

Юхта Наталья Михайловна

преподаватель

ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный

институт культуры»

г. Санкт-Петербург

ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ В ВЫСШЕМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

Аннотация: по замечанию автора, дистанционное образование – инновационное направление в образовании, которое отвечает принципам и потребностям информационного общества. Дистанционное образование вышло на новый уровень развития и востребованности в обществе, благодаря внедрению мультимедийных технологий в процесс обучения, тем самым существенно повлияв на традиционное образование и устройство университетов и программ обучения.

Ключевые слова: дистанционное обучение, электронные системы обучения, адаптивные системы, мультимедийные системы, мультимедийная культура, интерактивность.

В современном обществе, все больше внимания и средств уделяется поиску инновационных форм обучения. Востребованность в получении образования дистанционно, год от года растет, так как это позволяет учиться без отрыва от работы. Например, «в США сегодня тратится свыше 200 миллиардов долларов в год на дополнительное образование и более 50 миллиардов долларов в год на повышение квалификации» [8, с. 304]. Вопросы, связанные с дистанционной формой образования, рассматриваются политиками многих стран как важнейшие. Дистанционная форма обучения рассматривается во многих странах, как наиболее перспективная, поскольку такая форма подходит многим желающим и стоит дешевле, чем традиционное образование. Доступность по цене и методам делает такое образование востребованным, многие университеты стремятся открыть дистанционные курсы на своей базе для привлечения абитуриентов.

Например, Стэнфордский университет предлагает порядка четверти дистанционных программ от приблизительно 200 курсов. Программа курсов соответствует их очной форме обучения. Сейчас возможность получить диплом за рубежом, не выезжая из своей страны, является реальной перспективой развития образования.

Такая популярность развития и использования ДО обусловлена множеством факторов. Современный образ жизни, его быстрый темп, необходимость совмещения обучения без отрыва от работы, местоположения и других факторов значительно повысили роль дистанционного образования. Это, без учета особых социальных слоев (служащие, инвалиды, домохозяйки и т. п.), для которых возможность получения образования может быть только дистанционным, так, как не зависит от территориальных и временных требований.

Обучение в виртуальном пространстве сети Интернет дает возможность получать образование в любое удобное время, и на любом языке. Из этого следует, что перед современными педагогами поставлена цель разработки идей и основ таких образовательных образцов, «которые в равной степени соответствовали бы как природе человека, так и современной универсальной культуре, под которой понимается функционирующая интегрированная система, включающая в себя научную, техническую, информационную, гуманитарную, проектную и другие субкультуры» [1, с. 154]. На данный момент ведется множество исследований и разработок в сфере дистанционного образования, но все же больше внимание уделяется технологии дистанционного образования, созданию и разработке обучающих систем, а вот педагогического и философского обоснования ДО пока нет. Ведь дистанционное образование ведет к полному изменению образовательной системы. ДО – это ответ на нужды населения, на стремительно меняющийся ритм жизни и образовательных реалий общества. Сейчас дистанционное образование считают явлением нового поколения, благодаря нарастающему типу информационного общества, характеризуют ДО как виртуальное образование, значительно отличающееся от занятий в аудиториях, заочных форм и методов обу-

чения. О.А. Артемьева и М.Н. Макеева, утверждают, что «перечень причин, вызывающих недовольство традиционными моделями обучения, велик, но, пожалуй, самая важная из них порождена несоответствием системы образования нарождающему типу общества и соответствующему ему культурному фону» [1, с. 206]. Сегодня создаются не только «виртуальные» курсы, но и открываются виртуальные университеты. Современные студенты могут обучаться в «аудитории» находясь, на любом конце света, в любое время, используя для обучения мультимедийные системы, общаться с преподавателями с других концов света.

Множество курсов, уже открытых на базах университетов и других учреждений, которые предоставляют дистанционную форму обучения, но без технологически продвинутого оснащения подобных курсов, многие программы дистанционного обучения больше похожи на заочное образование, самостоятельное изучение предмета и консультирование с преподавателями, возможность подведения итогов только при контроле преподавателя, «выработанные и проверенные годами методы традиционного обучения студентов и школьников не могут полностью удовлетворять как учащихся, так и преподавателей, поскольку у нового поколения меняется сам принцип восприятия информации. Современные информационные технологии, имеющие принципиально иные принципы взаимодействия, не могут в полной мере использовать свой педагогический потенциал, поскольку в российской традиционной образовательной системе сегодня преобладает технология линейной передачи готовых знаний» [5, с. 276].

Дистанционное обучение включает в себя ряд преимуществ:

- возможность обучаться самым разнообразным предметам (языки, общее образование, специализированные предметы и др.);
- данная форма обучения доступна не только для взрослого населения, оно охватывает самый разный возраст обучающихся;
- возможность получения знаний для самых различных слоев населения;
- разнообразие методов, используемых для обучения – различные телекоммуникации;

– возможность обучения без отрыва от места проживания и основной работы;

– экономическая выгода ДО, уменьшение себестоимости за счет сокращения расходов, необходимых для традиционного образования.

Уменьшение экономических затрат на обучение происходит так же, по нескольким причинам:

– можно обучаться «на рабочем месте», без отрыва от производительной деятельности сотрудника, что увеличивает его прибыль для предприятия;

– не нужны специальные аудитории, оборудованные классы;

– не нужны общежития;

– могут одновременно обучаться неограниченное количество студентов, школьников и т. д.

Так же, благодаря ДО многие учебные заведения смогли повысить уровень зарплат преподавателей и персонала, благодаря открытию дистанционных курсов.

Дистанционное обучение как явления появилось достаточно давно, до компьютеризации общества в целом, но реализовало свой потенциал с появлением мультимедийных технологий и высокой скорости работы в сети Интернет. Если другие средства электронных коммуникаций, такие как электронная почта, видео и аудио-конференции, достаточно хорошо освоены человеком, и их разный вид подходит для значительного количества людей, то мультимедийные обучающие системы до сих пор являются новшеством в образовании, хотя и разрабатываются достаточно давно. Г.А. Атанов пишет, что «первые обучающие программы были созданы для простейших персональных компьютеров, они были написаны программистами практически без участия не только специалистов по дидактике, но и вообще преподавателей и учителей предметников. В дидактическом плане они были примитивны и представляли собой, по сути дела, переписанные из учебников тексты, сопровождающиеся вопросами по поводу прочитанного...» [2, с. 185]. В этом есть большое упущение со стороны разработчиков программ и

курсов для образования, ведь дистанционное обучение это в первую очередь, самостоятельное обучение, основной упор делается именно на него. Преподавателю необходимо разработать программы обучения, с учетом индивидуальных особенностей обучаемого, разработать обучающие, познавательные, игровые методы, и здесь появляется необходимость использования компьютерных технологий. Современное дистанционное образование это – «новая образовательная среда, ориентированная на реализацию высокого потенциала компьютерных и телекоммуникационных технологий» [3, с. 21].

Разработка именно мультимедийных обучающих комплексов позволит решить задачу развития дистанционного образования, ведь его большая популярность ведет к необходимости разрабатывать учебные материалы, (учебники, практикумы и др.) с новым подходом, необходимость создавать обучающие материалы для самообучения, с возможностью закрепления знаний на практике и их дистанционной проверке. «Для тех, кто был взращен на традиционном образовании и теории обучения, важно осознавать, что для нового поколения большинство данных, которые ученые собрали, и теорий, которые они сформулировали, касающиеся того, как человек думает и учится, – могут больше не работать» [9, с. 442].

Дистанционное образование как новый метод обучения расширяет возможности человеческого потенциала, творческой активности человека. На первый план выходит компетенции преподавателей, педагогу необходимо понимание принципа работы в виртуальном пространстве, культурная коммуникация и развитая эрудиция, благодаря данным требованиям, педагог способен не только расширить границы обучения, но способен формировать высокоразвитую интеллектуальную личность. Функцией преподавателя становится направление вектора работы студента, помощь в организации самостоятельной работы.

Дистанционное обучение породило новые подходы к образованию, самостоятельное обучение побуждает к развитию личности, потенциала и эрудиции человека, оно «формирует возможности развития личности в образовании, ее

способности адаптации к сложному и противоречивому миру, тем самым предоставляя гражданам ресурсы для участия в жизни общества» [4, с. 16].

К ряду минусов ДО можно отнести:

– не все предметы можно эффективно изучать дистанционно, иногда «картинки» недостаточно, для понимания того или иного вопроса, например, предметы искусства (живопись, музыка, хореография и др.), медицина, ряд точных наук, требующих практического освоения и др. Для многих дисциплин ДО могут быть вспомогательным инструментом, например, ботаника, археология, математика и др.

– необходимость специальных знаний в использовании МС;

– не хватает гибкости и адаптивности в настройке системы обучения дистанционного образования;

– дефицит психоэмоциональных средств для мотивации студентов;

– сложность в разработке методологии и систем дистанционного обучения (сложность начинается с подбора материала, распределение ролей группы разработчиков, понимание процесса создания на каждом этапе разработки, программно-лингвистическое обеспечение и др.).

Важной проблемой остается создание и применение мультимедийных комплексов, как средств обучения в дистанционном образовании: обоснование роли применения обучающих систем в конкретных предметах, принципы подбора материалов, их анализ и структуризация, объем используемой информации и оценка готового продукта. Многие приоритетные направления в образовании тесно связаны с компьютерными технологиями и использованием МС в обучении, вопрос состоит в значимости разработки и конкретного применения систем в обучении.

Немаловажной проблемой ДО для обучающего является отсутствие диалога с преподавателем, из обучения во многом исчезает личностный фактор, что влияет на психологический аспект обучения. В связи с этим актуальным становится вопрос о замене живого общения на эффективные методы воздействия, добавив ряд задач к проблеме создания мультимедийных комплексов, которые должны

включать в себя синтез мультимедийных средств воздействия, такие как видео, аудио, анимационные, графические, игровые сегменты, систему контроля знаний, чаты, скайп-конференции и др. Абсолютно верно отмечает Н.Г. Семенова, что «мультимедиа, представляющие особый вид компьютерных технологий, которые объединяют в себе как традиционную статическую визуальную информацию (текст, графику), так и динамическую (речь, музыку, видеофрагменты, анимацию), обуславливая возможность одновременного воздействия на зрительные и слуховые органы чувств обучающихся, что позволяет создавать динамически развивающиеся образы в различных информационных представлениях (аудиальном, визуальном)» [7, с. 3].

Разработка систем обучения происходит на стыке многих знаний, работа над эффективными программами должна вестись группой разработчиков, отвечающих за разные аспекты. Мультимедиа комплекс должен включать в себя не только подачу материала, практическое применение, но и иметь опцию контроля знаний. Создание полно ёмких мультимедиа систем – очень трудоемкий процесс. Очевидно, что подобное положение дел связано с определенными проблемами, сопутствующими разработке этих систем.

Разработка наиболее эффективной части МС – игровой-интерактивной составляющей, является самым сложным процессом, как технически, так и методически. Но именно упражнения, тесты и другие интерактивные формы взаимодействия, помогают моделировать ситуации обучаемого предмета, и являются важной составляющей в современных МС. Интеграция этих свойств в системе зависит от лингвистического обеспечения в создании мультимедийных систем для обучения, создание эффективной методологии процесса образования. ЛО – это набор средств, используемых для обработки и формирования информации, ее хранения, визуального отображения и др. Лингвистическое обеспечение сопровождает весь процесс создания МС, ориентируясь на лингвистические возможности, определяется состав и структура мультимедийной системы.

ДО проистекает в виртуальной среде и осуществляется благодаря Интернету – объединяющему в сеть миллионы компьютеров во всем мире. Именно

благодаря бесперебойной работе сети осуществляется передача информации для учащихся. Через сеть осуществляется обмен информацией, контроль знаний, диалог с преподавателем через чаты, видеоконференций и др. Во многом в зависимости от технологии, которая лежит в основе мультимедийной системы, определяется эффективность обучения. В некоторых системах необходим контроль преподавателя, от скорости его работы в сети зависит процесс обучения, но современные интерактивные комплексы осуществляют автоматический контроль знаний и обновления информации. В области технического совершенствования дистанционно обучающих систем ведутся постоянные работы, системы совершенствуются и улучшаются. «Дистанционное обучение можно представить, как своеобразную мыследеятельностную модель постановки и решения образовательных проблем, т.е. как специфическую гуманитарную технологию реализации интересов образовательных субъектов» [6, с. 4]. Дистанционное обучение расширяет границы и выходит за рамки традиционного образования. На сегодня оно является популярным и востребованным, не смотря на ряд проблем в технической и методической аспектах реализации. Так же развитие ДО зависит от подготовки преподавателей, ориентированных на преподавание в виртуальном пространстве.

Образование меняется под новые реалии мира. ДО это новое и отвечающее современным требованиям общества средство, которое надежно укрепляется на рынке образования. ДО активно внедряется не только в сфере профессионально образования, но и в сфере школьного обучения. ДО формирует полноценную сферу образования наряду с традиционными формами обучения.

Список литературы

1. Артемьева О.А. Система учебно-ролевых игр профессиональной направленности: монография [Текст] / О.А. Артемьева, М.Н. Макеева; М-во образования и науки Рос. Федерации, ГОУ ВПО «Тамбов. гос. техн. ун-т». – Тамбов: Изд-во ТГТУ, 2007. – 206, 154 с.

2. Атанов Г.А. Компьютерные «игры» в обучении [Текст] / Г.А. Атанов // Образовательные технологии и общество – Educational Technology & Society. – 2007. – Т. 7. – №2. – С. 185–189.

3. Велиджанашвили А.З. Мультимедийный технологии – современная образовательная среда [Текст] / А.З. Велиджанашвили // Education Science and Psychology: Georgian Electronic Scientific J. – 2003. – Вып. 1. – С. 19–21.

4. Гутман С. Образование в информационном обществе [Текст] / С. Гутман. – СПб.: Экстрапринт, 2000. – С. 16.

5. Елинер И.Г. Развитие мультимедийной культуры в информационном обществе [Текст] / И.Г. Елинер; С.-Петербур. гос. ун-т культуры и искусств. – СПб.: Изд-во СПбГУКИ, 2010. – 276 с.

6. Рулиене Л.Н. Проблемы и перспективы дистанционного обучения в 21 веке [Текст] / Л.Н. Рулиене, М.З. Алсаева, Л.Н. Сахьянов, Н.Б. Семенова // Инфокоммуникационные образовательные технологии. – Улан-Удэ, 2011. – С. 4.

7. Семенова Н.Г. Мультимедийные обучающие системы лекционных курсов: теоретические основы создания и применения в процессе обучения студентов технических вузов электротехническим дисциплинам: Дис. ... д-ра пед. наук: 13.00.02 [Текст] / Н.Г. Семенова. -Астрахань, 2007. – 3 с.

8. Хуторской А.В. Интернет в школе. Практикум по дистанционному обучению [Текст]. – М.: ИОСО РАО, 2000. – 304 с.

9. Prensky M. Digital-game-based learning / M. Prensky [Текст]. – New York; London: McGraw Hill, 2001. – 442 p.