

Сафина Софья Ринатовна

студентка

ЧОУ ВО «Казанский инновационный
университет им. В.Г. Тимирязова (ИЭУП)»

г. Казань, Республика Татарстан

**РАЗВИТИЕ ЗВУКОВОЙ КУЛЬТУРЫ РЕЧИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО
ВОЗРАСТА СРЕДСТВАМИ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР И УПРАЖНЕНИЙ**

***Аннотация:** в статье описывается применение на практике дидактических игр и упражнений в контексте средства воспитания звуковой культуры речи, подробно излагается специальная система таких игр и упражнений, используемая для обучения детей правильному звукопроизношению.*

***Ключевые слова:** звукопроизношение, дошкольник, звуковая культура речи.*

Развитие речи – одна из основных проблем воспитания и обучения детей дошкольного возраста. Родной язык является средством овладения знаниями и необходим в последующем школьном обучении. Воспитание звуковой культуры речи не следует сводить только к формированию правильного произношения звуков, необходима специальная работа по воспитанию всех ее составных частей: по формированию чистого и ясного произношения слов в соответствии с языковыми нормами, развитию голосового аппарата, выработке умеренного темпа речи, правильного дыхания, навыков умелого использования интонационных средств выразительности, развитию слухового внимания и речевого слуха. Существует много средств воспитания звуковой культуры речи, дидактические игры являются одними из таких средств. Данная игра может успешно использоваться и как форма обучения, и как самостоятельная игровая деятельность, и как средство воспитания различных сторон личности ребёнка. На всех этапах обучения правильному произношению целесообразно также использовать упражнения в форме игр: с картинками, игрушками, звукоподражанием, с элементами движений, с пением; чтение и заучивание стихов, прибауток, чистоговорок. На каждом этапе обучения правильному звукопроизношению необходимо использовать

специальную систему таких игр и упражнений. В работе с детьми по воспитанию звуковой культуры речи можно применять следующие игры:

1. Игры, направленные на развитие познавательных процессов: памяти, внимания, мышления, воображения – «Узнай, что изменилось?», «Кто ты?», «Наоборот», «Кто больше знает?» и другие.

2. Игры, направленные на различение неречевых звуков: «Угадай, где звенит?», «Угадай, какая погремушка» и другие.

3. Игры, направленные на различение звуков речи: «Маленькие и большие колокольчики», «Скажи слово с нужным звуком», «Назови братца» и другие.

4. Игры, направленные на автоматизацию звуков: «Разложи картинки», «Разложи и назови», «Где живёт звук?».

5. Игры, направленные на дифференциацию звуков: «Назови правильно», «В каком домике нам жить?», «Рассади пассажиров по вагонам», «Что лишнее?» и др. Игры дошкольникам предлагаются в данной последовательности с постепенным усложнением. Самыми простыми играми являются игры первого периода. Наибольшую трудность вызывают игры последней группы, которые требуют активизации собственного опыта и реализации сформированных навыков у дошкольников. Данные группы игр развивают фонематические процессы.

Но решение задачи по воспитанию звуковой культуры речи и развитию фонематического слуха в частности требует и дополнительной работы с родителями воспитанников. Во взаимодействии с семьями необходимо решать следующие задачи:

– обогащение педагогического опыта родителей в сфере воспитания звуковой культуры речи детей;

– оптимизация детско-родительских отношений;

– введение домашних традиций «Совместных игр». Совместная работа с родителями по воспитанию звуковой культуры речи детей дает положительную динамику в данном направлении.

Однако, несмотря на столь очевидное значение этого раздела работы, детские сады не используют все возможности для того, чтобы каждый ребенок уходил в школу с чистой речью. По материалам обследования, 15–20% детей поступают в школу из детского сада с несовершенным произношением звуков, таких детей в пятилетнем возрасте около 50%. Проблема формирования звуковой стороны речи не потеряла своей актуальности и практической значимости в настоящее время.

Список литературы

1. Болотина Л.Р. Воспитание звуковой культуры речи в ДОУ / Л.Р. Болотина, Н.В. Микляева, Ю.Н. Родионова. – М.: Айрис-пресс, 2009.
2. Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребенок. – М.: Просвещение, 2001.
3. Фомичева М.Ф. Воспитание у детей правильного произношения. – М.: Просвещение, 2004.
4. Успенская Л.П. Учитесь правильно говорить / Л.П. Успенская, М.Б. Успенский. – М.: Просвещение, 2002.
5. Селиверстова В.И. Игры в логопедической работе с детьми. – М.: Просвещение, 1999.
6. Васильченко Л.П. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников средствами дидактических игр и упражнений [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.ivalex.vistcom.ru/konsultac852.html> (дата обращения: 08.04.2017).