

Гречушкина Нина Владимировна

старший преподаватель

Рязанский институт (филиал)

ФГБОУ ВО «Московский политехнический университет»

г. Рязань, Рязанская область

**К ВОПРОСУ О ФОРМИРОВАНИИ КОММУНИКАТИВНОЙ
КУЛЬТУРЫ БУДУЩЕГО УЧИТЕЛЯ
В КОНТЕКСТЕ ЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ЛИЧНОСТНОГО
РАЗВИТИЯ В УСЛОВИЯХ ВУЗА**

***Аннотация:** в данной статье рассмотрены подходы к пониманию коммуникативной культуры учителя. Исследована структура коммуникативной культуры учителя. Выявлены особенности формирования коммуникативной культуры в условиях вуза.*

***Ключевые слова:** коммуникативная культура, учитель, профессиональная культура.*

Профессионально-педагогическая подготовка будущего учителя – одна из актуальных проблем современного образования в силу целого ряда причин – от пересмотра требований и содержания образовательных программ как отражения меняющегося мира до изменения самого общества, от повышения ожиданий родителей и учеников в отношении результатов образования до нового понимания самих результатов образования, от распространения и стандартизации новых информационных средств обучения до стандартизации самого педагога. Неизменным остается только одно – педагогический труд осуществляется в целях наиболее полного и гармоничного развития ребенка, и основным средством и способом этого педагогического воздействия является педагогическое общение, поэтому коммуникативная культура учителя – одна из ключевых составляющих его профессионально-педагогической культуры, а ее формирование – важнейшая задача, от решения которой во многом зависит успешность будущего учителя как высококвалифицированного специалиста.

Коммуникативная культура учителя является предметом изучения многих отечественных и зарубежных ученых, одним из наиболее последовательных, методичных и активных из которых сегодня является Л.А. Аухадеева, определяющая коммуникативную культуру как системообразующий интегративный компонент культуры учителя [2, с. 228], скрепляющим стержнем проходящий сквозь все ее уровни (общий, педагогический, профессионально-педагогический и индивидуальный профессионально-педагогический), обнаруживая себя на каждом из них в разном содержании.

Как интегративное качество личности учителя определяют и его профессионально-педагогическую культуру, раскрывающуюся в единстве его теоретическо-практической подготовки и личностных качеств, необходимых для успешной реализации педагогической деятельности на высоком профессиональном уровне, и являющуюся показателем его профессионально-педагогической компетентности, а также целью его профессионального творческого самосовершенствования. Профессионально-педагогическая культура – непереносимое и неотъемлемое качество личности учителя, как человека, содержанием профессионального труда которого являются «педагогическая деятельность, педагогическое общение и личность как субъект деятельности и общения на профессиональном уровне» [10, с. 37]. Проанализировав сложившиеся подходы к определению профессионально-педагогической культуры учителя коллектив авторов монографии «Профессионально-личностное развитие студентов в высшей школе» [8, с. 61–73], выделил ее структурные компоненты: нравственно-эстетический, этнопедагогический, коммуникативный, методологический, психологический, диагностический, технологический, рефлексивный, физический и духовный.

Л.А. Аухадеева замечает, что коммуникативная культура – это «основополагающий компонент общей и профессионально-педагогической культуры учителя, свойство личности интегрировать свое индивидуальное сознание в глобальное пространство общественного сознания и достижение на этой основе высоких результатов в духовном развитии и профессиональной деятельности» [3, с. 40].

Важность коммуникативной культуры учителя для его педагогического труда подтверждается многочисленными исследованиями ее структуры и содержания, условий и способов формирования, отраженных в разных подходах к пониманию этого феномена:

- как единства культуры чувств, мышления и речи [4];
- как накопительного опыта общения и социального взаимодействия [5; 7];
- как сознательно формируемой субъектом системы навыков коммуникации и стратегий поведения в разных ситуациях общения [1; 6];
- как культуру коммуникативного взаимодействия, показателями которой являются адекватность реакций учащихся на педагогические действия и поступки учителя, синхронность совместной деятельности; эмоционально-познавательная активность, творческий поиск и сотрудничество; соблюдение нравственно-этических норм в общении учителя и учащихся [9];
- как систему, компонентами которой являются рефлексия, общительность и коммуникабельность, коммуникативные и речевые умения, умения невербального общения и психосаморегуляции, коммуникативные способности [11].

Л.А. Аухадеева на основе результатов многочисленных экспериментальных исследований выделяет пять наиболее значимых показателей коммуникативной культуры: коммуникативные способности, общительность, интегративные коммуникативные умения, организаторские способности и культура речи» [3, с. 41–43], и такие ее компоненты, как культура мышления, восприятия, понимания, взаимодействия, саморегуляции, речи, внешнего вида, эмпатия, рефлексия, коммуникативное ядро личности, аксиологический потенциал, акмеологические установки и др. [2, с. 228].

В разных подходах исследователи включают или исключают такие компоненты коммуникативной культуры, как риторический, когнитивный, мировоззренческий, мотивационный, коммуникативный, эмоционально-волевой, конструктивный, деятельностный и ценностный, культуру общения и культуру поведения и др.

Коммуникативная культура для учителя – уникальный феномен, характеризующий и определяющий успешность педагогического общения, компонента столь профессионально значимого, что без него невозможна педагогическая деятельность. Формирование коммуникативной культуры, таким образом, становится одной из ключевых задач профессионально-педагогического образования, имеющей свои особенности и сложности: коммуникативная культура представляет собой сочетание навыков и способностей общения и стратегий поведения; она является приобретенным свойством личности, постепенно развивающимся на протяжении жизни и в образовательном процессе и зависящим от личностных характеристик субъекта; коммуникативная культура определяет успешность и эффективность общения и формируется в коммуникативном взаимодействии с другими людьми, как стихийно, так и целенаправленно.

Коммуникативная культура формируется на протяжении всей жизни человека и, не являясь присущей исключительно профессионально-педагогической культуре, обнаруживает себя на каждом уровне анализа культуры, поэтому будущий учитель, только поступивший на обучение в педагогический вуз уже имеет коммуникативную культуру, компоненты которой развиты в разной мере и в разном объеме. В условиях вуза коммуникативная культура обучающегося интенсивно развивается: повышается ее уровень актуального развития, усложняются входящие в нее компоненты, происходит ее наполнение профессиональным содержанием. Это развитие реализуется в контексте более широкого и многопланового процесса профессионального становления и развития будущего учителя.

Коммуникативная культура будущего педагога развивается в результате направленного внешнего воздействия, имеющего двоякую цель: с одной стороны, продолжение формирования коммуникативной культуры обучающегося, с другой – подготовка и стимулирование его к саморазвитию собственной коммуникативной культуры. Под внешним воздействием происходит выравнивание уровня сформированности компонентов коммуникативной культуры обучающегося, выраженных в недостаточной мере, осознание и принятие им ценности об-

щения, как субъект-субъектного взаимодействия с другими участниками образовательного процесса, возникновение потребности в совершенствовании коммуникативной культуры у обучающегося, который приобретает знания и умения, необходимые для ее удовлетворения.

Формирование коммуникативной культуры возможно лишь в процессе коммуникативной деятельности, неизбежного и необходимого взаимодействия коммуникативной культуры обучающегося с коммуникативной культурой работающих с ним преподавателей – это другая важная особенность коммуникативной культуры, следующая из самой ее природы. В этом взаимодействии происходит присвоение коммуникативной культуры обучающимся, под влиянием целенаправленного воздействия преподавателя, в результате овладения обучающимся содержанием обучения и на основе сходства личностных качеств его и преподавателя, как образа достиженческой цели.

В современном обществе повышаются требования к подготовке, результатам деятельности и самой деятельности учителя, поэтому профессиональная подготовка педагогических работников нуждается в пристальном внимании, в связи с чем рассмотрение и изучение коммуникативной культуры учителя, как неотъемлемого и необходимого компонента профессионально-педагогической культуры учителя, приобретает особую актуальность. Коммуникативная культура выступает в единстве теоретико-практической подготовки учителя к педагогическому общению с другими субъектами образовательного процесса, личностных качеств, приобретенных и развитых в процессе профессиональной подготовки, и способности осуществлять педагогическое общение для достижения целей воспитания и обучения.

Список литературы

1. Gehlen A. Man in the Age of technology / A. Gehlen. – N.Y., 1980. – 260 p.
2. Аухадеева Л.А. Коммуникативная культура педагога как фактор повышения качества образования / Л.А. Аухадеева // Вестник ТГГПУ. – 2012. – №1. – С. 226–230.

3. Аухадеева Л.А. Подготовка будущего учителя: структурное исследование коммуникативной культуры / Л.А. Аухадеева // Интеграция образования. – 2006. – №2. – С. 40–47.
4. Безрукова В.С. Основы духовной культуры: Энциклопедический словарь педагога. – Екатеринбург, 2000. – 937 с.
5. Гойхман О.Я. Основы речевой коммуникации: учебник для вузов / О.Я. Гойхман, Т.М. Надеина; под ред проф. О.Я. Гойхмана. – М.: Инфра, 1997. – 272 с.
6. Коул М. Культурные механизмы развития / М. Коул // Вопросы психологии. – 1995. – №3. – С. 5–21.
7. Молоканов М.В. Двухмерное пространство моделей коммуникативного взаимодействия / М.В. Молоканов // Вопросы психологии. – 1995. – №5. – С. 51–61.
8. Профессионально-личностное развитие студентов в высшей школе: Учеб.-метод. пособие / Н.В. Мартишина, О.В. Еремкина, Л.К. Гребенкина [и др.]; отв. ред. О.В. Еремкина. – Рязань: Концепция, 2016. – 172 с.
9. Рыданова И.И. Основы педагогики общения / И.И. Рыданова. – Минск: Белорусская наука, 1998. – 319 с.
10. Сластенин В.А. Педагогика: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов; под ред. В.А. Сластенина. – М.: Академия, 2002. – 576 с.
11. Якушева С.Д. Основы педагогического мастерства: Учебник для студ. сред проф. учеб. заведений / С.Д. Якушева. – М.: Академия, 2008. – 256 с.