

Филипская Светлана Викторовна

воспитатель

Панкова Лариса Валентиновна

воспитатель

МБДОУ Д/С №29 «Рябинушка»

Старооскольского городского округа

г. Старый Оскол, Белгородская область

СПОСОБЫ РАЗВИТИЯ КУЛЬТУРЫ ПОВЕДЕНИЯ МЛАДШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ НА ПРИМЕРЕ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР

***Аннотация:** в данной статье рассмотрена проблема развития игровой деятельности у младших дошкольников. Исследована игра как метод овладения навыками социального общения и усвоения нормы поведения. Отмечено важное значение игры для эмоционального развития детей.*

***Ключевые слова:** игра, дидактические игры, младший дошкольник, культура поведения, нормы поведения.*

Игра – это деятельность ребенка в условных ситуациях, моделирующих реальные, направленная на воссоздание и усвоение общественного опыта.

Значение игры в развитии и воспитании личности уникально, так как игра позволяет каждому ребенку ощутить себя субъектом, проявить и развить свою личность. Есть основание говорить о влиянии игры на жизненное самоопределение дошкольников, на становление коммуникативной неповторимости личности, эмоциональной стабильности, способности включаться в повышенный ролевой динамизм современного общества.

Дидактическая игра – это такая коллективная целенаправленная учебная деятельность, когда каждый участник и команда в целом объединены решением главной задачи. Основная особенность дидактических игр определена их названием: это игры обучающие. Они создаются взрослыми в целях воспитания и обучения детей.

Эти игры способствуют развитию эмоционально-коммуникативных, интеллектуальных операций, представляющих собой форму обучения. Для дидактических игр характерно наличие задачи учебного характера – обучающей задачи. Такая игра имеет две цели: одна из них – игровая, ради которой действует ребёнок, то есть является дидактической, а другая – обучающая, которую преследует взрослый. Именно благодаря дидактической игре можно организовать учебный процесс, направленный на развитие психических процессов и развитие навыков ребёнка. Она помогает ребёнку чему-то научиться в лёгкой, непринуждённой обстановке.

Дидактическая игра – явление сложное, но в ней отчетливо обнаруживается структура, т.е. компоненты, характеризующие игру как форму обучения игровую деятельность одновременно. Рассмотрим эти компоненты.

Обучающая (дидактическая) задача – основной элемент дидактической игры, которому подчинены все остальные. Для детей обучающая задача формулируется как игровая.

Игровые действия – это способы проявления активности ребёнка в игровых целях.

Правила обеспечивают реализацию игрового содержания. Они делают игру демократичной: им подчиняются все участники игры.

Между обучающей задачей, игровыми действиями и правилами существует тесная связь. Обучающая задача определяет игровые действия, а правила помогают осуществить игровые действия и решить задачу.

В педагогике сложилось традиционное деление дидактических игр на игры с предметами (дают возможность решать различные воспитательно-образовательные задачи: расширять и уточнять знания детей, развивать мыслительные операции, совершенствовать речь, воспитывать произвольность поведения, памяти, внимания, развивают коммуникативные навыки), настольно-печатные (помогают уточнять и расширять представления детей об окружающем мире, систематизировать знания, развивать мыслительные процессы) и словесные (создают

эмоциональный настрой, вырабатывают быстроту реакции, умение понимать юмор).

Дидактические игры используются на занятиях и в самостоятельной деятельности детей. Являясь эффективным средством обучения, они могут быть составной частью занятия, а в группах раннего возраста – основной формой организации учебного процесса.

В игре дети учатся полноценному общению друг с другом, помогать друг другу, учатся достойно проигрывать, формируется самооценка. Они вырабатывают у детей понимание общности некоторых проблем, а совместное их решение в процессе игры помогают лучше усваивать социальные нормы и роли, соответствующих их полу и социальному статусу.

Доказано, что в процессе игровой и развлекательной деятельности, деятельности по интересам и досуговой деятельности у младшего дошкольника формируются ценностные ориентации, модели поведения и общения, которые функционируют в обществе, т.е. воспитывается коммуникативная культура.

Список литературы

1. Веселкова О.А. Педагогические условия актуализации коммуникативно-нравственной культуры младших школьников: Автореф. дис. ... канд. пед. наук. – Омск, 2000. – 19 с.
2. Вербицкий А.А. Игровое моделирование: Методология и практика / Под ред. И.С. Ладенко. – Новосибирск, 2006. – 145 с.
3. Выготский Л.С. Игра и ее роль в психологическом развитии ребенка / Л.С. Выготский // Вопросы психологии. – 2006. – №6.
4. Дидактическая игра как средство развития коммуникативных навыков у младших школьников [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://otherreferats.allbest.ru/pedagogics/00036355_0.html (дата обращения: 11.05.2017).