

***Ефимова Марина Павловна***

воспитатель

***Корнилова Оксана Игоревна***

воспитатель

МДОУ «Д/С ОБ №27»

пгт Разумное, Белгородская область

## **ОТ СКАЗКИ К ИСТОРИИ: МЕТОДИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В ДОО**

***Аннотация:** в статье рассматривается проблема патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста и роль исторических знаний в этом процессе. Автор обосновывает необходимость приобщения дошкольников к истокам отечественной истории и культуры. В работе представлены методические подходы к использованию русских народных сказок, былин и малых фольклорных форм как основного средства формирования нравственно-патриотических чувств у детей. Особое внимание уделяется практическим формам работы: играм-путешествиям, созданию мини-музеев русского быта, взаимодействию с семьёй. Статья адресована воспитателям ДОО, педагогам дополнительного образования и специалистам в области дошкольной педагогики.*

***Ключевые слова:** игровые технологии, патриотическое воспитание, нравственно-патриотическое воспитание, дошкольники, устное народное творчество, русские народные сказки, история России, былины, формирование исторической памяти.*

Патриотическое воспитание подрастающего поколения всегда являлось одной из важнейших задач современного общества. Детство – самая лучшая пора для привития чувства любви к Родине. Под патриотическим воспитанием понимается постепенное формирование у воспитанников любви к своей Родине. В дошкольном возрасте закладываются основы личности ребёнка, формируются нравственные ориентиры, эмоциональная отзывчивость и чувство сопричастности к своей стране.

Однако возникает закономерный вопрос: как объяснить дошкольникам основы отечественной истории, если их мышление ещё носит наглядно-образный характер, а абстрактные исторические понятия им недоступны? Ответ лежит на поверхности – обратиться к тому, что детям близко и понятно, к сказкам и народным историям, в которых заключена многовековая мудрость нашего народа.

*Сказка как окно в историю.* Русские народные сказки являются уникальным педагогическим инструментом. Они не просто развлекают, но и несут в себе огромный воспитательный потенциал. Благодаря художественным образам и особому сказочному языку у детей развивается чувство прекрасного, формируются представления о добре и зле, справедливости и нравственных нормах. Сказка поднимает вопросы самые важные: о предназначении человека и жизненном пути.

Для педагога сказка – это возможность в доступной и увлекательной форме познакомить детей с жизнью и бытом русского народа, с его традициями и обычаями. В конспекте занятия «Путешествие в сказку», разработанном воспитателем Н.В. Сизовой, эта задача решается через знакомство с жилищем наших предков. Дети узнают, что такое изба, печь, чугунок, ухват, коромысло – слова, которые часто встречаются в сказках, но для современного ребёнка являются неизвестными. Формирование понимания того, что Россия – страна с многовековой историей, происходит через прикосновение к старине.

*Былины и героический эпос.* Особое место в знакомстве с историей России занимают былины – древний жанр устного народного творчества. Они знакомят детей с образами русских богатырей, их силой, смелостью и любовью к Родине. Очень важно в воспитании детей знакомство с жизнью и подвигами великих патриотов земли Русской. После знакомства с былинами дети с интересом рассматривают иллюстрации, рисуют героев, лепят их из пластилина и воплощают образы в игровой деятельности. Так через былинные образы Ильи Муромца, Добрыни Никитича и Алёши Поповича дети постигают понятие защиты Отечества.

*Методические подходы к работе со сказкой*

Как же эффективно использовать сказку в работе по патриотическому воспитанию? Опыт педагогов показывает, что наиболее действенным является комплексный подход, сочетающий различные методы.

*Игры-путешествия по мотивам сказок.* В таких играх дети отправляются в занимательное путешествие, чувствуют себя настоящими первооткрывателями, преодолевают препятствия, решают логические задачки. Это позволяет ненавязчиво, в игровой форме расширить образовательное пространство, вовлечь каждого ребёнка в активный творческий процесс. В таких играх воспитывается командный дух, и ни один ребёнок не остаётся без внимания.

*Создание мини-музеев русского быта.* Предметно-развивающая среда играет важнейшую роль в воспитательном процессе. Когда ребёнок может не только услышать о предмете, но и увидеть его, потрогать, он получает более глубокие и прочные знания. В мини-музее могут быть представлены предметы народно-прикладного искусства, дидактические и сюжетно-ролевые игры патриотической направленности, наглядно-иллюстрированный материал.

*Использование пословиц и поговорок.* В них заключена народная мудрость, передающаяся из поколения в поколение. Вспоминая пословицы и поговорки о Родине, дети глубже осознают любовь к Отечеству как важнейшую ценность.

*Знакомство с символами России через сказки.* Дети узнают о таких символах, как матрёшка, о самых известных русских поэтах, таких как А.С. Пушкин, о главном городе – Москве. При этом знакомство происходит не в виде сухого перечисления фактов, а через образы, знакомые по сказкам и народным историям.

*Историческая память и подвиг народа.* Важной составляющей патриотического воспитания является знакомство детей с героическим прошлым нашей страны. Невозможно воспитать настоящего патриота без знания истории. Как верно сказано: «Забыл прошлое – потерял будущее». Сказки и рассказы о Великой Отечественной войне помогают современным дошкольникам прикоснуться к истории, почувствовать гордость за подвиги предков.

Для детей доступны такие произведения, как «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове» А. Гайдара, сказка К. Паустовского

«Похождение жука-носорога», рассказ «Стальное колечко», повесть-сказка «Крайний случай» И. Туричина. Эти произведения в доступной форме рассказывают о мужестве и героизме, о любви к Родине и готовности защищать её.

*Взаимодействие с семьёй.* Патриотическое воспитание невозможно без тесного взаимодействия с семьями воспитанников. Именно в семье закладываются основы отношения к Родине, к её истории. Родители могут рассказывать детям о своих прадедах, участвовавших в войне, приносить семейные истории и фотографии.

В практике работы некоторых дошкольных учреждений используется такая форма, как «Литературные чтения», в ходе которых родители приходят в группу и читают детям произведения о войне.

Таким образом, изучение истории России через сказки и народные истории является эффективным и доступным способом формирования патриотического сознания у дошкольников. Сказка позволяет не только познакомить детей с историческими фактами в доступной форме, но и воспитать нравственные качества, любовь к Родине, уважение к её культуре и традициям.

### ***Список литературы***

1. Сизова Н.В. Конспект занятия по нравственно-патриотическому воспитанию для старших дошкольников «Путешествие в сказку» / Н.В. Сизова // Дошкольник. – URL: <http://doshkolnik.ru> (дата обращения: 20.06.2026).

2. Ялаева Д.А. Русские народные сказки в системе патриотического воспитания детей дошкольного возраста / Д.А. Ялаева // Дошкольник. – URL: <http://doshkolnik.ru> (дата обращения: 20.06.2026).

3. Пучкова О.А. Игра-приключение в развитии интереса к истории и культуре родной страны / О.А. Пучкова, О.В. Попова // Современный урок. – URL: <https://www.1urok.ru> (дата обращения: 20.06.2026).

4. Прищепа О.А. Теоретический семинар «Нравственно-патриотическое воспитание дошкольника через приобщение к культурно-историческим ценностям» / О.А. Прищепа // Арт-Талант. – URL: <https://www.art-talant.org> (дата обращения: 20.06.2026).

5. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников средствами художественной литературы // Первое сентября. – URL: <https://urok.1sept.ru> (дата обращения: 20.06.2026).