

Суцев Глеб Михайлович

студент

Юридический институт

ФГАОУ ВО «Южно-Уральский государственный университет» (НИУ)

г. Челябинск, Челябинская область

Поспеев Константин Юрьевич

канд. пед. наук, доцент

ФГАОУ ВО «Южно-Уральский государственный университет» (НИУ)

г. Челябинск, Челябинская область

**ОРГАНИЗАЦИОННО-ПРАВОВЫЕ И ТАКТИЧЕСКИЕ
ОСНОВЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОРГАНОВ ВНУТРЕННИХ
ДЕЛ ПО ОБЕСПЕЧЕНИЮ ПРАВОПОРЯДКА ПРИ ПРОВЕДЕНИИ
КУЛЬТУРНО-ЗРЕЛИЩНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ**

Аннотация: в современных условиях процесс обеспечения правоохранительными органами массовых культурно-зрелищных мероприятий является достаточно сложной задачей, которая требует привлечения большого числа сотрудников, принятия сложных и многоплановых решений. Такого рода мероприятия являются важным социальным явлением, которое требует комплексного использования различных нарядов в целях обеспечения безопасности в ходе культурно-зрелищных мероприятий. В данной статье рассмотрены основные направления, структура, и обязанности подразделений органов внутренних дел, а также опыт проведения подобных мероприятий.

Ключевые слова: культурно-зрелищные мероприятия, общественная безопасность, сотрудник, органы внутренних дел, правопорядок.

В настоящее время обеспечение правоохранительными органами проведения культурно-зрелищных мероприятий является сложной задачей, которая требует, прежде всего, привлечения большого числа сотрудников, средств, различных специалистов, а также принятия многоплановых и срочных решений. Такие

мероприятия представляют собой важное социальное явление, требующее использование различных подразделений органов внутренних дел, обеспечение общественной безопасности.

Культурно-зрелищные мероприятия относятся к массовым и потому считаем необходимым привести следующее определение: «массовые мероприятия – это организованное действие или совокупность действий значительной по количеству группы людей или коллективов, направленных на удовлетворение своих эстетических, научных, культурных, психологических потребностей». Массовые мероприятия, представляющие собой организованные действия значительных групп (масс) людей, протекающие в общественных местах, являются одной из важнейших форм общественной активности граждан [1].

Основные задачи органов внутренних дел по обеспечению правопорядка при проведении культурно-зрелищных мероприятий следующие:

- 1) предупреждение и пресечение преступлений и нарушений охраны общественного порядка;
- 2) обеспечение успешного проведения массового мероприятия;
- 3) обеспечение строго соблюдения участниками и зрителями установленных правил поведения;
- 4) недопущение ослабления охраны общественного порядка на территории, где данное мероприятие не проводится.

Деятельность сотрудников по осуществлению данных задач не является спонтанной, они строятся на основе проверенных, отработанных и подготовленных планов по организации и координации всех задействованных правоохранительных сил. Такие планы могут быть типовыми, которые выработаны за счет систематического повторения мероприятий, и индивидуальными, разрабатываемыми для массовых мероприятий, носящих разовый характер [2, с. 45].

Особое внимание следует уделить ответственности граждан за нарушение общественного порядка. Так, КоАП РФ не предусматривает специальной ответственности зрителей при проведении официальных культурно-зрелищных меро-

приятый. Следовательно, предлагается в КоАП РФ внести статью 20.33 «Нарушение правил поведения зрителей при проведении официальных культурно-зрелищных мероприятий».

В случае, если в действиях гражданина будут усматриваться признаки состава административного правонарушения, предусмотренного ст. 20.33, должен составляться протокол об административном правонарушении [3, с. 32]. В протоколе по делу о нарушении порядка проведения официальных культурно-зрелищных мероприятий должны быть отражены все сведения, необходимые для правильного разрешения дела: дата время, место совершения административного правонарушения, название проводимого культурно-зрелищного мероприятия, ссылка на статьи нормативных правовых актов, требования которых нарушены, подробные действия правонарушителя.

Список литературы

1. Федеральный закон от 23.07.2013 №192-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в связи с обеспечением общественного порядка и общественной безопасности при проведении официальных массовых мероприятий» [Электронный ресурс] – Режим доступа: www.base.consultant.ru (дата обращения: 04.05.2015).

2. Камиллов М.А. Определение общественной безопасности в соответствии с новой Концепцией общественной безопасности в Российской Федерации / М.А. Камиллов // Административное и муниципальное право. – 2014.

3. Тюрин В.А. Административно-правовые средства минимизации правонарушений и обеспечение собственной безопасности сотрудников полиции / В.А. Тюрин // Административное и муниципальное право. – 2012.

4. Черняев Г.М. К вопросу о проблемах обеспечения правоохранительными органами общественного порядка и безопасности при проведении спортивных мероприятий / Г.М. Черняев, А.Ф. Быстрянец // Полицейская и следственная деятельность. – 2015. – №2. – С. 10–59 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://e-notabene.ru/pm/article_15196.html (дата обращения: 24.04.2017).