

Фархутдинова Луиза Валеевна

д-р мед. наук, профессор

Вершигора Эльвина Витальевна

студентка

ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический

университет им. М. Акмуллы»

г. Уфа, Республика Башкортостан

КОМПЬЮТЕРНАЯ ПРОГРАММА КОРРЕКЦИИ РАЗВИТИЯ ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ СФЕРЫ ДОШКОЛЬНИКОВ С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ СЛУХА

***Аннотация:** в статье приведены результаты исследования развития эмоциональной сферы дошкольников с нейросенсорной тугоухостью и глухотой и дано описание разработанной программы для коррекции эмоциональной сферы детей с нарушением слуха с помощью компьютерных технологий.*

***Ключевые слова:** эмоциональная сфера, нейросенсорная тугоухость, нейросенсорная глухота, коррекционная программа, компьютерные технологии.*

Эмоции – специфичная группа психических процессов и состояний, связанных с потребностями, инстинктами и мотивами, отражающими форму непосредственного переживания. Развитие эмоциональной сферы является базисом для развития других психических функций, развития личности, адекватной мотивации деятельности и самоконтроля. Не менее важна эта проблема у детей с ограниченными возможностями здоровья, однако большее внимание педагогов сосредоточено на интеллектуальном развитии таких детей, в то время, как отмечали А.Н. Леонтьев и А.В. Запорожец, только согласованное функционирование этих двух систем, их единство может обеспечить успешное выполнение любых форм деятельности [10].

В настоящее время наблюдается значительный интерес к изучению эмоционального развития при вариантах дизонтогенеза, где недостатки эмоциональ-

ной сферы достаточно выражены. Особое внимание привлекают дети с нарушением слуха, так как они, так же, как и дети с другими сенсорными нарушениями, характеризуются повышенным уровнем эмоционального неблагополучия, наличием симптомов дезадаптивного поведения и недостаточностью сформированности эмоциональной регуляции деятельности [8]. В литературе имеются данные о состоянии эмоциональной сферы детей с нарушением слуха, в основном основанные на наблюдении за поведением детей [2]. Исследования особенностей эмоциональной сферы дошкольников с нарушениями слуха являются особенно значимыми, так как любое нарушение в их развитии сопровождается переменами в эмоциональном состоянии ребенка [5].

Все исследователи единодушны в том, что одной из важнейших задач коррекционно-педагогического воздействия на глухих детей является коррекция развития эмоциональной сферы. Вместе с тем, эта работа представляет определенные трудности, так как при работе с глухими дошкольниками не всегда применимы методы работы со слышащими детьми – глухие плохо понимают инструкции; не владея в достаточной мере способностью к речевому общению, не могут задать вопросы для прояснения задания. Немаловажным является и недостаточная сформированность понятий о некоторых предметах и явлениях, поэтому использование методик, разработанных для слышащих дошкольников, может не принести желаемого результата.

Целью работы было исследование состояния эмоциональной сферы дошкольников с тяжелыми нарушениями слуха и разработка программы по ее развитию с использованием компьютерных технологий.

Работа проведена на базе ГБДОУ «Уфимский детский сад компенсирующего вида №6» г. Уфы РБ и лаборатории «Психолого-педагогическое сопровождение детей с нарушениями слуха» БГПУ им. М.Акмуллы. В эксперименте приняли участие 16 детей с нейросенсорной тугоухостью IV степени и глухотой, посещающие коррекционный детский сад; возраст детей – 4–6 лет. Дети пользуются слуховыми аппаратами, у четверых – кохлеарный имплант.

Для исследования нами был использован компьютерный вариант методики оценки эмоционального состояния Э.Т. Дорофеевой, разработанный в нашей лаборатории (ссылка) [11; 14]. Это программа, представляющая собой сайт на основе языков программирования HTML, с элементами CSS и PHP. Ребенку предоставляется выбор их трех карточек разного цвета, но предварительно проводится ознакомление с заданием (показывается на компьютере). Ребенок может движением пальцев на сенсорном дисплее перемещать карточки на экране, делая свой выбор [14].

Состояние функционального торможения, неудовлетворение потребностей отмечено у троих детей; состояние аффективного торможения от растерянности, психического дискомфорта до страха – также у троих детей; состояние функциональной напряженности, настороженности от переживания чувства нетерпения до возмущения, гнева, ярости, отмечено у одного ребенка; состояние функциональной напряженности, настороженности, однако сопровождающееся повышением внимания, активностью, регистрировались у троих детей. В целом доминирование отрицательных эмоций отмечено у 11 детей. Эмоции, связанные с удовлетворением потребности – от переживания чувства удовлетворения до восторга, доминирование положительных эмоций отмечено у двоих детей; частая смена отрицательных и положительных эмоций – у троих. Таким образом, по данным цветового теста, у 68,8% детей с нарушением слуха были выражены отрицательные тенденции – наличие отрицательных эмоций; у 18,8% была отмечена выраженная эмоциональная неустойчивость, у 12,4% – положительные тенденции. Полученные данные не противоречили данным предыдущих исследований и подтверждали необходимость разработки коррекционных мероприятий по развитию эмоциональной сферы детей с тяжелыми нарушениями слуха [14].

Основой для разработки программы явился метод понимания эмоциональных состояний людей, изображенных на картинке (Г.А. Урунтаева, Ю.А. Афонькина, 1995). У этого метода давняя история, существует множество его модификаций, однако в основном он используется для диагностики, к тому же в нем много текстового материала (беседа с ребенком, уточнение его понимания

и т. д.), что делает невозможным использование у дошкольников с тяжелыми нарушениями слуха. Нами были также использованы элементы методик Н.Л. Белопольской «Азбука настроений» (2008), картинки-схемы (хамеры) Л.С. Цветковой (1998), методика «Изучение восприятия выразительной стороны рисунка» (Т.А. Репина, 1960), «графические эталоны» экспрессии по В.А. Лабунской (1999), методика «Кому что подходит» (М.Н. Ильин, 1998), рекомендации Е.П. Ильина (2001) и Н.Д. Денисовой (2015) [1; 3; 4; 6; 7; 9; 13; 15].

Программа представляет собой сайт на языке HTML с элементами CSS. Программа содержит несколько разделов. В первом разделе представлены картинки (фотографии) людей (детей) с разными эмоциональными состояниями. В дополнение к этому прикладываются таблички с надписями, ведь дошкольники уже владеют глобальным чтением. Обсуждаются эмоциональные состояния с использованием сюжетных картинок. Хорошим дополнением служат игры с соответствующими сюжетами. Во второй части программы эта методика дополняется рисунками с изображениями гномов и смайликов, соответствующих эмоциональному состоянию на рисунках традиционной методики. Третья часть – различные сочетания имеющихся вариантов эмоциональных состояний, соответствующих им рисунков и смайликов, которые можно использовать для коррекционных занятий в очередной серии сюжетно-ролевых игр (заключительный этап). Ребенок может движением пальцев на сенсорном дисплее перемещать карточки на экране, делая свой выбор. Надписи на экране, которые ребенок может читать, передвигать, заменять, служат хорошим дополнением объяснению педагога.

Нами отмечено, что дети с удовольствием вовлекаются в процесс занятий. Яркие картинки, которые дети могут выбирать сами, вызывают у интерес и вовлеченность. Письменное сопровождение занятий позволяет детям усваивать значения слов, обозначающих чувства, эмоции людей. Это – важный компонент коррекционных занятий, так как, по данным литературы, глухие дети в полной мере овладевают способностью опознавать выражение эмоций и чувств на изображениях только к 10–14 годам [12]. Использование разработанной программы

может помочь ребенку с нарушением слуха раньше проявить интерес к пониманию и оценке эмоционального состояния человека, пониманию мотивов и оценке своего поведения.

Программа также способствует развитию познавательных интересов, расширению знаний о поведении людей, их деятельности, способствует развитию речи вследствие запоминания устного и письменного материала.

Данная программа планируется к использованию в комплексе с другими разрабатываемыми нами методиками коррекции развития эмоциональной сферы детей с тяжелыми нарушениями слуха.

Список литературы

1. Белопольская Н.Л. Азбука настроений. Эмоционально-коммуникативная игра для детей 4–10 лет. – М.: Когито-Центр, 2008. – 36 с.
2. Богданова Т.Г. Сурдопсихология [Текст]. – М.: Академия, 2002. – 221 с.
3. Данилина Т.А. В мире детских эмоций / Т.А. Данилина, В.Я. Зедгенидзе, Н.М. Степина. – М.: Айри-пресс, 2006. – 160 с.
4. Денисова Н.Д. Диагностика эмоционально-личностного развития дошкольников 3–7 лет. – М.: Учитель, 2015. – 201 с.
5. Изотова Е.И. Эмоциональная сфера ребёнка: Теория и практика [Текст] / Е.И. Изотова, Е.В. Никифорова. – М.: Академия, 2004.
6. Ильин Е.П. Эмоции и чувства [Текст]. – СПб. – М. – Харьков. – Минск, 2001.
7. Ильин М.Н. Подготовка к школе: Развивающие упражнения и тесты. – СПб., 1998.
8. Капитоненко Н.В. Сравнительное исследование эмоциональной сферы старших дошкольников с нарушениями развития: Автореф. дис. ... канд. психол. наук. – М., 2009.
9. Лабунская В.А. Экспрессия человека: общение и межличностное познание [Текст]. – Ростов н/Д.: Феникс, 1999. – 608 с.

10. Леонтьев А.Н. Вопросы психологии ребенка дошкольного возраста: Сб. ст. / Под ред. А.Н. Леонтьева, А.В. Запорожца. – М.: Международный Образовательный и Психологический Колледж, 1995. – 144 с.
11. Орехова О.А. Цветовая диагностика эмоций. – СПб.: Речь, 2008. – С. 3–12.
12. Петшак В. Изучение эмоциональных проявлений у глухих и слышащих дошкольников // Дефектология. – 1989. – №6.
13. Урунтаева Г.А. Практикум по детской психологии / Г.А. Урунтаева, Ю.А. Афонькина. – М.: Просвещение – Владос, 1995.
14. Фархутдинова Л.В. Разработка компьютерной программы исследования состояния эмоциональной сферы дошкольников с нарушением слуха / Л.В. Фархутдинова, Э.Т. Ахметова, В.И. Учаева, Ф.М. Кускильдина // Педагогический опыт: теория, методика, практика. – 2015. – №1 (2). – С. 285–287.
15. Цветкова Л.С. Методика нейропсихологической диагностики детей. – 2-е изд., исправленное и дополненное. – М.: Российское педагогическое агентство; Когито-центр, 1998. – 128 с.