(cc) BY

Автор:

Григор Яна Александровна

студентка

Научный руководитель:

Харламова Татьяна Михайловна

канд. психол. наук, доцент

ФГБОУ ВО «Пермский государственный

национальный исследовательский университет»

г. Пермь, Пермский край

ИГРОТЕРАПИЯ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ СФЕРЫ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С НАРУШЕНИЯМИ СЛУХА

Аннотация: *эмпирическая работа была направлена на изучение эффективности применения игротерапии в работе с эмоциональной сферой дошкольников, имеющих нарушения слуха, корригируемые кохлеарными имплантами. Соотношение результатов первичной и контрольной диагностики выявило положительные эффекты игровых занятий как на общее эмоциональное состояние детей, систему их знаний и представлений об эмоциях, так и на регуляцию эмоциональных состояний. Сформированный диагностический комплекс для оценки уровня эмоционального развития детей будет полезен психологам, дефектологам, воспитателям, а также другим специалистам, работающим с детьми.*

Ключевые слова: *эмоциональная сфера, игротерапия, дети с нарушениями слуха, кохлеарные импланты.*

В настоящее время согласно данным психолого-педагогических исследований (М.В. Волкова, 2009; Е.В. Гаврилова, 2011; Е.И. Изотова, 2004, 2015, 2016; Ю.А. Лаптева, 2016; Т.Ю. Сироткина, 2014; Е.В. Свистунова, 2016 и др.) развитие эмоциональной сферы детей рассматривается в качестве одной из ведущих характеристик детского развития. Первичный дефект в виде поражения или

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

недоразвития слухового анализатора неуклонно ведет к возникновению вторичных и третичных нарушений, обусловливая особенности эмоционального развития детей с нарушениями слуха (В.М. Волкова, 2009; В.В. Заболтина, 2007; В. Петшак, 1989, 1991; Т.Ю. Сироткина, 2014; А.М. Щетинина, 1984 и др.).

Ведущей деятельностью в дошкольном возрасте является игра, а ее применение в психологической и психотерапевтической практике получило название игротерапия [2, с. 92]. Огромный интерес к изучению игры появился во второй половине XIX в, когда многие специалисты обратили свое пристальное внимание к феномену игры и его колоссальному влиянию на детское развитие [3, с. 191]. Согласно В.М. Волковой особое значение игра представляет в ходе оптимизации эмоциональной сферы детей с нарушениями слуха в связи с трудностями их речевого взаимодействия [1, с. 15].

Эмпирическое исследование было проведено на базе МАДОУ «Детский сад №396» г. Перми. Выборку составили 28 воспитанников детского сада возрастом от 4 до 8 лет (по 14 человек в контрольной и экспериментальной группе). Особенностью экспериментальной группы было наличие у детей кохлеарных имплантов – современных электронных устройств, корректирующих их слух до I–II степеней тугоухости.

В работу были включены методика «Эмоциональная идентификация» (Е.И. Изотова, 2004), рисуночный тест «Несуществующее животное» (М.З. Дукаревич, 2003), детская версия цветового теста Люшера (М. Люшер, 1969).

Диагностика детей была проведена дважды – до и после краткосрочного коррекционного воздействия, представленного 10 групповыми занятиями с частотой встреч 2 раза в неделю и продолжительностью около 30 минут. Составляющие программу упражнения были основаны на терапии игрой с элементами изо- и сказкотерапии, так же предложенными в игровой форме.

Математическая обработка полученных данных была проведена с помощью программы SPSS Statistics 16.0.2. Сравнительный анализ результатов первичной и контрольной диагностики с применением критерия Вилкоксона (согласно кри-

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

терию Колмогорова–Смирнова данные не были распределены нормально) выявил положительные эффекты игротерапии на уровень развития эмоциональной сферы дошкольников с нарушениями слуха. Стоит отметить, что наибольшие изменения наблюдались по показателям методики идентификации (вербализации) и выражения эмоций, в целом отразившихся на структуре их эмоциональных представлений (методика «Эмоциональная идентификация»). В контрольной группе эффект игровой терапии отразился лишь на показателях методики «Эмоциональная идентификация», где наибольшие изменения наблюдались по показателям восприятия экспрессии, выражения эмоций и так же, как и у детей с нарушениями слуха, структуры эмоциональных представлений. Таким образом, в экспериментальной группе игротерапия оказала влияние на развитие способности детей к вербализации различных эмоциональных состояний, а в контрольной – на развитие восприятия и выражения эмоций посредством мимики и жестов.

В результате проведенной работы, направленной на изучение влияния игротерапии на развитие эмоциональной сферы глухих и слабослышащих дошкольников, а также и их здоровых сверстников, были получены данные, свидетельствующие о целесообразности применения эмоционально-развивающей игры в работе как со слышащими, так и неслышащими дошкольниками.

Список литературы

1. Волкова В.М. Игровая терапия как средство психологической профилактики и преодоления тревожности у детей с нарушениями слуха // Специальное образование. – 2009. – №2. – С. 14–18.

2. Разноцветное детство: игротерапия, сказкотерапия, изотерапия, музыкотерапия / Под ред. Е.В. Свистуновой. – М.: Форум, 2016. – 192 с.

3. Яцковец А.С. Взгляды отечественных и зарубежных ученых на феномен игры // Известия Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена. – 2008. – №68. – С. 190–205.

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)