

Поротикова Регина Сергеевна

студентка

НАЧОУ ВО «Уральский институт экономики,

управления и права»

г. Екатеринбург, Свердловская область

ВИРТУАЛЬНАЯ РЕАЛЬНОСТЬ. ВИДЕОУРОКИ

***Аннотация:** в статье автор поднимает вопрос популярности видеоуроков. В данной работе исследователь предпринимает попытку дать ответы на следующие вопросы: почему с начала XXI века возросла потребность видеоуроков; почему видеоуроки стали замещать практические занятия; чем удобны видеоуроки; в чем их отличие (достоинство) в сравнении с практическими занятиями? Основные цели данной статьи – анализ понятия «видеоуроки»; разбор достоинств и недостатков в сравнении с практическими наглядными занятиями; рассмотрение причин популярности видеоуроков.*

***Ключевые слова:** популярность видеоуроков, компьютерные технологии, технологический рост, информация, видеоформа.*

Причины популярности видеоуроков в XXI веке

Появление компьютерных технологий создало предпосылки для качественных изменений в области обучения. В частности, можно выделить факт быстрого распространения таких форм как видеоуроки. Где-то с начала 2000 годов в сети началось широкое распространение видеоуроков во всех областях знаний и практики. Следует также вспомнить что в середине прошлого века во всех вузах страны были созданы лаборатории по созданию видеолекций, но эта практика не прижилась и к концу 20 века сошла на нет. Таким образом встает вопрос с чем связана вторая успешная попытка внедрения в учебный процесс видеоуроков.

Для понимания происходящего надо обратить внимание что в начале 2000 годов страна перешла на бакалавриат. Такой переход означает смену ориентиров высшего образования с широкой теоретической подготовки молодых

специалистов на формирование практических навыков. Видеоформа учебного материала наиболее полно отображает именно передачу навыков и умений.

Второе обстоятельство связано с фактором непрекращающегося роста информации в связи с быстрым технологическим ростом. Привычные методы и формы передачи информации входят в противоречие с возможностями человека по ее восприятию. Это вызывает необходимость поиска новых форм в частности визуализации информации.

Вконец, в современных условиях практика применения видеоформ учебного материала опережает теоретические исследования и требует систематизации и исследования.

Видеоуроки

Это одна из форм дистанционного обучения. Представляет собой набор систематически подобранных материалов по какой-либо теме, снятых с озвучиванием на видеокамеру, либо записанных с экрана монитора с помощью специальных программ для захвата видео. Для повышения наглядности нередко применяется компьютерная анимация, в том числе интерактивная. Распространяются по сети через тематические сайты, или через почту на переносных носителях информации (DVD, переносные жёсткие диски).

В отличие от дистанционного обучения, предполагающего регулярный контроль со стороны учебного заведения, выполнение упражнений, контрольных заданий и получение аттестата, видеоуроки чаще применяются для самообразования.

Заключение

Проанализировав все данные, можно сделать вывод, что видеоуроки, действительно, имеют свою немалую аудиторию, они более удобные, чем другие способы получения наглядной информации. Рост популярности именно с начала XXI века, связан с развитием технологий и возможностей видеообучения. Я думаю, популярность видеоуроков в ближайшее время только увеличится, ведь видеообучение расширяет свои границы.

Список литературы

1. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://videourokionline.ru/load/>