

Курбанов Махал Шабан оглы

д-р пед. наук, профессор

Зейналлы Субхия Мамедовна

д-р философии по математике

Караева Вусале Мамедовна

старший преподаватель

Аббасова Самира Вагифовна

старший преподаватель

Гянджинский государственный университет

г. Гянджа, Азербайджанская Республика

ФОРМЫ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, СПОСОБСТВУЮЩИЕ ФОРМИРОВАНИЮ СОВЕСТЛИВОСТИ

Аннотация: в статье рассматриваются формы учебной деятельности, способствующие формированию совестливости как нравственного качества личности. Показано что, важным условием эффективности применения выделенных форм учебной деятельности является учет психолого-педагогических возрастных особенностей школьников

Ключевые слова: совестливость, ученик, учебная деятельность, нравственное качество личности.

Выявлены и отобраны основные формы, методы и приемы учебной деятельности, способствующие формированию отдельных аспектов содержания совестливости как нравственного качества личности.

Среди них можно выделить:

- использование нравственно ценного содержания учебного материала;
- организация обучения в зоне ближайшего развития ребенка;
- введение в урок психологического эксперимента, теста, ситуаций выбора формы, содержания, оценки результативности учебной деятельности;
- организация обучения в форме соревнования, ролевой и сюжетной игры, сюжетное оформление урока / сказка, приключение, путешествие /;

- организация на уроке групповой работы, взаимопомощи и взаимоконсультаций, дискуссии;
- применение творческих упражнений / написание разделов учебника, стихотворений, подготовка рефератов и докладов и выступление с ним.
- широкое использование рецензирования ответов одноклассников оценивание результатов собственной деятельности, выбор критериев эффективности собственной деятельности;
- создание обстановки доброжелательности, комфортности, свободного общения, положительное оценивание результатов учебной деятельности [1].

Важным условием эффективности применения выделенных форм и методов учебной деятельности является учет психолого-педагогических возрастных особенностей школьников. Так, в младшем школьном возрасте существенное значение для нравственного становления имеет ролевая игра. Именно поэтому основной формой учебной деятельности в начальной школе для нас является игра, при этом мы стремимся к тому, чтобы во время познавательного процесса происходила трансформация ролевой игры в дидактическую так, чтобы соблюдение этических требований к учебной деятельности не приводило к понижению качества знаний. Безусловным требованием к процессу нравственного воспитания младшего школьника является развитие речи ребенка. В связи с этим познавательный процесс мы насыщаем такими приемами, как общение в паре, мини-сочинения, описания, составление рассказов. Особенностью этического развития младшего школьника является такое качество, как подражательность. Для его развития широко применяются элементы театрализации. Реактивность как особенность психики реализуется в процессе применения активных форм деятельности, развитие воображения в процессе применения творческих упражнений. Существенным для личности младшего школьника является то, что самооценка его формируется на основе представлений ребенка о себе. В связи с этим в процесс познавательной деятельности мы включаем элементы простейшей диагностики, что дает возможность ребенку составить о себе более объективное мнение.

В подростковом возрасте основными потребностями школьника являются потребности в общении и в самоутверждении. Поэтому мы стремимся основы-

вать познавательный процесс на диалоговых техниках, позволяющих подростку реализовать потребность в общении и предоставляющих ему возможность проявить себя, тем самым реализовав потребность в самоутверждении, повысить свой социальный статус в среде одноклассников. В этом возрасте широкое применение находят упражнения, рассчитанные на самостоятельное выполнение и носящие творческий характер / сочинения, составление схем, рассказов /, в процессе выполнения которых находит свою реализацию своеобразное данному возрасту стремление к самостоятельности [2]. Продолжает оставаться эффективными ролевая и сюжетная игра, позволяющие подростку реализовать стремление быть взрослым, выразить свое эмоциональное состояние. Мы учитываем, что на формирование самооценки подростка существенно влияет выбор им нравственного идеала, в связи с чем мы основываем познавательную деятельность на материале, способствующем выбору в пользу нравственно ценного образца поведения.

В старшем школьном возрасте происходят серьезные трансформации психолого-педагогических характеристик процесса нравственного становления личности. На первый план выходит потребность в поиске смысла жизни, своей роли и места в окружающем мире. Поэтому мы стремимся знакомить учащихся с философским пониманием явлений и фактов. В этом возрасте потребность в общении реализуется прежде всего в возможности высказать собственное мнение, суждение. И не случайно среди методов организации познавательной деятельности мы отаем предпочтение дискуссиям, спорам, оценочным суждениям. Старшеклассникам свойственно искать истину в разговоре. Они строги и однозначны в моральной оценке; их самооценка, как правило, занижена, и мы стараемся, чтобы в процессе обучения школьники имели возможность сравнить свое мнение, отношение, поведение с общепринятыми нормами. Для этого широко практикуются сравнительный анализ, педагогические ситуации. Старшеклассники ярко выражают стремление к преобразованиям. Мы стремимся, чтобы познавательная деятельность носила активный и конструктивный характер.

Систематически применяя данные приемы организации учебного процесса, стремясь создать условия для нравственного развития личности на уроке, мы пришли к необходимости внедрения особой формы организации учебно-

воспитательного процесса. Мы назвали ее творческой познавательной деятельностью и понимаем под этим такую форму организации познавательной деятельности, которая направлена на выявление и развитие индивидуальных творческих способностей школьника, способствует нравственному становлению личности, ориентирована на переход к межсубъектным отношениям в процессе обучения [3]. Теоретической основой творческой познавательной деятельности мы считаем разработанные в психолого-педагогической литературе закономерности интеллектуального, эмоционального, регулятивного развития личности. Мы исходим из того, что существенными признаками творческой познавательной деятельности являются:

- наличие и развитие познавательного интереса школьников;
- мотивированная и целенаправленная самостоятельность учащихся в решении познавательной задачи;
- преобладание активных форм организации учебной деятельности;
- совместная / коллективная / деятельность учителя и учащихся;
- применение различных форм самоконтроля, самоанализа, саморегуляции в процессе обучения.

В связи с этим мы определили доминирующие подходы при организации творческой познавательной деятельности:

- эмоциональная насыщенность урока, направленность содержания и формы проведения на развитие нравственных чувств личности, формирование потребности в общении и сотрудничестве;
- преобладание упражнений творческого характера на уроке;
- положительная внутренняя мотивация познавательной деятельности;
- учет психолого-педагогических особенностей данного возраста;
- широкое применение приемов учебной деятельности, направленных на формирование совестливости / самооценка и оценка результатов деятельности, организация работы в малых группах, постановка в ситуацию выбора, выделение мотива деятельности, обучения в зоне ближайшего развития / [4].

В ходе проведения эксперимента были разработаны циклы уроков в форме творческой познавательной деятельности. Так, на уроках и учебных занятиях в

группе продленного дня учителей начальных классов школы 17 г. Гянджа нашли применение такие формы и методы учебной деятельности, как:

- использование элементов интеллектуальных развивающих игр, целостное игровой оформление урока;
- организация педагогических ситуаций на различных этапах урока / например, учитель предлагает найти и подарить имениннику самое интересное решение предлагаемой задачи /;
- организация познавательного спора на уроке, способствующего выработке умения оценивать ситуацию, решение, делать нравственный выбор, положительно влияющего на развитие нравственных чувств ребенка;
- организация работы в паре, направленная на формирование умения помогать другим, воспитание чувства сопереживания, способности принять чужой взгляд на вещи, согласиться с мнением другого или настоять на своем;
- постановка учащихся в позицию учителя, консультанта, что способствует формированию чувства сопереживания;
- рецензирование и оценивание ответа товарища, использование метода групповых оценок, что способствует формированию адекватной самооценки.

Такие приемы и методы могут применяться в сочетании на отдельных уроках или занятиях в группе продленного дня.

Список литературы

1. Монахов Н.И. Изучение эффективности воспитания: теория и методика: Опыт. экспер. исслед. – М.: Просвещение, 1981. – 144 с.
2. Петровский А.В. Вопросы истории и теории психологии: Избр. труды. – М.: Просвещение, 1984. – 272 с.
3. Платон. Сочинения в 3-х т. – Т. 3. – Ч. 2. – М.: Мысль, 1972. – 678 с.
4. Подласый И.П. Педагогика: Учебник. – М.: Высшее образование, 2006. – 540 с.
5. Поташник М.М. Система воспитательной работы общеобразовательной школы (аспект оптимизации): Дис.... докт. пед. наук. – М., 1987. – 328 с.