

**Кочанова Ирина Александровна**

воспитатель

МАДОУ «Д/С №74 ОБ» г. Сыктывкара

г. Сыктывкар, Республика Коми

**ПРОЕКТ ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ПРОДУКТИВНЫЙ**  
**«ТРАДИЦИОННАЯ ОДЕЖДА КОМИ»**  
**(ДЛЯ ДЕТЕЙ 5–6 ЛЕТ)**

*Аннотация:* в данной статье рассмотрены особенности занятий по этнокультурному воспитанию старших дошкольников. Отмечены отличительные характеристики народного костюма. Обозначены цели и задачи представленного проекта. Приведены основные этапы работы в старшей возрастной группе.

*Ключевые слова:* этнокультурное воспитание, народный костюм, традиционная одежда, старшие дошкольники.

Народный костюм – это бесценное неотъемлемое достояние культуры народа, накопленное годами. Одежда, которая прошла в своем развитии долгий путь, тесно связана с историей и эстетическими взглядами создателей. Современное искусство костюма не может развиваться в отрыве от народных, национальных традиций. Без глубокого изучения традиций невозможно прогрессивное развитие любого вида и жанра современного искусства.

Коми народный костюм – источник творчества, который является предметом материальной и духовной культуры народа и его представлений о красоте.

Народный костюм – не только яркий самобытный элемент культуры, но и синтез различных видов декоративного творчества, донесшего традиционные элементы кроя, орнамента, использования материалов и украшений, характерных для одежды коми в прошлом.

На формирование состава, покроя, особенностей орнаментации коми костюма оказывали влияние географическая среда и климатические условия, хозяйственный уклад и уровень развития производительных сил. Немаловажными

факторами являлись историко-социальные процессы, способствующие созданию особых форм одежды, значительна была роль местных культурных традиций.

Народный костюм составлял неотъемлемую часть художественного облика сельского населения: коми хороводов, свадебных обрядов, посиделок и т. д. Их внешний вид служит, как правило, цели украшения человека и защите его. В этом заключается основная функция нарядной одежды – функция эстетичности. Утилитарная функция в нарядной одежде играет второстепенную роль.

Особенность нарядной одежды заключается в том, что она должна выражать и подчеркивать индивидуальность человека. Самопознание этой одежды исключает тиражирование. Здесь можно провести параллель с народным костюмом: ни один образец нарядного костюма не повторяет в точности другой, ни в деталях покроя, ни в отделке, несмотря на то, что все они конструктивно так и декоративно построены на тех же принципах. В моделировании нарядной одежды особенно часто применяется вышивка, форма, силуэт и особенности конструкции коми сарафанов.

*Цель проекта:* приобщение детей дошкольного возраста к материальной и духовной культуре своего народа, посредством ознакомления с коми традиционной одеждой и проведения показа мод.

*Задачи проекта:*

1. Привлечь внимание родителей и детей к изучению и сбору материал о деталях коми народного костюма, орнамента.
2. Расширять и уточнять представления детей о деталях коми народного костюма, орнамента посредством экскурсии в краеведческий музей, библиотеку и этнографический уголок «Зырянский мир в куклах. Мамины сказки», непосредственно в ДОУ, ООД по теме «Коми народный костюм».
3. Способствовать воспитанию патриотических и эстетических чувств, чувства гордости за коми народ посредством восприятия коми народных сказок, рассматривания иллюстраций коми народных сказок и картин коми художников,

слушания и разучивания песен, ситуативные разговоры, продуктивной деятельности.

4. Развивать свободное общение с взрослыми и сверстниками посредством познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности, совместной работы родителей и детей, обсуждения коми народных сказок, рассматривая иллюстрации к коми народным сказкам и картин.

5. Ввести в словарь детей новые слова: дукӧс (кафтан), пась (шуба из овчины), чышьян (платок) и другими.

Таблица 1

<i>План-график мероприятий</i>			
<i>Срок (дата)</i>	<i>Действия детей</i>	<i>Действия педагогов</i>	<i>Действия родителей</i>
<i>I этап – организационный этап</i>			
Сентябрь	– беседы по темам «Моя малая Родина»; – рассматривание уголков групп детского сада «Моя малая Родина – Республика Коми».	– подборка и изучение методической литературы; – постановка целей, задач и плана мероприятий; – изучение развивающей предметно-пространственной среды; – подбор иллюстраций предметов коми национальной одежды, предметов быта и элементов коми орнамента; – мониторинг знания детей; – создание анкет для родителей; – изготовление дидактических игр – лото «Подбери пару», «Элементы коми орнамента», «Найди лишний предмет», домино «Коми одежда», Твистер (одежда, орнамент с использованием основных оттенков).	– анкетирование родителей; – беседа с родителями по итогам анкетирования и по теме проекта; – помощь в подборе иллюстраций по теме «Коми одежда»; – помощь в создании дидактических игр совместно с детьми; – консультации для родителей по теме «Коми одежда».
<i>II этап – основной этап</i>			
Октябрь	– рассматривание иллюстраций одежды,	– ООД Познавательное «Искусство Коми края»;	посещение библиотеки «Шоні Войт» тема

	<p>элементов коми орнамента и предметов быта;</p> <p>– дидактическая игра лото «Подбери пару».</p>	<p>– показ детям презентации с фотографиями предметов коми национальной одежды;</p> <p>– чтение Коми народной сказки «Господин Иван Сарапанчиков»;</p> <p>– ООД Музыка Танец «Кузь сырья чышьян».</p>	<p>«Коми традиционный наряд».</p>
Ноябрь	<p>– дидактическая игра лото «Элементы Коми орнамента»;</p> <p>– подвижная игра «Краскаон ворсõм»;</p> <p>– рассматривание папок-передвижек и иллюстраций «Элементы коми орнамента».</p>	<p>– ООД Конструирование «Элементы Коми орнамента»;</p> <p>– разучивание стихотворения «Сьõд да еджыд» С.А. Попов;</p> <p>– ООД Рисование «Украсим сарафан Коми орнаментом».</p>	<p>помощь в создании альбомов для группы с фотографиями одежды, элементов орнамента и предметов быта.</p>
Декабрь	<p>– дидактическая игра «Чего не хватает?» (Игра с веером);</p> <p>– создание шаблонов одежды совместно с воспитателем.</p>	<p>– ООД Рисование «Украсим сарафан коми орнаментом»;</p> <p>– ООД Лепка «Выложи орнамент на варежке»;</p> <p>– чтение Коми народной сказки «Портной и омõли».</p>	<p>экскурсия в Музей имени Дьяконова «Коми изба» и «Народные промыслы».</p>
Январь	<p>– подвижная игра «Кепысь»;</p> <p>– рассматривание и обсуждение кукол этнографического уголка «Зырянский мир в куклах. Мамины сказки»;</p> <p>– дидактическая игра «Найди лишнее».</p>	<p>– ООД Рисование «Украсим носок»;</p> <p>– ООД Музыка Танец «Танец оленеводов»;</p> <p>– ООД Развитие речи: коми пословицы и поговорки про одежду.</p>	<p>посещение этнографического уголка «Зырянский мир в куклах. Мамины сказки».</p>
Февраль	<p>– дидактическая игра «Пасьтõд аканьõс»;</p> <p>– самостоятельное создание и раскрашивание одежды кукле для игры «Пасьтõд аканьõс»;</p> <p>– видеотека «Игры с Кикорулю».</p>	<p>– ООД Аппликация «Составьте орнамент на переднике»;</p> <p>– ООД Музыка Танец «Северные пимы»;</p> <p>– чтение Коми народной сказки «Пера – Богатырь».</p>	<p>приглашение на экскурсию в музей «Как рукодельница семью одевала».</p>
Март	<p>– дидактическая игра Твистер «Коми традиционная одежда и орнамент»;</p> <p>– дидактическая игра Домино «Коми одежда».</p>	<p>– ООД Музыка Слушание «Вур мен мамõ» и игра на коми музыкальных инструментах;</p> <p>– ООД Рисование Рассматривание и обсужде-</p>	<p>– приглашение на экскурсию в детской библиотеке выставки поделок и мероприятий, посвященных культуре коми;</p>

		<p>ние картин коми художников: Р.Ермолин «Девушка Коми», С.Торлопов «Новая паница», А.Мошев «Пера языческая» и другие;</p> <p>– ООД Развитие речи: Коми загадки про одежду;</p> <p>– выступление в музыкальном конкурсе Центра коми культуры Эжвинского района.</p>	<p>– принять участие в выступлении детей в музыкальном конкурсе Центра коми культуры Эжвинского района.</p>
<i>III этап – заключительный этап</i>			
Апрель	<p>– дидактические игры «Подбери пару», «Элементы коми орнамента», «Коми одежда» «Найди лишнее», «Пасьтӧд аканьӧс», Твистер, «Чего не хватает?» (Игра с веером), «Игры с Кикирулю»;</p> <p>– Подвижная игра «Кепысь», «Краскаӧн ворсӧм»;</p> <p>– самостоятельная продуктивная деятельность с использованием шаблонов коми национальной одежды;</p> <p>– сюжетно-ролевые игры с куклами в национальных костюмах Коми.</p>	<p>– выставки альбомов с фотографиями коми одежды, с фотографиями предметов быта, элементов коми орнамента;</p> <p>– изготовление коми одежды для уголка ряжения (сарафана, блузки, рубахи, штаны);</p> <p>– изготовление коми одежды для кукол (мальчик и девочка);</p> <p>– изготовление шаблонов Коми национальной одежды для самостоятельного рисования, лепки и аппликации;</p> <p>– выставка детских работ по рисованию, аппликации, лепке «В краю снегов и выюг»;</p> <p>– проведение музыкально-творческого мероприятия «Показ мод – Коми одежда».</p>	<p>– посещение выставки детских работ «В краю снегов и выюг»;</p> <p>– участие в мероприятии «Показ мод – Коми одежда»;</p> <p>– помощь в изготовлении коми одежды для кукол и детей для сюжетно-ролевых игр.</p>

### ***Список литературы***

1. Богатеева З.А. Аппликации по мотивам народного орнамента в детском саду: Пособие для воспитателя детского сада / З.А. Богатеева. – М.: Образование, 1982. – 175 с.
2. Вавилова Л.Д. Ознакомление детей дошкольного возраста с коми краем / Л.Д. Вавилова. – Сыктывкар, 1993.

3. Грибова Л.С. Декоративно-прикладное искусство народов коми / Л.С. Грибова. – М.: Образование, 1980. – 239 с.
4. Коми старинные детские игры. – Коми книжное издательство, 1988.
5. Парма: Программа развития и воспитания детей в дошкольном образовательном учреждении Республики Коми / Под общ. ред. С.С. Белых, С.Н. Штекляйн, Н.Б. Потолицыной. – 2-е изд., перераб. и доп. – Сыктывкар: Анбур, 2010. – 208 с.
6. Плесовских Ф.В. Коми пословицы и поговорки. – 2-е изд. – Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 1983. – 208 с.
7. Потолицына Н.Б. Приобщение дошкольников к коми национальной культуре на основе музейной педагогики / Н.Б. Потолицына. – Сыктывкар, 2009.
8. Рудецкая М.В. Коми сер: 5–7 арöса челядьлы «Дзолюк» уджтасысь «Ты-далан бöртаса удж» юкөн серти уджалан тетрадь / М.В. Рудецкая. – Сыктывкар: Анбур, 2013.
9. Традиционная культура народа коми: этнографические очерки / Под ред. И.В. Ильина. – Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 1994. – 272 с.
10. Халезова Н.Б. Народная пластика и декоративная лепка в детском саду: Пособие для воспитателя / Н.Б. Халезова. – М.: Образование, 1984. – 234 с.
11. Челядьлы коми ворсöмъяс / А.Н. Рассыхаев. – 2015.