

Шакирова Ясмин Рустемовна

студентка

Институт филологии и межкультурной коммуникации им. Льва Толстого

ФГАОУ ВО «Казанский (Приволжский) федеральный университет»

г. Казань, Республика Татарстан

**ПРАКТИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ
ГРАММАТИКЕ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА
С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ОНЛАЙН-ПЛАТФОРМ**

***Аннотация:** в статье описываются модели интеграции онлайн-платформ в урок английского языка (ротация станций, перевернутый класс, гибкое обучение), предлагается конкретная дидактическая организация занятия по теме «Past Continuous» с пошаговым распределением платформ и времени. Даны развернутые методические рекомендации для учителя: отбор платформ, дифференциация заданий, оценивание, работа с родителями, профессиональное развитие. Особое внимание уделяется соблюдению временных ограничений и сочетанию цифровых и традиционных методов.*

***Ключевые слова:** модели смешанного обучения, дидактическая организация, методические рекомендации, урок грамматики, онлайн-платформы.*

Переход к смешанному обучению (blended learning) предполагает не просто добавление цифровых ресурсов к традиционному уроку, а выстраивание новых организационных моделей, в которых онлайн и офлайн форматы органично дополняют друг друга. В настоящей статье представлен практический инструментарий для учителя английского языка, основанный на результатах апробации различных моделей интеграции онлайн-платформ в процесс обучения грамматике в 5–9 классах.

Модели интеграции онлайн-платформ

Модель «Ротация станций» особенно эффективна при ограниченном количестве устройств в классе. Класс делится на 4–5 групп, которые последовательно работают на станциях: цифровая станция (выполнение грамматических

упражнений на платформе, например, Учи.ру или ЯКласс), работа с учителем (объяснение сложных случаев, коррекция ошибок), коллаборативная станция (создание интеллект-карт в Miro или коллективное составление предложений), устная практика (диалоги и ролевые игры). Каждая станция занимает 10–12 минут. Преимущества: разнообразие видов деятельности, индивидуализация через работу с малыми группами, рациональное использование техники.

Модель «Перевернутый класс» (Flipped Classroom) радикально меняет логику урока. Теоретический материал (видеообъяснение грамматики, интерактивные уроки) учащиеся изучают дома на платформах РЭШ, Фоксфорд или через видео на Edpuzzle. Классное время полностью посвящается речевой практике, обсуждению сложных случаев, выполнению творческих заданий, индивидуальной помощи. Эта модель развивает учебную автономию, позволяет каждому работать в своём темпе, освобождает учителя от многократного объяснения одного и того же правила. Для успешной реализации требуется чёткая инструкция и система мотивации (например, включение выполнения домашнего онлайн-задания в общую оценку).

Модель «Гибкое обучение» (Flex) предполагает, что основная часть материала осваивается онлайн на платформах с адаптивными алгоритмами (Lingualeo, Яндекс Практикум), а учитель выступает в роли тьютора, проводя индивидуальные и групповые консультации. Модель подходит для старших подростков с высоким уровнем самоорганизации и может быть использована на элективных курсах или в профильных классах.

Выбор конкретной модели зависит от технических возможностей школы, возраста учащихся, их цифровой грамотности и дидактических целей. Универсальной модели не существует – эффективен гибкий подход, комбинирующий элементы разных моделей.

Дидактическая организация урока грамматики (на примере Past Continuous, 8 класс)

Ниже представлен план-конспект урока с указанием этапов, времени, действий учителя и конкретных платформ. Данный план не является нормативным, а иллюстрирует возможный вариант интеграции:

- *организационный этап и мотивация (3 мин)*. Интерактивный опрос на платформе Яндекс Практикум («Что вы делали вчера в 8 вечера?»), ответы выводятся на экран в реальном времени. Короткое мотивирующее видео на РЭШ (1–2 мин), иллюстрирующее разницу Past Continuous и Past Simple;

- *актуализация знаний (5 мин)*. Быстрый тест на ЯКласс по формам Past Simple. Интерактивное задание на Wordwall (сопоставление глаголов);

- *презентация нового материала (12 мин)*. Вариант А: учитель объясняет правило, используя интерактивную презентацию на Фоксфорд с встроенными опросами. Вариант Б (перевернутый класс): обучающиеся уже посмотрели видео на РЭШ дома, в классе – краткое резюме и обсуждение на Гармония ELT;

- *первичная тренировка (10 мин)*. Индивидуальное выполнение упражнений на выбор учителя: Lingualeo (интерактивные тренажёры), Учи.ру (базовые задания), ЯКласс (генерация вариантов). Система даёт немедленную обратную связь. Учитель через панель мониторинга видит прогресс и при необходимости оказывает помощь. Дифференциация: сильные учащиеся получают задания на различение Past Continuous и Past Simple, слабые – на отработку формы;

- *речевая практика (10 мин)*. Работа в парах с использованием платформы Гармония ELT для создания «временной шкалы вчерашнего дня» (учащиеся описывают, что они делали в разное время). Ролевая игра «Детектив» с фиксацией показаний на Jamboard. Приоритет – живому общению, цифровые инструменты выполняют вспомогательную роль (фиксация, визуализация);

- *контроль понимания (3 мин)*. Exit ticket на ЯКласс – краткий тест из 5 вопросов. Самооценка (устно или через опрос в Яндекс Практикум);

- *домашнее задание и рефлексия (2 мин)*. Выполнить комплекс упражнений на Lingualeo или РЭШ. Написать короткий рассказ (50–70 слов) о том, что делали члены семьи вчера вечером, и загрузить в Яндекс Практикум. Рефлексия через быстрый опрос.

Важно подчеркнуть, что данная структура не требует тотальной цифровизации всех этапов. Учитель может выбрать только 1–2 этапа для использования онлайн-платформ (например, только тренировку и контроль), а остальные провести традиционно – это позволяет уложиться в рекомендуемые 10–15 минут экранного времени для подростков.

Методические рекомендации для учителя

На основе проведённого исследования сформулированы следующие практические рекомендации.

1. Отбор платформ. Руководствоваться не маркетинговой привлекательностью, а методической обоснованностью: соответствие ФГОС, качество объяснений, наличие содержательной обратной связи, техническая надёжность. Рекомендуется комбинировать 2–3 платформы для разных целей (объяснение – тренировка – контроль).

2. Интеграция в образовательный процесс. Использовать платформы систематически, а не эпизодически. Включать работу с платформой в постоянную учебную рутину (например, 10 минут каждого урока или регулярное домашнее задание). Обязательно сочетать с традиционными формами (учебник, живое общение, работа у доски).

3. Организация работы учащихся. Перед началом систематического использования провести вводное занятие по знакомству с интерфейсом платформы. Постепенно развивать учебную автономию: от чётко структурированных заданий к заданиям на выбор.

4. Мотивация. Использовать элементы геймификации (баллы, уровни, рейтинги), визуализировать прогресс (графики, сертификаты), связывать задания с интересами подростков (музыка, фильмы, игры).

5. Оценивание. Результаты работы на платформе учитывать в текущей успеваемости. Использовать аналитику платформы для формирующего оценивания (выявление типичных ошибок, корректировка программы). Поощрять самооценивание и взаимооценивание.

6. *Работа с родителями.* Информировать о целях использования онлайн-платформ, рекомендовать следить за прогрессом, обсуждать баланс экранного времени (не более 15–20 минут в день на дополнительную практику).

7. *Профессиональное развитие учителя.* Регулярно осваивать новые платформы, участвовать в вебинарах, обмениваться опытом с коллегами, критически оценивать эффективность применяемых инструментов.

Эффективное применение онлайн-платформ требует не столько технического оснащения, сколько методической компетентности учителя. Ключевой фактор успеха – не сама платформа, а то, как и зачем она встроена в учебный процесс.

Список литературы

1. Полат Е.С. Современные педагогические и информационные технологии в системе образования / Е.С. Полат, М.Ю. Бухаркина. – М., 2007. EDN QVMRMV
2. Сысоев П.В. Блог-технология в обучении иностранному языку / П.В. Сысоев // Язык и культура. – 2012. – № 4. EDN PMLINZ
3. Титова С.В. Цифровые технологии в языковом обучении / С.В. Титова. – М., 2017. EDN YRSQYP
4. Хуторской А.В. Методика личностно-ориентированного обучения / А.В. Хуторской. – М., 2005.
5. Щукин А.Н. Обучение иностранным языкам: теория и практика / А.Н. Щукин. – М., 2010. EDN LJBPMV