

Федотова Валерия Егоровна

магистрант

Белоцерковская Надежда Васильевна

канд. пед. наук, доцент

ФГАОУ ВО «Северо-Восточный федеральный

университет им. М.К. Аммосова»

г. Якутск, Республика Саха (Якутия)

DOI 10.21661/r-351006

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ПРИ РАЗВИТИИ НАВЫКОВ АУДИРОВАНИЯ СТУДЕНТОВ ТОРГОВО-ЭКОНОМИЧЕСКОГО КОЛЛЕДЖА

***Аннотация:** статья посвящена проблеме развития навыков аудирования обучающихся образовательных учреждений среднего профессионального образования. Аудирование является одним из самых сложных видов речевой деятельности. Данная тема приобретает актуальность в связи с активным развитием международного движения WorldSkills Russia, где от участников требуется соответствующий уровень владения иностранным языком для общения с клиентами и коллегами в различных ситуациях. При этом особую значимость приобретает обучение аудированию.*

***Ключевые слова:** среднее профессиональное образование, иностранный язык, интерактивная технология, навыки аудирования, WorldSkills Russia, аудиоматериал.*

Значимость изучения иностранных языков независимо от ступени образования не теряет своей актуальности, поскольку в современном мире не обойтись без знания иностранного языка. Изучение английского языка в учреждениях среднего профессионального образования обуславливается еще и тем, что в настоящее время активно развивается международное некоммерческое движение WorldSkills (WS), целью которого является повышение престижа рабочих профессий и развитие навыков мастерства. Еще в 2015 году президент страны

отметил рост интереса среди молодежи к рабочим профессиям и так называемым профессиям будущего в несколько раз и данная тенденция актуальна по сей день [8]. Студенты Якутского торгово-экономического колледжа потребительской кооперации (далее – ЯТЭК ПК) не раз участвовали в региональном и национальном этапах конкурса молодых профессионалов WorldSkills Russia, где заняли почетные призовые места в том числе по компетенции «Ресторанный сервис», в котором участвуют студенты, обучающиеся по специальности «Организация обслуживания в общественном питании». Несмотря на небольшое количество часов отведенных занятиям иностранного языка по направлению подготовки специалистов в сфере обслуживания, рабочая программа дисциплины соответствует требованиям международного конкурса WorldSkills – обеспечивается необходимый уровень владения английским для общения с клиентами и коллегами в различных ситуациях, например, встреча и проводы гостей, обслуживание гостей, объяснение блюд и прием платежей.

В ЯТЭК ПК по специальности 43.02.01 «Организация обслуживания в общественном питании» студенты обучаются 2 года 10 месяцев на базе среднего общего образования и иностранный язык, английский, изучается как обязательная дисциплина на протяжении всего курса обучения. По требованиям федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) студенты, успешно усвоившие дисциплину иностранный язык, должны уметь общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы; переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности; самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас; а также знать лексический (1200–1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности [7]. Как видно из положения ФГОС изучение иностранного языка акцентируется на развитие трех видов речевой деятельности – это говорение, письмо и чтение. В самих требованиях мы видим, что аудированию уделяется меньше внимания, в об-

разовательных программах не прописаны конкретные требования к уровню понимания речи на слух. Но для полноценного владения иностранным языком недостаточно иметь навыки чтения, письма и говорения, важно понимать то, что говорит собеседник, а это и является основной целью аудирования.

Е.Н. Соловова определяет термин «аудирование» (англ. Listening comprehension) как процесс восприятия и понимания речи со слуха [6, с. 124]. Согласно Н.Д. Гальсковой и Н.И. Гез «аудирование» представляет собой сложную рецептивную мыслительно-мнемическую деятельность, которая связана с восприятием, пониманием и активной переработкой информации, содержащейся в устном речевом сообщении [1, с. 162].

Многие исследователи (З.А. Кочкина, И.Л. Бим, Н.Д. Гальскова, Н.И. Гез) отмечают, что аудирование является одним из самых сложных видов речевой деятельности и во многом данное утверждение обусловлено тем, что:

– в отличие от других видов речевой деятельности (в особенности чтения) аудирование требует понимания речи со слуха в реальном времени – очень часто исключена возможность повтора услышанного материала. Даже на экзаменах по иностранному языку из-за ограниченности времени запись слушают только дважды, не больше;

– при прослушивании аудиоматериала слушающий не может построить текст под себя – это касается содержания текста (при говорении и письме у нас есть возможность контролировать содержание), подбора лексических единиц и грамматических конструкций;

– исключается возможность приспособить речь говорящего к своему уровню понимания. Здесь имеются ввиду такие особенности речи как акцент, дикция, интонация, темп, манера и стиль общения [1; 3].

К вышеперечисленным трудностям освоения аудирования Е.Н. Соловова также относит внешние условия аудирования такие как шумы, помехи, плохая акустика, а также качество записи; и трудности, обусловленные языковыми особенностями воспринимаемого материала, куда относятся идиомы, разговорные фразы и клише, термины, аббревиатуры и незнакомая лексика.

Зная все возможные трудности, которые могут возникнуть при обучении аудирования, можно определить уровень затруднений студентов и учесть их при подборе и подаче аудио материала. Помимо учета сложностей важно помнить об основных механизмах аудирования, представленных отечественным психологом и языковедом Н.И. Жинкиным и в дальнейшем развитых отечественными исследователями, таких как речевой слух, память, вероятностное прогнозирование и артикулирование [2, с. 135].

Поскольку основной целью изучения иностранного языка по ФГОС является способность обучающихся к иноязычной коммуникации, следует понимать, что речевое общение представляет собой двусторонний процесс. Получается, что аудирование это обратная сторона говорения, без процесса восприятия и понятия услышанного общение невозможно. Недооценка этих взаимосвязанных сторон крайне негативно сказывается на речевой деятельности студентов.

Для формирования навыков аудирования студентов торгово-экономического колледжа нами используются материалы из сборника «Listening activities: photocopiable resource book» Оливии Джонстон, а также аудио материалы из серии пособий «Career paths: Hotels and catering» Вирджинии Эванс, Дженни Дули и Вероники Гарза. Данные учебные пособия содержат большое количество упражнений для развития навыков аудирования как на начальном уровне обучения иностранном языке, так и продвинутому уровню.

Но на сегодняшний день в условиях активного развития международного движения WorldSkills Russia учебных пособий для развития навыков аудирования с учетом необходимого уровня знания иностранного языка по различным компетенциям (в данном случае по компетенции «Ресторанный сервис») не существует. Отсутствие специально изданных учебных пособий для подготовки к участию в конкурсе молодых профессионалов привело к тому что, преподаватели, исходя из своих интересов и возможностей, готовят материалы (в том числе аудиоматериалы) для практики коммуникативных компетенций учащихся торгово-экономического колледжа. В качестве примера можно привести такие темы

занятий как: «Fruit flambéing»; «Meat carving»; «Identification of spirits and liquors»; «Wine decanting»; «Boxing of buffet table»; «Napkin folding»; «Banquet service»; «Fine dining service» и «Bistro service».

Для результативного усвоения аудиоматериала студентами колледжа, наиболее подходящим методом обучения выступают разыгрывание ролей и дискуссии. Данные методы обучения отличаются интерактивностью (англ. *interaction* – взаимодействие), то есть постоянным взаимодействием обучающихся и преподавателей посредством прямых и обратных связей, свободный обмен мнениями о тех или иных вопросах, возникающих на занятиях [3; 9]. В настоящее время процесс дополнительного отбора материала и дальнейшая их запись для аудирования, а также подборка лексических и грамматических упражнений на основе аудио находится на стадии разработки.

Для участия в конкурсе среди молодых профессионалов студенты должны не только демонстрировать свои навыки и умения, но и говорить и понимать речь на английском языке, тем самым подкрепляя свою профессиональную подготовку на международном уровне. Без навыков восприятия информации на слух на иностранном языке обучающимся трудно не только готовиться к конкурсу среди молодых профессионалов, но, главное, усваивать образовательную программу. В связи с этим необходимо уделять особое внимание развитию навыков аудирования на занятиях английского языка.

Список литературы

1. Гальскова Н.Д. Теория обучения иностранным языкам: Учеб. пособ. / Н.Д. Гальскова, Н.И. Гез. – М.: Академия, 2009.
2. Жинкин Н.И. Механизмы речи. – М.: Издательство Академии педагогических наук, 1958.
3. Зарукина Е.В. Активные методы обучения: рекомендации по разработке и применению: Учеб.-метод. пособ. / Е.В. Зарукина, Н.А. Логинова, М.М. Новик. – СПб.: СПбГИЭУ, 2010.
4. Кочкина З.А. Аудирование: что это такое? // Методическая мозаика: Приложение к журналу «Иностранные языки в школе». – 2007. – №8. – С. 12–19.

5. Лупиногина Ю.А. Особенности обучения аудированию студентов неязыковых вузов [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://cyberleninka.ru/article/n/osobennosti-obucheniya-audirovaniyu-studentov-neyazykovyh-vuzov>

6. Соловова Е.Н. Методика обучения иностранным языкам: базовый курс лекций. – 4-ое изд. – М.: Просвещение, 2006.

7. ФГОС СПО 3+ «Организация обслуживания в общественном питании» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://ytcprk.ru/standarti.html>

8. Путин В. Мы должны сформировать целую систему национальных соревнований для рабочих кадров [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://worldskills.ru/vladimir-putin-my-dolzhny-sformirovat/>