

Максимова Галина Владимировна

учитель

МБОУ «Верхнеачакская СОШ им. А.П. Айдак»

д. Верхние Ачаки, Чувашская Республика

ФОРМИРОВАНИЕ И РАЗВИТИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ ЧУВАШСКОГО ЯЗЫКА

Аннотация: в статье раскрыта тема воспитания функциональной грамотности учащихся в рамках изучения чувашского языка. Автором предложены различные методики работы с целью формирования функциональной грамотности.

Ключевые слова: функциональная грамотность, урок чувашского языка, школьное образование, игровые технологии.

Функциональная грамотность – умение человека входить во взаимоотношения с наружной сферой по максимуму и стремительно приспособиться и действовать в ней.

Понятие «функциональная грамотность» появилось в 1957 году применительно к взрослому населению, которое нуждалось в ликвидации своей неграмотности. В тот момент было достаточно трех базовых грамотностей, чтобы успешно справляться с решением жизненных ситуаций: умения читать, писать и считать. Современность требует от человека гораздо больше грамотностей: навыки чтения и письма, математическая грамотность, естественнонаучная грамотность, ИКТ – грамотность, финансовая грамотность, культурная и гражданская грамотность. От современного человека требуются умения критически мыслить, работать в команде, общаться, креативность.

Функциональная грамотность – это индикатор общественного благополучия. В ближайшем будущем функциональная грамотность станет показателем развитости цивилизации, государства, нации, социальной группы, отдельной личности. Высокий уровень указывает на социокультурные достижения общества; низкий – предостережением возможного социального кризиса, результатом которого могут быть: низкая способность к социальной адаптации; неуме-

ние выстраивать парадигму своих взаимоотношений в семье, в трудовом коллективе; незнание своих прав и обязанностей.

Сегодня общество предъявляет к школьному образованию определённые требования. Одним из основополагающих требований является формирование личности, умеющей самостоятельно и творчески решать различные задачи, критически мыслить, уметь пользоваться информацией, отстаивать свою точку зрения, систематически и непрерывно пополнять и обновлять свои знания путем самообразования, совершенствовать умения и творчески применять их в действительности. Можно сказать, что современное образование нацелено на развитие функциональной грамотности обучающихся.

Формирование функциональной грамотности на уроках чувашского языка подразумевает развитие следующих компетенций:

– коммуникативной компетенции, которая предполагает свободное владение всеми видами речевой деятельности; способность адекватно понимать чужую устную и письменную речь; самостоятельно выражать свои мысли в устной и письменной речи;

– языковой компетенции, которая предусматривает знание системы языка, развитие чувства языка и формирование орфографической и пунктуационной грамотности;

– лингвистической компетенции, которая направлена на формирование мировоззрения о языке, изучение его истории, а также освоение трудов лингвистов и культурологов.

Формирование функциональной грамотности – это непростой процесс, который требует от учителя использования современных форм и методов обучения. Применяя эти формы и методы, мы сможем воспитать инициативную, самостоятельно, творчески мыслящую личность.

Для формирования функциональной грамотности обучающихся на уроках я применяю некоторые приёмы и методы, используя игровые технологии и технологию развития критического мышления.

Использование игровых технологий способствует расширению кругозора учащихся, развитию познавательной активности, формированию разнообразных умений и навыков практической деятельности, а также является эффективным средством мотивации и стимулирования учащихся на обучение.

Игра «Третий лишний».

Необходимо найти слово, не соответствующее определенному правилу, части речи, смыслу и т. д.

Игра «Найди пару».

Необходимо найти слова-антонимы. Игра проводится при отработке темы «Лексика» в 5 классе.

На уроках литературы для формирования функциональной грамотности использую такие формы, как урок-суд, урок-КВН, урок-концерт, урок-диспут и другие.

Игра «Творческая мастерская».

Например, написать стихи на заданную рифму:

желанья – мечты;

страданья – пустоты;

жестокий – знак;

одинокий – мрак.

Прием «Инсерт».

Учащиеся читают текст, маркируя его специальными значками:

V – я это знаю;

+ – это новая информация для меня;

- – я думал по-другому, это противоречит тому, что я знал;

? – это мне непонятно, нужны объяснения, уточнения.

Далее идет обсуждение прочитанного.

Прием «Верные и неверные утверждения».

Этот прием может быть началом урока. Предлагаю ряд утверждений по определенной теме. Учащиеся выбирают «верные» утверждения, полагаясь на собственный опыт или интуицию.

Прием «Кластер».

Кластер – это графическая форма организации информации, когда выделяются основные смысловые единицы, которые фиксируются в виде схемы с обозначением всех связей между ними. Он представляет собой изображение, способствующее систематизации и обобщению учебного материала.

Прием «Синквейн».

Синквейн – это особое стихотворение, которое возникает в результате анализа и синтеза информации.

Все эти приемы и методы являются основными индикаторами формирования функциональной грамотности школьников на уроках русского языка и литературы. Ведь наша цель – воспитать ученика, умеющего обучаться, знающего, как использовать информацию в нужных целях; взаимодействовать с другими людьми и обладать целым рядом компетенций, способного жить и действовать в условиях быстро меняющегося мира.

Список литературы

1. Иващенко О.В. Методы и приёмы формирования функциональной грамотности на уроках русского языка и литературы / О.В. Иващенко [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://infourok.ru/statya-metody-i-priyomy-formirovaniya-funkcionalnoj-gramotnosti-na-urokah-russkogo-yazyka-i-literatury-5286435.html> (дата обращения: 07.09.2023).