

Сергеева Мария Павловна

преподаватель

Денисова Елена Владимировна

преподаватель

Филиал ГОУ СПО «Саратовский областной колледж искусств» в г. Марксе

г. Маркс, Саратовская область

ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ВАЖНЫЙ КОМПОНЕНТ МОДЕРНИЗАЦИИ РОССИЙСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Аннотация: в статье поднимаются проблемы воспитания студенческой молодежи, рассматриваются современные формы организации воспитательной работы в образовательных учреждениях сферы культуры и искусства.

Ключевые слова: воспитательные функции, нравственные ценности, средства воспитательного процесса, формы воспитательной деятельности.

Анализ, сложившейся в последние годы практики организации образовательного процесса в структуре учебных заведений среднего звена, показывает доминирование учебной функции над воспитательной. Отказ от воспитательной системы, сложившейся в советскую эпоху, нестабильная ситуация страны в период перестройки, разрушение устоявшихся детских и юношеских общественных организаций, низвержение прежних идеалов – все это привело к ограничению возможностей в воспитании целостной, гармонично развитой личности человека, необходимой современному быстро меняющемуся российскому обществу.

Сегодня, в свете модернизации российского образования, одним из приоритетных направлений образовательного процесса различных структур становится воспитательная деятельность, цель которой – подготовка будущего специалиста, обладающего гуманистическим мировоззренческим потенциалом, культурой и гражданской ответственностью, ориентированного на профессио-

нальное, интеллектуальное и социальное творчество, востребованного и конкурентоспособного на рынке труда.

Такая высокая цель ставит перед педагогическим сообществом ряд актуальных задач:

- выстраивание целостной системы, основанной на взаимосвязи учебной, научно-исследовательской и воспитательной деятельности;

- становление и развитие у студентов качеств, обеспечивающих их конкурентоспособность на рынке труда;

- развитие у студентов ориентации на общечеловеческие ценности и высокие гуманистические идеалы культуры и формирование нравственных качеств;

- развитие творческих и исследовательских способностей студентов в различных видах деятельности;

- укрепление и совершенствование физического состояния молодого поколения, формирование мотивации к здоровому образу жизни.

Перед обществом, как и перед учебными организациями, стоят непростые задачи, призванные приложить максимум усилий для поиска новых форм и методов воспитательной работы, направленных на «формирование высокоинтеллектуальной, духовно богатой, толерантной, профессионально мобильной личности, владеющей общечеловеческими нормами нравственности, культуры, здоровья и способной обеспечить устойчивое повышение качества собственной жизни и общества» [2, с. 73].

Образование всегда было тесно связано с воспитанием, привитием культуры общения, поведения. Невозможно разграничить эти понятия, ведь образование не всегда говорит об образованности человека, его культуре. Можно иметь широкую эрудицию, несколько дипломов об образовании, но при этом оставаться невоспитанным, не соблюдающим норм этики человеком. Какую же ценность несет такой индивидуум обществу? Скорее всего, такого человека будут привлекать материальные, нежели духовные ценности, и вряд ли он встанет на путь созидания и будет носителем национальных культурных традиций. К сожалению, современное общество отравлено стремлением к материальному

благу, средства массовой информации способствуют пропаганде материальных ценностей жизни, и подрастающему поколению сложно сделать выбор в пользу духовных и нравственных ориентиров. Таким образом, общество стремительно теряет поколения, способные сохранять и транслировать истинную культуру наших предков, накопленную веками.

Чтобы остановить эту разрушительную тенденцию, государству необходимо возродить институт семьи, основанной на духовных принципах, повысить значимость воспитательной функции в образовании.

Безусловно, основная цель образования – дать необходимые знания в различных областях гуманитарных и точных наук, сформировать мировоззрение обучающегося. Однако, учебный процесс – это широкий комплекс, который сводится не только к формированию знаний, умений и навыков у студентов, но и к воздействию на их личность, то есть выполняет необходимую воспитательную функцию.

Следует учесть и тот факт, что воспитательное пространство – это один из ведущих механизмов общественного развития, формирования культуры, реализация всего спектра личностных и профессиональных интересов и потребностей общества.

Различные формы учебной деятельности достаточно широко и успешно применяются в образовательном процессе и представлены в виде урока, лекции, семинара, практического занятия, консультации, конференции и т.д. В свою очередь каждая из этих форм может быть классифицирована и по коммуникативному взаимодействию: индивидуальные, парные, групповые, фронтальные. В основе развития новой образовательной системы лежат и современные технологии обучения: Интернет-технологии, технология электронной почты, компьютерные обучающие программы, Web-технологии, тренинговые технологии, технология обучения с применением метода проектов и т.д., способствующие мотивации к обучению, расширению возможностей коммуникации [3, с. 45].

Арсенал средств воспитательного процесса сегодня также достаточно широк и доступен – это посещение художественных выставок, музеев, театров, встречи с интересными людьми, экскурсии по этнокультурным местам, фестивали, смотры, конкурсы различного уровня. Однако развитие новой системы воспитания студентов среднего звена требует применения более широкого набора инновационных инструментов, способствующих активизации и повышению качества воспитательной деятельности. К ним можно отнести технологии исследовательской деятельности, социальное проектирование, информационно-коммуникативные технологии (создание сайтов, банка идей); ток-шоу, круглые столы, творческие портреты.

Наиболее популярными формами внеклассной деятельности являются:

1. Героико-патриотические и военно-спортивные мероприятия: тематические вечера и праздники; организация и проведение экскурсий и тематических экскурсионных поездок.

2. Нравственно-эстетические мероприятия: тематические лекции и концерты, фестивали и конкурсы творческой направленности (вокального и инструментального исполнительства, чтецов, авторского творчества, рисунков и плакатов), КВН, брейн-ринги.

3. Социальные проекты, включающие праздники и фестивали народного творчества, национальных обычаев и традиций; акции, приуроченные к памятным дням истории нашей страны, акции милосердия.

4. Спортивные мероприятия, направленные на формирование здорового образа жизни: дни здоровья, конкурсы и состязания.

5. Досуговые мероприятия: круглые столы, дискотеки, вечера, посиделки, «мозговые штурмы», дискуссии и интерактив.

Сегодня все чаще внедряются во внеклассную воспитательную деятельность новые игровые формы, основанные на популярных телевизионных обучающих и развивающих интеллектуальных играх; а также психологические игры и тренинги, мероприятия коммуникативного характера (дискуссии, мозговые атаки, деловые игры).

Воспитание молодежи ставит перед педагогическим сообществом важные задачи, направленные на формирование активной, организованной, целеустремленной личности, наделенной лидерскими, коммуникативными качествами. Достижению этих задач способствует внедрение системы студенческого самоуправления, выстроенной на основе проектной и матричной структур управления, что позволяет привлечь большее количество студентов к этой деятельности. Это направление воспитательной работы поможет развить у них способность организовать свою жизнь на основе общечеловеческих нравственных ценностей, умения выстраивать взаимоотношения и сотрудничество с разными людьми.

В рамках работы по организации студенческого самоуправления создаются необходимые условия для формирования у молодежи способности к продуктивному действию (созиданию), для обучения их проявлять инициативу, самостоятельность, толерантность и ответственность.

Все выше перечисленные формы работы, безусловно, должны быть нацелены на инициативного студента, готового к живому общению, стремящегося проявить весь свой внутренний творческий потенциал. Зачастую организаторам внеклассной работы приходится включать всю свою фантазию, педагогический опыт и дар убеждения, чтобы привлечь и заинтересовать студентов к тем или иным мероприятиям. Но нередко можно столкнуться с тем, что студенческая инициатива рубится на корню, не находит понимания и поддержки у старших наставников. Это приводит к расхолаживанию, утраты интереса, пассивного отношения к общественным делам и начинаниям у обучающихся.

Очень важно в воспитательной работе уметь выстроить отношения сотрудничества, взаимоуважения, доверия между участниками воспитательного процесса и его руководителями. Педагоги, как правило, – это люди более старшего поколения, наделенные жизненной мудростью, житейским опытом, которые должны проявлять терпение и выдержку в работе с молодежью, учитывать психологические особенности подростков, их интересы и реалии современной жизни.

Воспитательная работа в образовательных учреждениях сферы культуры и искусства основана на реализации главной цели – подготовка высокопрофессиональных, конкурентноспособных специалистов, способных к самовыражению и самоактуализации в творческой профессиональной деятельности, обладающих активной жизненной позицией, способных свободно действовать в социальном пространстве. Качественная подготовка специалистов рассматривается как взаимосвязанный процесс обучения и воспитания, в котором планомерно создается целенаправленная система воспитания, способствующая развитию личности студента, способной к духовному и физическому саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации, выполнению гражданского и профессионального долга, ориентированной на нравственные идеалы.

Воспитательную работу следует организовывать с учетом специфики курсов, отделений и специальностей, и ориентирована как на формирование социально-значимых качеств, установок и ценностных ориентаций личности, так и на создание благоприятных условий для всестороннего духовного, интеллектуального и физического развития, самосовершенствования и творческой самореализации личности будущего специалиста.

Таким образом, система воспитания должна быть основана на совместной деятельности педагогов и студентов, направлена на достижение гармонии и единства обучения и воспитания.

Список литературы

1. Ильин А.В. Теоретические аспекты и проблемы воспитания и формирования духовно-нравственной основы обучаемых студентов // Культура и образование. – Сентябрь. – 2013. – №1 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://vestnik-rzi.ru/2013/09/863>

2. Миронов В.Г. Инновационная направленность – фактор конкурентоспособности педвуза / В.Г. Миронов // Педагогика. – 2012. – №1.

3. Новиков А.М. Культура как основание содержания образования / А.М. Новиков // Педагогика. – 2011. – №1.