

Гребнева Ирина Геннадьевна

воспитатель

МБДОУ «Д/С КВ №2 «Золотая рыбка»

пгт Камские Поляны, Республика Татарстан

ВОСПИТАНИЕ БЕЗОПАСНОСТИ ЧЕРЕЗ СКАЗКИ

Аннотация: период дошкольного детства у детей характеризуется нарастанием двигательной активности и увеличением физических возможностей ребенка, которые, сочетаясь с повышенной любопытностью, стремлением к самостоятельности, нередко приводят к возникновению травмоопасных ситуаций. Эффективным способом обучения дошкольников навыкам безопасного поведения в социуме является сказка.

Ключевые слова: сказки, воспитание безопасности.



Рис. 1

Все дети любят *сказки*, особенно волшебные. *Сказки* – неиссякаемая сокровищница мудрости и фантазии, опыта и наблюдательности. Чудеса и увлекательный сюжет занимают фантазию ребёнка, отвлекая от беготни и шумных игр и заставляя затаить дыхание в ожидании волшебства. Сегодня мы с вами поговорим о том, что *сказки* могут выполнять не только развлекательную роль и нести воспитательную функцию, но и обучают *безопасности*.

Сказки – это учебник, по которому маленький человек начинает учиться жить. Это только по форме *сказки иносказательны*, а содержание их – жизненный опыт многих поколений. *Сказки многослойны*, и один из слоев – те самые уроки *безопасности*, которые должны освоить наши дети. Слушая и «обсуждая» с вами народные *сказки*, играя в них, ребенок легко усвоит, что в «другом», большом мире необходимо соблюдать определенные *правила*. Не верить, кому ни попадя, обращаться за *помощью*, не преступать запреты, не робеть и не сдаваться. Раз, за разом повторяя эти нехитрые, но очень важные «*сказочные*» истины, вы научите ребенка и бдительности, и *осторожности*. Причем, не запугивая и не очерняя окружающий мир. Постепенно дети смогут понять, что мир – разный, что есть в нем и добрые, и злые и от тебя самого зависит, в какие руки, в какое окружение ты попадешь.

Наверняка все родители читали детям сказки «Колобок», «Теремок», «Волк и семеро козлят» и потом задавали себе вопрос: «Почему сказки для маленького ребенка так плохо заканчиваются?» Самые первые сказки в жизни крохи похожи на страшилки. Неужели наши предки так хотели запугать ребенка? Но, если заглянуть немного глубже в суть, то окажется, что эти страшилки вовсе не для детей. Они написаны для взрослых. Именно взрослые должны нести ответственность за жизнь и здоровье своего карапуза. Вот родителям в сказках и объясняется, что случится с ребенком, если его оставить одного на краю, «положить на окошко простудиться» или если он убежит в незнакомое для него место. Народные сказки предостерегают родителей о последствиях, причем именно в той форме, которую с легкостью воспринимает подсознание.

Сказки о безопасности – это своего рода инструкция к действию. В сказке все сказано и все очень подробно объяснено. Задача родителей состоит в том, чтобы акцентировать внимание ребенка на отдельных местах. Малыши копируют поведение родителей. Вы можете показать свое отношение к беспечным поступкам колобка. Помните, что осуждать можно только поведение главного героя, которое привело к печальным последствиям. Также не нужно сразу лишать сказку волшебства и приводить печальнее примеры из реальной жизни.

Этому ребенок научится чуть позже, когда подрастет. Можно поиграть в «Колобка» или «Теремок», а в конце заменить традиционную концовку на ту, что колобка не съест лиса, а он убежит от нее. Или ребенок может спастись из развалившегося дома, который раздавил медведь. В процессе таких игр ребенок должен усвоить, что уходить и разговаривать с незнакомцами нельзя, а в случае опасности нужно убегать. Чтобы детки лучше запоминали правила поведения, перед прочтением очередной сказки определите, какие полезные уроки ребенок может получить. Сказки лучше рассказывать, а не читать. Пересказ своими словами более доверительный и теплый. Обязательно выражайте свое отношение к поведению тех или иных героев. Вы можете осуждать их поступки или наоборот восхищаться. Задавайте вопросы, при этом не обязательно ждать, что ребенок ответит на них. Вопрос подчеркивает главное, он заставляет задумываться.

Сказки о безопасности – это учебники жизни. В них содержится опыт многих поколений, который учит малыша обращаться за помощью, не преступать запреты, не трусить и не сдаваться.

Практикум «Чтоб от сказок польза была»

1. *Прокомментируйте то, о чем вы рассказываете.* Комментарий может быть очень простой: скажите «ай-ай-ай!» – вот и ясно ваше отношение к поступку (проступку) колобка.

2. *Задайте малышу вопросы:* – Почему же убежал колобок? – А можно ли было убегать одному в лес (вот он снова – основной мотив: чужой, чуждый и опасный, неизвестный край). – С кем колобок встретился? – От кого убежал? – А кто его обхитрил? – Почему пропал колобок? (Потому что нарушил запрет, потому что пошел один, а разве можно уходить одному?)

3. *Для детей постарше:* – Обратите внимание малыша на то, что встречались колобку и хорошие звери... жаль, что он доверился симпатичной хитрой лисе... (Все как у нас в жизни, не правда ли?) – Как правильно надо было сделать? Остаться на окошке? Или позвать с собою в лес бабушку / дедушку, которые там бывали (то есть освоили эту «чужую» территорию)? А еще? (Не слушать лису, лисы такие хитрые...)

Чтобы лучше запомнили. Соблюдайте простые правила:

Прежде чем рассказывать – читать новую сказку, *определите для себя*: какие полезные уроки для ребенка зашифрованы в ней.

Рассказывайте сказки. Можно, конечно, и читать, но – устный строй речи отличается: он более теплый, более доверительный...

Покажите свое отношение к героям, к происходящим событиям. Но вспомните: вы осуждаете не самого сказочного героя, вы осуждаете его поступок. А самого героя вы жалеете, восхищаетесь им и т. п.

Не перестарайтесь. Не стоит увлекаться и рассказывать историю страшным и заунывным голосом, рыдать над бедным героем. Малыш перехватит вашу реакцию и тогда уж точно перепугается. Ваша задача – не испугать, а научить держать ушки на макушке.

Обращайте внимание на иллюстрации. У детей эйдическая память (это значит образная, яркая). Баба-Яга, созданная воображением ребенка, и нарисованная Баба-Яга – вещи разные. Детская психика «подстраховывается»: она не создаст ужасно страшную картинку. А вот то, что малыш увидел, – так и будет стоять у него перед глазами.

Задавайте вопросы. Если ребенок пока говорить не умеет (или разговаривает еще плохо), он все равно вас поймет. Суть вопроса ведь даже не в том, чтобы сразу получить правильный ответ. Вопрос подчеркивает главное, заставляет задуматься. А вам (нам) как раз это и надо.

Побуждайте малыша задавать вопросы вам (впрочем, у них это получается без проблем, тут главное – не отойти от темы).

Реагируйте эмоционально. Маленькие дети способны спрашивать и отвечать жестами, звуками, действием. Они реагируют эмоционально, а то, что прошло через эмоции, глубже остается в нас.

Повторяйте. Не старайтесь комментировать сказку каждый раз, когда ее читаете. Но время от времени возвращаться к такому обсуждению желательно.

Закрепление пройденного проводите по-разному. Много времени и сил у вас это не отнимет. Нужно только одно: ваш хороший настрой.

Вот некоторые сказки, которые Вы можете прочитать и обсудить со своими детками:



Рис. 2

«Гуси-лебеди». Ребенок научиться быть готовым к неожиданностям, и поймет, что в некоторых случаях убегать не стыдно, а необходимо.

Существует такое правило безопасности: родители всегда должны знать, где находятся дети, а детям нельзя никуда уходить без разрешения родителей. Колобок в одноимённой русской народной сказке ушёл гулять без спросу и поплатился за это, встретив хитрую лису, которая льстивыми речами заманила колобка сесть себе на нос. Девочка в русской народной сказке «Гуси-лебеди» вопреки наказам матери, оставила маленького братца одного около дома, а сама ушла гулять. Кончилось это тем, что брата унесли гуси-лебеди, и ей пришлось долго его искать и приложить немало сил, чтобы вернуть.

Ушла одна в лес девочка из русской народной сказки «Три медведя» и заблудилась.



Рис. 3

«Кот, петух и лиса». Если ребенок попал в беду, то нужно громче кричать и поднимать шум.

Дети должны понять, что опасность подстерегает не только на улице, но и дома. Необходимо разъяснить детям, что нельзя открывать дверь чужим, даже если у незнакомца ласковый голос или он представляется знакомым родителей, знает, как их зовут, и действует якобы от их имени. Примером того, что из этого может получиться, является русская народная сказка *«Волк и семеро козлят»*.

«Сестрица Аленушка и братец Иванушка» объяснит ребенку, что выход найдется из любой ситуации. Нужно лишь хорошенько подумать. А в сказке Ш. Перро *«Красная шапочка»* можно увидеть сразу несколько нарушений правил безопасности. Во-первых, Красная Шапочка остановилась в лесу и стала разговаривать с волком (она ещё не знала, как это опасно), во-вторых, рассказала ему, где живёт её бабушка (*«Вон в той деревне за мельницей, в первом домике с краю»*), а в-третьих, увидев, что её бабушка выглядит не так, как обычно, легла рядом вместо того, чтобы позвать кого-нибудь из взрослых на помощь. Воспитание через сказку – это прекрасная возможность сохранить с ребенком близкие, доверительные отношения, без скучных наставлений, которые вызывают у ребенка лишь отрицательные эмоции.

Говорить о сказках можно долго. Многих бед в сказках могло бы не случиться, если бы герои знали элементарные правила безопасности. Но ведь недаром говориться: *«Сказка – ложь, да в ней намёк: добрым молодцам урок»*. Современных детей необходимо обучать особым навыкам, чтобы они смогли избежать самых разнообразных опасностей. Мы должны научить детей оценивать окружающую обстановку, определить потенциальную опасность или подозрительную ситуацию и адекватно на неё реагировать.

Список литературы

1. Удачина Е.А. Эффективность обучения детей безопасному поведению через сказку [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2016/12/03/konsultatsiya-tema-effektivnost-obucheniya-detey-bezopasnomu> (дата обращения: 11.05.2017).