

Власова Дарья Васильевна

студентка

Власова Ольга Васильевна

студентка

Плескач Юлия Игоревна

студентка

ФГБОУ ВО «Красноярский государственный педагогический
университет им. В.П. Астафьева»
г. Красноярск, Красноярский край

НЕТРАДИЦИОННЫЕ ПРИЕМЫ ПРОВЕДЕНИЯ УРОКОВ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

Аннотация: в статье рассматриваются приемы нестандартных приемов на уроке иностранного языка.

Ключевые слова: язык, урок, ученик, обучение.

Каждое последующее поколение школьников в той или иной мере отличается от своих предшественников, что в первую очередь связано с изменением самого ритма жизни учащихся, их интересов и потребностей, и влечет за собой корректировку и адаптацию процесса обучения. Так, помимо активного внедрения инновационных технологий, мы наблюдаем изменения педагогического коллектива, ряды которого также пополняются молодыми учителями, которые в большей мере открыты нововведениям, более склонны к реализации нестандартных подходов к обучению английскому языку.

На данный момент в методике преподавания иностранного языка наблюдается смена перспектив, где на смену общепринятым формам обучения приходят нетрадиционные методы и приемы организации урока, позволяя взглянуть по-новому на педагогический процесс, предлагая широкий арсенал продуктивных инструментов обучения для повышения уровня мотивации обучающихся. Нетрадиционные уроки имеют следующие особенности, отличающие их от

традиционных, заключающиеся в сюжете (единый сценарий на протяжении урока); построении урока (все этапы взаимосвязаны); подаче материала; применением нестандартных средств обучения; распределением ролей; взаимодействием участников процесса [1].

Так, одной из наиболее популярных форм нестандартного урока является урок проектов, направленный на развитие самостоятельности учащегося а так же его способности к применению изученного материала на практике. Для организации данного метода учителю необходимо организовать группы учащихся; подобрать тему, представляющую интерес и актуальную для их возраста; подготовить задания, предполагающие кооперацию участников группы для их успешного выполнения. Результат совместной работы может быть представлен в виде презентации, плаката, доклада и прочих средств наглядности.

Не менее интересный вид урока – это видео-урок. Процесс развития коммуникативных навыков английского языка представляет определенную сложность ввиду отсутствия общения с носителями языка. В связи с этим, одной из наиболее важных задач учителя является создание реальных ситуаций общения с использованием различных аутентичных материалов.

Использование аутентичных материалов помогает реализации требований коммуникативной методики – представить овладение языка, как постижение живой иноязычной культуры. Видеофильмы помогают также развить внимание и память учащихся. Просматривая тот или иной фрагмент фильма в классе, учащийся погружается в атмосферу совместной познавательной деятельности, и в результате этого, даже невнимательные ученики становятся более внимательными. Понимание фильма представляет определенные трудности, поскольку в процессе просмотра задействуются все виды восприятия (зрительное, моторное и слуховое), что очень хорошо влияет на прочность запоминания культурного и страноведческого материала, а также способствует интенсификации учебного процесса на уроках иностранного языка.

В педагогической практике также находит широкое применение урок – спектакль. Проведение урока- спектакля подразумевает серьезную творческую работу, которая может способствовать выявлению способностей того или иного ребенка, улучшает произносительные навыки учащихся и способствует повышению мотивации. В ходе выполнения данного вида работы учащийся не только познает культуру изучаемого языка, но и изучает художественную литературу, запоминает большое количество новых лексических и грамматических конструкций. Стоит отметить, что данный вид урока представляет большой интерес для учащихся [2].

Таким образом, нестандартные уроки, необычные по замыслу, организации, методике проведения, вызывают больший интерес учащихся, чем традиционные учебные занятия со строгой структурой и установленным режимом работы. Стоит отметить, что нестандартными уроками нельзя заменить главную форму работы, вводить их в систему нецелесообразно ввиду отсутствия серьезного познавательного труда. Поэтому для развития познавательных интересов у учащихся необходимо сочетать традиционные и нетрадиционные формы и методы обучения это способствует росту их активности на уроках, качеству знаний, формированию положительных мотивов учения, активной жизненной позиции, что в совокупности и вызывает повышение эффективности процесса обучения.

Список литературы

1. Зимняя И.А. Психология обучения иностранным языкам в школе. – М.: Просвещение. – 1991. – С. 10–182.
2. Коровина А.О. Нетрадиционные формы урока английского языка // Научное сообщество студентов: междисциплинарные исследования: Сб. ст. по мат. IX междунар. студ. науч.-практ. конф. – №6 (9) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [https://sibac.info/archive/meghdis/6\(9\).pdf](https://sibac.info/archive/meghdis/6(9).pdf) (дата обращения: 18.01.2018).