое место принадлежит греко-римской, византийской и персидской культурным традициям. Но главным компонентом, без которого невозможно представить средневековый арабский мир, конечно же, является ислам. В границах цивилизации, возникшей под зелеными знаменами Пророка, уже в Средние века необычайно

высоко ценился умственный труд. Особым почетом в арабо-мусульманском обществе пользовались врачи, переписчики книг, поэты и философы. Не искушенные в знании арабского языка европейцы часто неадекватно воспринимали мусульманскую философию, и даже имена мусульманских мыслителей вызывали большие трудности. В отдельных случаях путаница сохранилась до наших дней. Так, знаменитого философа и врачевателя, известного в Европе под именем Ибн Сина или Авиценна, на самом деле звали Абу Али аль Хуссейн Ибн Абдаллах Ибн Сина.

Основные черты философии арабского мира неразрывно связаны с основами вероучения ислама. Прежде всего – это жесткое единобожие. Аллах един, вечен, абсолютно справедлив. Он создал мир, а также все, что есть в мире, включая язык. Именно с этим моментом связан особый статус арабского языка как священного. На арабском языке Мухаммед получил откровение от Аллаха, зафиксированное в 114 сурах Корана. Поэтому аутентичный перевод Корана на другой язык считается невозможным и даже греховным. Изучение священного текста, содержащего религиозную истину, всегда было в арабо-мусульманском мире основой для построения любых философских конструкций.

Неизгладимый отпечаток на философию арабского мира наложило мистическое движение суфииев, возникшее в 8 в. и сохранившееся до наших дней. Суфизм представляет собой своеобразную арабскую йогу – уникальное сочетание философии и детально разработанной системы психофизических упражнений. От человека, вставшего на путь суфизма, требуется огромная самоотдача и готовность во всем следовать наставнику, который ведет своих учеников к истине мистическим путем. Путь суфия ведет к мистическому озарению и сближению с Богом, которое становится возможным лишь через преодоление границ собственной личности, индивидуальных предрассудков и представлений о добре и зле, истине и лжи, праведности и греховности. В жизни суфийского мистика нет места гордыне и самодовольству. Суфизм, благодаря своей глубине, принципам благочестия, искренности представлял большой интерес для лучших умов средневекового Востока. Так, явно неравнодушен к суфизму был великий Омар

Хайям. Он возмущался ханжеством и лицемерием господствующего религиозного мировоззрения и часто бросал ему вызов, воспевая вино, красавиц и прочие мирские радости.

Появление и развитие арабской средневековой философии невозможно представить без деятельности Абу Юсуфа аль-Кинди (800–879). Он не мыслил философии вне научных взглядов на природу, общество и человека. Особенно он подчеркивал роль математики, которая включала в себя арифметику, науку о звездах, науку о гармонии и геометрию. Причем именно арифметика была основой для всех остальных наук. Все вещи в мире состоят из материи и формы, причем материя является первичной. Материя была сотворена Аллахом, поэтому весь материальный мир имеет предел. В то же время материя, по мнению аль-Кинди, является сущностью мира, наряду с формой, движением, пространством и временем.

Философ высоко ценил познавательную способность человека и разделял знание на два вида: чувственное, присущее как человеку, так и животным, и разумное, тесно связанное с математикой. В соответствии с этими двумя видами знания он выделял в человеческой душе две основные части – разумную и чувственную. Как истинный сын своего времени, аль-Кинди пытался постичь природу самого Аллаха и ... потерпел поражение. Тогда он пришел к выводу, что Аллах непознаваем. Бога нельзя измерить математическими методами, нельзя обнять разумом, так же как невозможно осушить океан. Знание об Аллахе дается лишь избранным пророкам и только через чудо. Как, например, может человек осознать сотворение мира из небытия? Но у простых смертных тоже есть возможность испить несколько глотков из чаши божественной мудрости, и зовется эта чаша – Коран. Религиозная истина, запечатленная в Коране, неподвластна человеческой логике, поэтому именно божественное откровение является вершиной философии, а изучение Священного Писания – самым ярким проявлением любви к мудрости.

Расцвет философии арабского Востока ярко проявился в творчестве Ибн Сины, известного нам под именем Авиценна. Мыслитель оставил потомкам обширное литературное наследие, в которое, в частности, входит знаменитая «Книга исцеления», состоящая из 18 томов. Увы, многое из написанного Ибн Синой до нас не дошло, как, например, его «Восточная философия», от которой остались лишь краткие фрагменты. Повторяя Аристотеля, Ибн Сина считал, что все естественные тела состоят из формы и материи, причем именно форма является главным элементом и определяет степень совершенства объекта. Материя же универсальна и вечна. Душа – это форма тела, но она присутствует не в каждом объекте, а только в органических структурах. Вслед за Аристотелем Ибн Сина различал три вида души: растительную, животную и разумную. Все три вида души определяют стадии восхождения от бессознательной растительной жизни до разумной человеческой активности. Именно всеобщая одухотворенность материи является причиной ее движения. В целом взгляды Ибн Сины на природу материи были созвучны духу времени. Традиционно в исламе материя рассматривалась как бесконечно развертывающаяся ткань мироздания. Течение материи циклично и ритмично, что нашло свое выражение в мусульманском изобразительном искусстве, в частности – в знаменитых восточных арабесках. Если долго вглядываться в таинственный орнамент, состоящий из ритмично повторяющихся узоров, то начинает казаться, будто он оживает и движется.

Широте взглядов арабских философов и ученых можно только удивляться и невозможно не признать, что арабские мудрецы Средних веков обогатили мировую культуру многочисленными достижениями в области математики, физики, оптики, медицины и многих других наук, а философия арабского Средневековья и сейчас сияет, как драгоценная жемчужина из легендарной сокровищницы Али-Бабы.

Список литературы

1. Средневековая философия Европы и арабо-мусульманского Востока [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://megaobuchalka.ru/1/20970.html> (дата обращения: 24.05.2017).