

Никитченко Лариса Анатольевна

воспитатель

МАДОУ «Д/С №21 «Ивушка»

г. Губкин, Белгородская область

ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ДОШКОЛЬНИКА В РАМКАХ ИНТЕГРИРОВАННОГО КУРСА «БЕЛГОРОДОВЕДЕНИЕ» В ДОУ

***Аннотация:** автор статьи отмечает, что одна из задач ДОУ – формирование духовно-нравственных ценностей дошкольников посредством ознакомления их с культурой и традициями. Дошкольники знакомятся с историей родного края, культурой и традициями через Белгородский фольклор, живопись, искусство родного края. Народное искусство Белгородчины многогранно, оно является составной частью русской народной культуры. Изучение традиции Белгородского края позволяет подрастающему поколению сохранить особенности культуры.*

***Ключевые слова:** традиции, духовно-нравственное воспитание, родной край, искусство Белгородчины, любовь к своей Родине.*

Приобщение детей к истокам региональной культуры, развитие интереса к национальным традициям является актуальным вопросом современности. Формирование чувства собственного достоинства у ребенка, как представителя своего народа, невозможно без обращения к историческим корням и национальным истокам нашего народа. Возрождение культурного наследия начинается с воспитания чувства гордости и любви к своей Родине, своей национальности у подрастающего поколения.

Знакомство с историей нашего края, национальными особенностями помогают повысить интерес к народным истокам. Одна из задач нашего ДОУ – формирование духовно-нравственных ценностей дошкольников посредством ознакомления их с культурой и традициями родного края. Работа с детьми в данном направлении ведется с использованием потенциала культурно-образовательной

среды Белгородчины, строиться на принципах систематичности, интеграции, культуросообразности, опоры на эмоционально-чувственную сферу ребенка, и предполагает включение всех участников образовательного процесса: педагогов, воспитанников и их родителей.

Дошкольники знакомятся с историей родного края, культурой и традициями через Белгородский фольклор, живопись, искусство. Качественно новой ступенью духовно-нравственного воспитания в детском саду является интеграция его содержания, во все виды детской деятельности, в повседневную жизнь детей.

Для достижения поставленной цели мы используем методику ознакомления детей с историческим наследием Белгородчины, которая включает в себя проведение серии тематических занятий, сбор наглядной информации по Белгородскому фольклору и белгородской игрушке. Цикл занятий предусматривает ознакомление детей с флорой и фауной родного края, его природными богатствами, знакомство детей с историей, достопримечательностями родного города.

В своей работе большое внимание мы уделяем созданию предметно-развивающей среды, позволяющей детям повседневно проникаться духом родного края. В группе имеется уголок, посвященный символике Белгородской области, достопримечательностям Губкинского района. Многочисленные буклеты, наборы открыток рассказывают об Огненной дуге, Мемориале в честь героев Курской битвы, героях Губкинского района.

Именно культура прошлого должна войти в душу каждого ребенка, положить начало возрождения интереса ко всему, что его окружает. Прививать чувство любви к своей Родине, к краю, к дому, где родился, вырос и живешь, надо в дошкольном возрасте. В нашей группе создан уголок духовно-нравственного воспитания, в котором дети могут увидеть фотографии достопримечательностей и храмов Губкинского городского округа и Белгородской области.

Благодаря совместной работе с детьми и родителями, в группе появились предметы русского быта: чугуны, ухват, серп, пряжа, гребень, народные костюмы, игрушки, которые пополнили мини – музей «Русская изба», а также материалы о народных обрядах, обычаях и народных промыслах белгородцев. Здесь же

находятся книги по духовно-нравственному воспитанию детей, адресованные взрослым, расположена детская православная библиотечка, проводятся выставки детского творчества.

Территория детского сада также является развивающим пространством для духовно – нравственного обогащения личности ребенка. На участке нашей группы создан уголок «Завалинка», где ребята знакомятся с бытом белгородцев в сельской местности: с русской печью, птичьим двориком, огородом.

Одним из направлений духовно-нравственного воспитания. В нашем ДООУ является возрождение традиций и культуры казачества. Приобщение детей к культуре казаков дает возможность использовать на практике казачьи традиции, культуру и искусство в ходе воспитания и обучения современных детей.

В группе оформлен мини-музей «Казачий хуторок», в котором представлены куклы в женском и мужском казачьих костюмах, макеты казачьей хаты и подворья, предметы быта, альбомы с фотографиями, иллюстрации, изготовлены дидактические игры, атрибуты к сюжетно-ролевым и подвижным играм.

Казачий компонент постепенно вводится во все виды деятельности детей: образовательную, игровую, коммуникативную, двигательную, творческую и досуговую. Воспитание патриотических чувств – процесс, который невозможно уложить в жесткие рамки расписания непосредственно образовательной деятельности. Это ежедневное постоянное общение взрослого с ребенком, в результате и посредством которого формируется такое сложное образование как чувство любви к Родине.

Любовь к родному краю многогранна. Неотъемлемой ее частью является – природа Белгородского края. Поэтому мы учим видеть ее красоту, воспитываем интерес и восторженность к ней.

Ознакомление с родной природой является одной из главных составляющих патриотического воспитания детей. В ДООУ хорошо понимают, что воспитание души начинается с постижения природы, что без любви к природе нет в душе человека ни красоты, ни гармонии, что любовь к природе должна быть не просто

любованием, созерцанием, она должна быть деятельной. С этой целью создана экологическая тропа, оформлены альбомы, организуются целевые экскурсии.

При организации экскурсий, целевых прогулок внимание детей обращается на красоту природы родного края. До сознания детей доводится, что окружающая природа – это наше богатство, которое надо беречь. На занятиях педагоги широко используют отрывки из замечательных произведений писателей природоведов М. Пришвина, Е. Чарушина, В. Бианки. Нами разработаны серии занятий на тему «Мой Губкин», «Природа Белогорья».

Понимание Родины у дошкольников тесно связано с конкретными представлениями о том, что им близко и дорого. Научить чувствовать красоту родной земли, красоту человека, живущего на этой земле, воспитывать любовь к родным местам, ко всему, что окружает ребенка с детства, – одна из главных задач педагога. Культура родного края должна войти в сердце ребенка и стать неотъемлемой частью его души.

Учитывая, что на Белгородской земле многое связано с историей Отечества (южный рубеж от набегов половцев, Великая отечественная война – Курская дуга, город Первого салюта), с русской культурой (Радищев), мы раскрываем детям красоту родного края не только в ее сегодняшних проявлениях, но и в том, что связано с прошлым. У ребенка есть возможность сравнить то, что есть, с тем, что было – Настоящим жить – прошлым дорожить. «Уважение к прошлому – вот что отличает дикость от воспитанности», – эти слова А.С. Пушкина актуальны и сегодня.

Таким образом, данная системная работа является богатым материалом для развития духовно-нравственного потенциала каждого ребенка. Народное искусство Белгородчины многогранно, оно является составной частью русской народной культуры. Изучая традиции Белгородского края, мы стараемся сохранить особенности нашей культуры и в доступной форме передать свои знания и умения детям, поделиться опытом работы с коллегами.

Список литературы

1. Жирова О.Я. Традиционная празднично-обрядовая культура Белгородчины в современной социокультурной среде региона [Текст] / О.Я. Жирова. – Белгород: Бел ГИК, 2004. – 164 с.

2. Пересыпкина А.В. Социализация дошкольников средствами духовно-нравственной культуры: учебно-методическое пособие [Текст] / А.В. Пересыпкина. – Белгород: ООО «ГиК», 2011. – 346 с.