

Глухова Елена Евгеньевна

студентка

Южно-Российский институт управления (филиал)
ФГБОУ ВО «Российская академия народного хозяйства
и государственной службы при Президенте РФ»
г. Ростов-на-Дону, Ростовская область

МАНИПУЛЯЦИЯ СОЗНАНИЕМ: ПОНЯТИЕ И СУЩНОСТЬ

***Аннотация:** в данной статье рассматриваются происхождение и роль манипуляционных технологий в исторической перспективе. В работе также основные признаки и характерные черты манипуляции сознанием.*

***Ключевые слова:** манипуляционные технологии, массовое сознание, герменевтика, манипулятивное воздействие.*

В современный информационный век человечество переступает новые горизонты открытий. Научно-технический прогресс прочно внедрился в основы человеческого бытия став доктриной постиндустриального общества. Новые технологии и разработки делают возможным невозможное: просвещенные умы человечества проектируют искусственный интеллект, разрабатывают программы освоения новых мест обитания в межгалактическом пространстве, выращивают искусственные продукты питания, создают биотехнологии и генные модификации, способные полностью перекроить человека. Так, представления о человеческой сущности переживают новый виток развития: человек более не просто биосоциальное существо, «политическое животное» по словам Аристотеля, но существо способное трансформироваться в киберчеловека – человека наделенного лишь положительными качества, бессмертного в своем обликии и обладающего «компьютерным мозгом». Таким образом, передовые технологии способны изменить не только социальную человеческую сущность, но и биологическую. Однако, все ли так однозначно положительно в этих технологиях? Действительно ли «НОМО sapiens» изжил себя и открыл простор возможностей для человека нового типа? Для того чтобы как можно глубже разобраться в

данных вопросах, обратимся к истокам возникновения столь нового мировосприятия индивидуума.

С момента возникновения человека наша планета обрела качественно новый живой организм, наделенный разумом и языком. Амбивалентная человеческая сущность детерминируется не только биологическими инстинктами, но и социальной составляющей. Лишь в XVII веке вместе с возникновением современного западного общества сформировался «индивидуум», который в переводе с греческого трактуется как «неделимый».

Однако несмотря на основные постулаты либерализма о человеке как самостоятельном существе, изолированно живущем, индивидуум не может быть отделен от общества, он есть его основное ядро, которое связано воедино с остальными элементами данной системы. Лишь в социуме человек полностью реализует свою натуру, взаимодействуя с себе подобными и подвергаясь их влиянию. Так возникает знаковая культура как коллективная деятельность человечества, являющаяся дополнением к биологической программе поведения человека. Поэтому несмотря на наличие воли и свободы выбора человек находится в прямой зависимости от общества, в котором он живет, и от тех социальных связей, каковые словно нити опутывают жизненное пространство каждого из нас. Отсюда возникает поведенческие реакции как следствие влияния окружающих нас людей, воздействующих на наши поступки и чувства. Таким образом, возникает не только такой феномен, как общественное мнение, но и феномен власти. Оба явления имеют общую характерную для них черту: они имеют способность оказывать давление на других людей, а значит, и управлять ими.

В этой связи желание человека найти способы воздействия на желания и деятельность других наблюдается с древности. Так, жрецы, старейшины, служители различных культов, а позже церковь в лице священников и клерикалов являлись носителями «особых» эзотерических знаний, являвшихся привилегией лишь для избранных и недоступных окружающим людям. Таким образом, таинство изначально было окутано властью, которая употреблялась для управле-

ния населением, строго повиновавшемуся носителям сакральных знаний. На основе мистической традиции возникло такое явление, как герметизм, означающий «закрытость». Впервые данный феномен возник еще в античной Греции, а в Средние века оказал значительное влияние на развитие оккультных учений. Герметизм позволял шифровать тексты, используя сложную символику. В качестве же интерпретации зашифрованных данных оформилась наука герменевтика, позволяющая их интерпретировать.

Со временем широта воздействия на поведение людей расширилась: помимо божественной власти появилась земная, приемлемая для обычной жизни и проявляющая себя в государственной власти. Различные государи и властители, используя ключевые методы и способы контроля за людьми, осуществляли управление, прибегая к помощи мудрых советников. Так возникла своеобразная философия власти, которую позднее обрекли «макиавелизмом». Макиавелли, будучи искусным и проницательным мыслителем и политическим деятелем, подробным образом описал не только образ «государя», но и расписал наставления по осуществлению власти, необходимые для каждого, кто имеет к ней прямое отношение.

Согласно нынешним исследованиям труды Макиавелли являются всего лишь «герменевтическим» исследованием работ предшествовавших ему мыслителей. В своем труде «Государь» он лишь «по-новому» интерпретировал имеющуюся до него информацию и изложил все мысли в форме настольной книги для управленцев любого типа, которая впоследствии также будет использована великим деятелем советской эпохи – Иосифом Виссарионовичем Сталиным. Интерес к данному политическому философскому трактату оправдан, ведь в нем изложены методы и пути завоевания и удержания согласия подданных. Именно Макиавелли принадлежат известная фраза «цель оправдывает средства», которую взяли на вооружение люди, желающие заполучить власть. Им же была поставлена во внимание мысль о том, что слова политиков всегда нуждаются в истолковании. Время показало очевидность высказывания знаменитого деятеля: герменевтика стала опорным инструментом в истолковании не

только гуманитарного и философского знания, но самого «знака», включающего в себя слова, тексты, жесты, позы и многое другое. Герменевтика стала заниматься «выявлением скрытого смысла в смысле очевидном», что позволило глубже проникнуть в таинство власти и раскрыть истинные мотивы людей, использующих управленческие рычаги, характерные для «макиавелизма» позже трансформировавшегося в понятие «манипуляция».

Термин «манипуляция» как и все термины политического словаря, имеет различные коннотации. Если мы рассмотрим этимологию данной дефиниции, то само слово на латинском обозначает «*manus*» – что в переводе означает рука. В европейских словарях «манипуляция» трактуется как обращение с объектами с определенной целью. В этом случае манипуляция означает ловкость и сноровку, которые требуются для осуществления таких действий. Отсюда вытекает значение данного термина в переносном смысле как ловкое обращение с людьми как с объектами, вещами. В Оксфордском словаре это понятие определяется как «акт влияния на людей или управления ими с ловкостью, особенно с пренебрежительным подтекстом, как скрытое управление или обработка».

Из самого определения мы видим два ключевых компонента манипуляции как процесса: это скрытность и ловкость. Манипуляторам важно воздействовать на объект таким образом, чтобы жертва не смогла догадаться о том, что ею манипулируют.

Важным этапом в становлении метафоры манипуляции было обозначение самих фокусников, работающих при помощи рук. В этом искусстве были важны знания психологии, так как основное внимание фокусника-манипулятора было обращено на восприятие и внимание человека. Пользуясь психологическими стереотипами, он отвлекал людей. Действуя на воображение, он создавал иллюзию восприятия. Позднее эти принципы вошли в технологии управления людьми, получившими название манипуляция.

Таким образом, в современном контексте под этим словом понимается прежде всего программирование мнений и устремлений масс, их настроений

для обеспечения такого их поведения, каковое требуется для тех кто владеет приемами манипулятивного воздействия.

Подытоживая определение понятия «манипуляция» выделим ее основные признаки.

Во-первых, в отличие от физического насилия действие манипуляции ориентировано на психическую сущность личности, на дух. В этом смысле манипуляция выступает в качестве вида психологического, а также духовного воздействия.

Во-вторых, в своей сущности манипуляция априори есть скрытое воздействие. По словам известного деятеля Г. Шиллера «для достижения успеха манипуляция должна оставаться незаметной. Ее успех гарантирован, когда манипулируемый верит, что все происходящее естественно и неизбежно. Для манипуляции требуется фальшивая действительность, в которой ее присутствие не будет ощущаться». Такой действительностью выступают СМИ. Именно они транслируют поток мыслей лидеров общественного мнения, который население «потребляет» и впоследствии выдает его за свои собственные идеи. Э. Фромм в своей книге пишет о том, что: «на самом деле людям кажется, что это они принимают решения, что это они хотят чего-то, в то время как в действительности они поддаются давлению внешних сил, внутренним или внешним условиям, и «хотят» именно того, что им приходится делать».

В-третьих, манипуляция требует определенного мастерства и уровня знаний, без которых невозможно эффективно влиять на общество в целом. В первую очередь это касается манипуляции общественным сознанием. В этой связи появляются специалисты, формируются системы подготовки кадров в этой области, научные учреждения и литература.

Основная черта, характеризующая манипуляцию сознанием, является наличие взаимодействия между манипулятором и жертвой. Здесь она выступает в роли соучастника данного процесса, ибо манипуляция может быть достигнута лишь в том случае, если человек под манипулятивным воздействием перестраивает свою шкалу ценностей и приоритетов, желаний и настроения. Однако ес-

ли индивидуум усомнился и воспротивился навязанным ему сигналам, сохранил свои духовные предпочтения, значит, манипуляция не состоялась. Таким образом, она выступает как соблазн, перед которым человек обязан устоять, лишь тогда он может быть уверен в своей свободе воли и духа.