

Ефимова Наталья Сергеевна

воспитатель

Разинкова Ольга Владимировна

воспитатель

Упатова Лилия Валентиновна

воспитатель

МБДОУ ЦРР – Д/С №37 «Соловушка»

г. Старый Оскол, Белгородская область

ФОРМИРОВАНИЕ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ ПРИМЕНЕНИЯ ПРОЕКТНО-МОДУЛЬНОЙ ТЕХНОЛОГИИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

***Аннотация:** в данной статье рассматривается проблема формирования духовно-нравственных качеств дошкольников через применение проектно-модульной технологии. Авторами представлены различные модули, позволяющие решить поставленную проблему.*

***Ключевые слова:** модуль, модульные блоки, духовно-нравственное воспитание, проект, семья, Родина.*

Духовно-нравственное воспитание – это создание условий для воспитания человека, который старается жить в согласии со своей совестью. Программа по духовно-нравственному воспитанию должна быть построена по определенной системе, благодаря чему деятельность детей будет направлена на выполнение хорошо понятной им цели. Педагоги решили, что наиболее подходящей технологией для осуществления поставленных целей является модульный принцип.

Н.Н. Поддьяков [2] высказал идею модульного принципа ещё в 1973 году, но не реализовал её практически. Апробацию модули прошли только в наши дни, и описала их в методическом пособии А.И. Иванова [3].

А.И. Иванова [3] предлагает данную схему построения модуля:

Тема – сюжет – цель – завязка – деятельность детей – итоговое мероприятие.

На основе предлагаемого алгоритма педагоги составили модульные блоки «Семья», «Наша Родина Россия», «Спешите делать добрые дела», состоящие из отдельных модулей и включающих проектную деятельность.

Каждый модульный блок включает несколько модулей и проект. Работа по модулю подразумевает максимальную самостоятельность детей. Включение проекта в модульную технологию обусловлено тем, что в силу своих возрастных особенностей воспитанники детского сада не могут самостоятельно достичь цели по данной тематике, поэтому был введён проектный метод, подразумевающий совместную деятельность детей, педагогов и родителей.

Реализация модульных блоков велась в течение двух лет в старшей и подготовительной группе по принципу усложнения материала.

Модуль «Семья».

Цель модуля: создание условий для формирования у детей представлений о семейных ценностях, о взаимосвязи поколений.

Модульный блок «Семья» реализовывался в начале учебного года. Вернувшись в детский сад после летнего отпуска, дети делились впечатлениями о путешествиях, семейных праздниках и других событиях, произошедших летом. Данный период наиболее удобен для организации этого модуля.

В старшем возрасте модуль направлен на устроение повседневных отношений и определения места ребенка в семье. В подготовительной к школе группе модуль способствует формированию чувств сострадания, заботы, взаимопонимания посредством вовлечения в работу старшего поколения семей (бабушек и дедушек), и тем самым сохранения преемственности поколений.

В рамках модуля в старшей группе была организована проектная деятельность, которая осуществлялась в трех направлениях, реализуемых последовательно: «Родословная моей семьи», «Дом, в котором мы живем. Семейные традиции», «Женщина-мать – хранительница очага».

В процессе реализации проектной деятельности получили продукт: рисунки детей, дидактические игры, буклеты для родителей, фотографии досугов, альбом «Книга семейных рецептов», выставки творческих семейных работ и «Семейное древо моей семьи».

С целью повышения педагогической компетентности родителям были предложены консультации: «Искусству общения можно научиться», «Грамотную речь и слушать приятно», «Лучше ногою запнуться, чем языком». Проведена встреча за круглым столом «Папа и мама в жизни ребёнка».

В процессе работы над модулем у детей закреплялись понятия о семье, происходило осмысление роли доброго слова в жизни человека, впервые сказанного в семье, открывалась ценность самой семьи. Дети ясно начинали осознавать, что у них есть родной дом, семья, основу которой составляет взаимная любовь.

Модуль «Наша родина-Россия».

Цель модуля: создание условий для формирования у дошкольников представлений о Родине и её национально-культурных традициях.

В рамках реализации модуля в детский сад была приглашена работник МУК «Городской краеведческий музей». Она провела *заочную экскурсию* «Крепость – Старый Оскол». А так как данное мероприятие совпало с годовщиной освобождения Старого Оскола от немецко-фашистских захватчиков, то помимо интересного рассказа об истории нашего города, она предоставила материал времён Великой Отечественной войны. Принесла музейные экспонаты, которые с огромным интересом рассматривали дети.

После этой встречи педагоги стали инициаторами проведения в детском саду *выставки по краеведению*. Вместе с детьми выставку посетили и родители. Многие из них признались, что никогда не были в городском краеведческом музее и у них возникло большое желание его посетить.

Далее, в рамках модуля педагоги со своими воспитанниками посетили *музейный урок* в гимназии №18. В музее дети своими глазами увидели, как жили

наши предки в старину. Они познакомились с народными ремёслами, декоративно – прикладным искусством, увидели, какие чудеса творят старооскольские мастера из глины.

Значимость этого урока была очень высока, так как дети приобщились к культурным ценностям России, что является одной из направляющих в духовно-нравственном воспитании.

В процессе реализации модуля велась работа по ознакомлению с росписями народно-прикладного искусства: Гжель, Хохлома, Жостовская и Городецкая росписи, Дымковская игрушка.

Ребята полюбили дидактическую игру «Мастера и мастерицы», где они из разных элементов росписей выбирали нужные, и создавали композиции, как настоящие мастера.

В рамках модуля были проведены мероприятия: «В гостях у Масленицы», «Русская ярмарка», игра-путешествие «На ярмарке». После Рождества, в святочные дни, педагоги организовали встречу с воспитанниками воскресной школы младшей группы Свято-Троицкого храма, которые показали спектакль по мотивам русской народной сказки «Морозко» с использованием Рождественских песен, стихов, колядок. Встреча прошла в тёплой обстановке, впечатления о которой воспитанники отразили в своих рисунках.

Итогом проделанной работы стало участие в литературно-музыкальной композиции «Святое Белогорье – Родина моя», проводимое в рамках ДОО, целью которого было развитие духовно – нравственного потенциала личности посредством приобщения дошкольников к культуре родного края.

Но Русь славилась не только мастерами, но и богатырями. Модули в данном направлении реализовывались в подготовительной к школе группе.

В процессе реализации модулей ребята узнали, что русский богатырь-это не только сила. Это, прежде всего, человек веры и правды, чести и долга, верный дружбе, человек, который видит свой долг в защите Родины, даже если придётся

за неё «сложить свою буйную головушку». Через литературный жанр – былины – познакомились с образами героев – богатырей на Руси: Ильи Муромца, Добрыни Никитича, Алёши Поповича, узнали об их доблести и чести.

В ходе дальнейшей работы дети познакомились с великими защитниками земли русской: Александр Невский и Дмитрий Донской, А.В. Суворов, М.И. Кутузов и Ф. Ушаков, которые на протяжении многих веков стояли на страже нашей родины. Ребята узнали об их роли в истории России.

При реализации модуля «Этих дней не смолкнет слава» через чтение художественной литературы, беседу, просмотр видеороликов, слайдов, фотографий, иллюстраций дети знакомились с героями Великой Отечественной войны 1941–1945 года.

В процессе реализации модулей педагоги смогли сформировать интерес к важнейшим историческим событиям, героическому прошлому своей страны, воспитать любовь и уважение к защитникам Родины, провести многовековую связь между прошлым и настоящим.

Модуль «Спешите делать добрые дела».

Цель модуля: создание условий для формирования у дошкольников духовно – нравственных категорий: любви, милосердия, жертвенности, добра, щедрости, взаимопомощи, трудолюбия.

Для успешной реализации поставленной цели понадобилось создание развивающей среды, которая средствами яркой образности и наглядности обеспечила бы детям особый комплекс ощущений и эмоциональных переживаний. В группе был оборудован «Уголок добрых дел», в котором дети могли размещать информацию о своих добрых поступках. С помощью родителей сшита кукла Фея Вежливости, которой дети рассказывали свои сокровенные тайны (кто, когда совершил невежливый поступок или кого-то обидел и т. п.).

Нравственные понятия рассматривались от простых к более сложным. Вследствие усложнения материала реализация модуля велась в течение двух лет – в старшей и подготовительной к школе группах.

В рамках модуля была организована *проектная деятельность*, которая имела свои особенности. В старшей группе проект «Театр» включал в себя драматизацию сказок «Заячья избушка», «Петушок – золотой гребешок», «Зимовье зверей», «Рукавичка», «Лисичка со скалочкой», «Петушок и бобовое зёрнышко», «Два жадных медвежонка», объединённых одной общей целью – формирования у детей основ духовно – нравственной культуры. В подготовительной к школе группе это был рисованный фильм «Слепая лошадь», в создании которой нам активно помогали родители.

В рамках модуля посредством этических бесед, чтения художественной литературы, разучивания пословиц и поговорок, рассматривания репродукций картин и бесед по ним совершенствовались духовно-нравственные понятия.

В ходе работы была организована передача «Пусть говорят». Темой разговора было понятие «Жертвенность». Разговор о данном понятии педагоги вели на примере сказки «Аленький цветочек». Вместе с детьми пришли к выводу, что ради большой любви к своему отцу Настенька пожертвовала собой и отправилась к чудищу лесному, не зная, что её ждёт. Также были рассмотрены сказки: «Снежная королева», «Сердце Данко», «Цветик – семицветик».

По этому принципу формировали и другие нравственные понятия: честность, добро, дружба, справедливость, смелость, щедрость.

В результате проведенной работы дети стали более общительными, доброжелательными, внимательными, научились радоваться успехам сверстников, чаще приходят друг другу на помощь, успешнее разрешают конфликты со сверстниками, откликаются на просьбы взрослых, стремятся быть отзывчивыми к взрослым и детям, проявляют внимание к их эмоциональному состоянию.

Список литературы

1. Дошкольные учреждения и семья – единое пространство детского развития: методическое руководство для работников дошкольных образовательных учреждений / Т.Н. Дорохова, С. Соловьёва.

2. Поддъяков Н.Н. Психическое развитие и саморазвитие ребенка от рождения до шести лет. Новый взгляд на дошкольное детство. – М.: Сфера, 2010.

3. Иванова, А.И. Модульный принцип педагогического процесса в ДОУ: методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2007. – 144 с.

4. Шевченко Л.Л. Добрый мир. Православная культура для малышей. Методическое пособие. – М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2011. – 208 с.