

**Ботарева Елена Алексеевна**

студентка

**Калашникова Елена Борисовна**

канд. ист. наук, доцент

ФГБОУ ВО «Самарский государственный

экономический университет»

г. Самара, Самарская область

## **ИТАЛЬЯНСКИЙ ФАШИЗМ**

***Аннотация:** в данной статье рассматривается формирование и дальнейшее развитие такого исторического феномена, как фашизм. Анализируются причины возникновения националистических настроений в Италии. Предметом исследования является образ фашистской Италии, созданный нацистскими органами пропаганды.*

***Ключевые слова:** Италия, фашизм, пропаганда, Бенито Муссолини.*

По окончании Первой мировой войны Италия вышла истощенной и обремененной громадными внешними долгами. Промышленность, финансы, сельское хозяйство находились в крайне отчаянном положении. В стране царила безработица и нищета. Захваты заводов и фабрик рабочими, помещичьих земель батраками и крестьянами, неожиданная победа социалистов на выборах в парламент 1919 года, все это свидетельствовало о революционной ситуации в Италии.

Слабость итальянского государства в проведении ими внутренней и внешней политики способствовало возникновению фашизма. В 1919 году в Милане была создана первая фашистская организация. Ее основателем принято считать Бенито Муссолини. Таким образом, Италия стала первой страной, в которой к власти пришли фашисты. Число фашистских объединений стремительно стало расти.

Муссолини собрал небольшую компанию недовольных людей в маленьком школьном зале. Количество присутствующих можно было пересчитать по пальцам. Первый съезд фашистов проходил в атмосфере вопросов, которые прежде

всего касались внешней политики. Создается программа-максимум итальянского «демократического империализма». Широкими мазками рисует он программу Великой Италии: «По нашему убеждению, – провозглашает он, – северная граница Италии должна доходить до Бреннера... Мы настаиваем на том, чтобы ее восточная граница достигала Невозо, ибо это есть естественная граница нашей родины. Мы не можем оставаться глухими к борьбе за Фиуме, мы глубоко чувствуем жизненность уз, связующих нас не только с итальянцами Зары, Рагузы, Катарро, но и с итальянцами Тессино, даже с теми итальянцами, которые не желают быть ими – с итальянцами Корсики, с итальянцами, живущими по ту сторону океана, с этой огромной семьей, которую мы хотим объединить под эгидой общей расовой гордости» [4, с. 12]. Развитию фашизма как движения благоприятствовала поддержка со стороны местных властей, а также центральных институтов страны [5, с. 110–118].

Бенито Муссолини не писал никаких работ, трактатов, не делал акцент на теоретическом материале, он просто резко, быстро и категорично действовал.

В идеях итальянского фашизма лежала любовь к дисциплине, болезненный патриотизм, в воссоздании Древнего Рима, в возрождении империи. В рядах фашистов царил дух Древнего Рима. Приверженцы фашизма хотели видеть Италию великой и непобедимой. Несмотря на свою тягу к прагматизму, итальянский фашизм никогда не терял своего изначального революционного характера [3, с. 21–23] Фашизм изначально провозгласил себя противником социалистических идей. Фашисты противопоставили себя рабочему и социалистическому движению не только в Италии (его лозунгом в 1917–1922 гг. было «Сделать как в России!»), но и во всем мире. Они повсюду искали последователей, воспринимавших «фашистскую идею» как идею третьего пути между капитализмом и социализмом [2, с. 8–15].

Фашизм набирает обороты, и число приверженцев несказанно растет. Вливается и молодежь, которая пополняет ряды Муссолини. Фашисты воспитываются дисциплинарно, с жесткой установкой на правоту и героизм. Здесь нельзя не отметить, что Муссолини был силен в пропаганде. С приливом свежей крови

возрастает агрессивность, конфликтность движения фашистов. Главные виновники переломного момента фашизма как раз были молодые фашисты.

Завоевание фашизмом власти можно обосновать с двух позиций. Во-первых, нельзя упомянуть желание политического деятеля, лидера фашизма Бенито Муссолини добиться власти любой ценой, чего бы это не стоило. Во-вторых, ситуация была подготовлена совершенно обоснованным развитием современного государства и этатизма, который был распространен в Европе, а в дальнейшем использовался в Америке при реализации «Нового курса».

К лету 1921 года Бенито Муссолини в возрасте 37 лет становится общенациональной фигурой, лидером политической партии, численность, влияние и авторитет которой изо дня в день возрастал. Он постоянно менял свои взгляды, позиции в зависимости от потребности текущего момента.

Целью Муссолини было установление личной власти с сохранением монархии и послушного и подотчетного парламента. Стоит заметить, что через несколько месяцев после прихода Муссолини к власти, его успех казался безупречным. Брожение в Италии сменилось настроением осторожного, но обнадеживающего оптимизма. Рабочие вернулись к станкам, выросло производство, улицы опустели, студенты вновь взялись за книги.

Одной из «великих идей» основателя итальянского фашизма было обещание сделать фашизм «бдительным стражем» внешней политики страны, в результате чего Италия займет подобающее место в Европе. Но не прошло и даже года после прихода к власти Муссолини, как дуче поставил страну на грань войны, оккупировав остров Корфу, откуда войска Италии были вынуждены уйти. В мировой политике Муссолини стал более осторожен, именно поэтому на протяжении лет он направлял все свои силы на укрепление фашизма исключительно внутри страны. Во внешней политике на первых порах он придерживался «независимой и довольно противоречивой позиции о «классической роли Италии, лавирующей между Германией и Западными странами».

Можно сделать вывод, что террористические функции фашистского государства, всего его экономические, организационные, политические мероприятия

непосредственно были связаны с захватническими внешнеполитическими планами. Итальянское государство становилось все более и более агрессивным по мере роста насилия внутри страны. В Германии эти характерные черты фашизма были продемонстрированы в еще более широких масштабах.

В современной Италии можно найти немало следов фашизма, начиная от статей Уголовного кодекса и заканчивая самой системой административного управления, но прежде всего они проявляются в менталитете людей. Однако возможность того, что одна из форм фашизма может возродиться, является общей проблемой для всех стран, особенно в период тяжелого экономического кризиса [1, с. 15–21].

### ***Список литературы***

1. Витале А. О фашизме. Размышления о статье В.И. Михайленко // Известия Уральского федерального университета. Серия 3: Общественные науки. – 2014. – Т. 125. – №1. – С. 15–21.

2. Любин В.П. Особенности итальянского фашизма. К дискуссии по интервью проф. В.И. Михайленко // Известия Уральского федерального университета. Серия 3: Общественные науки. – 2014. – Т. 125. – №1. – С. 8–15.

3. Люкс Л. Итальянский фашизм и национал-социализм: краткие заметки о параллелях и различиях по поводу интервью В.И. Михайленко «Итальянский фашизм 90 лет спустя: актуальность исторического феномена» // Известия Уральского федерального университета. Серия 3: Общественные науки. – 2014. – Т. 125. – №1. – С. 21–23.

4. Устрялов Н.В. Итальянский фашизм. – М., 1999. – С. 12.

5. Яхимович З.П. Происхождение итальянского фашизма и его путь к власти // Берегиня. 777. Сова: Общество. Политика. Экономика. – 2014. – №4 (23). – С. 110–118.