

**Балашова Людмила Ивановна**

воспитатель

МДОУ Вешкаймский Д/С «Берёзка»

р.п. Вешкайма, Ульяновская область

**Самсонова Ирина Николаевна**

воспитатель

МБДОУ ЦРР – Д/С №142 «Росинка»

г. Ульяновск, Ульяновская область

## **ЗНАЧЕНИЕ РУЧНОГО ТРУДА В РЕЧЕВОМ РАЗВИТИИ ДОШКОЛЬНИКОВ**

***Аннотация:** в статье рассмотрено развитие мелкой моторики в процессе организации ручного труда в дошкольном учреждении и его влияние на развитие речи детей дошкольного возраста. Авторами раскрыто понятие «ручной труд», определены условия, необходимые при организации совместной деятельности педагога с детьми.*

***Ключевые слова:** речевое развитие дошкольников, ручной труд, мелкая моторика руки, сензитивный период, двигательно-моторная деятельность, всестороннее развитие ребенка.*

Хорошая речь – является одним из важнейших условий всестороннего развития детей. Чем правильнее, богаче, образнее речь дошкольника, тем обширнее его возможности в познании окружающей действительности, тем легче ему формулировать свои мысли, содержательнее и полноценнее отношения со взрослыми и сверстниками, наиболее активно осуществляется его психическое развитие.

В давние времена люди росли без многочисленных развивающих методик, поскольку бытовых упражнений, отлично развивающих пальцы и руку, использовалось в повседневной жизни огромное количество. Сегодня они незаслуженно забыты. Кто сейчас, например, возьмется перебирать гречневую крупу?

Однако раньше в деревнях это занятие всегда было закреплено за самыми младшими детьми в семье: расторопные быстрые пальчики и зоркие глазки – самые лучшие помощники в этом кропотливом деле. В этом процессе тренировалось терпение, усидчивость, и сосредоточенность. Все виды ручного труда: лепка пельменей и прополка грядок, сбор ягод и штопка, плетение кос и стирка белья, шитье, вязание, вышивание, вырезание примитивных поделок из дерева, лепка из глины – все эти домашние дела развивают мелкую моторику и таким образом влияют на развитие речи.

Специалисты дошкольного образования считают, что в дошкольном возрасте самое пристальное внимание надо уделять именно развитию мелкой моторики руки, поскольку первоначально развиваются тонкие движения пальцев рук, лишь потом появляется артикуляция слогов. Развитие и речевое улучшение находится в прямой зависимости от степени сформированности мелкой моторики руки. Умение выполнять с предметами мелкие движения развивается в старшем дошкольном возрасте. Именно к 6–7 годам созревание соответствующих зон коры головного мозга в основном заканчивается, развиваются мелкие мышцы кисти. Этот возраст является сензитивным периодом для развития кисти руки (С.И. Гальперин, 1964 г.)

Ручной труд – универсальное образовательное средство, которое способствуют развитию речи, ручной умелости, скоординированности движений руки и глаза, необходимых для успешного овладения в школе различными графическими деятельностями.

В процессе организации совместной деятельности педагога с детьми по ручному труду необходимо соблюдение ряда условий:

- обеспечить внимание, заинтересованность ребенка данным видом деятельности, желание ребенка. Необходимо, чтобы ему нравилось то, чем он занимается;
- безопасность (все действия осуществляются под контролем воспитателя, должны быть соблюдены все правила хранения используемых инструментов согласно технике безопасности);

- четкая постановка задач, поскольку от этого зависит осознание дошкольником цели деятельности;
  - соответствие поставленных перед ребенком задач его возрастным возможностям и имеющимся у него навыкам, постепенное усложнение задач на каждом этапе деятельности;
  - правильный показ способов выполнения, при необходимости расчленение показа сложных приёмов на несколько более легких;
  - стимуляция и поддержка проявления у детей фантазии и инициативы;
  - качественная оценка выполнения работы и дифференцированный анализ.
- Эффективность работы в процессе ручного труда высокая только в том случае, если в ходе выполнения заданий происходит:
- активное влияние на сенсорные процессы, двигательную-моторную и эмоционально-волевую сферы, познавательную деятельность;
  - соответствие ближайшим возможностям детей (в частности этим возможностям должны соответствовать структура объекта деятельности, количество создаваемых продуктов труда);
  - происходит активизация и стимулирование практической ручной и интеллектуальной деятельности;
  - формирование и закрепление навыков и умений (например, во владении разнообразием способов работы, регулирование движений в соответствии с задачами создания, правильная передача пространственных свойств предметов);
  - закрепление знакомых процессов на разном по содержанию материале;
  - всестороннее развитие ребенка;
  - данная деятельность имеет общественное и практическое значение;
  - доставляет чувство удовлетворения и радость;
  - как правило могут быть выполнены в ходе одного занятия.

Использование ручного труда в развитии мелкой моторики руки у дошкольников играет положительную роль в речевом развитии детей, поскольку позволяет:

- постоянно опосредованно стимулировать действие речевых зон коры головного мозга, это положительно сказывается на речевом развитии детей дошкольного возраста;
- совершенствовать память и внимание, все психологические процессы, которые тесно связаны с речью;
- облегчить нынешним дошкольникам – будущим школьникам процесс усвоения навыков письма;
- оказывать положительное влияние на коррекцию проблем в звукопроизношении у детей посредством пальчиковой гимнастики;
- сделать процесс по совершенствованию пальцевой моторики систематическим, регулярным, выделив для данного вида работ оптимальное время;
- повышать интерес к шитью у детей, превратив этот процесс в занимательную игру.

### ***Список литературы***

1. Белошистая А.В. Развитие детей дошкольного и младшего школьного возраста на занятиях ручным трудом / А.В. Белошистая, О.Г. Жукова // Начальная школа плюс до и после. – 2008. – №2.
2. Гаврина С.Е. Развиваем руки – чтоб учиться и писать, и красиво рисовать / С.Е. Гаврина, Н.Л. Кутявина, И.Г. Топоркова. – Ярославль, 2001.
3. Новотворцева Н.В. Учимся писать. Обучение грамоте в детском саду. – Ярославль, 2010.