

Цебекова Елена Эрнстовна

воспитатель

МБДОУ Д/С №90 г. Астрахани

г. Астрахань, Астраханская область

ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДОШКОЛЬНИКОВ В ДОУ

***Аннотация:** в статье рассматриваются основные виды игровой деятельности дошкольников в дошкольном образовательном учреждении. Автор отмечает важность игровой деятельности для умственного и физического развития дошкольника.*

***Ключевые слова:** дети, творчество, игра, развитие, детский сад.*

В воспитании ребенка дошкольного возраста игра занимает ведущее место. С помощью игры ребенок познает мир и себя. Организация игровой деятельности дошкольника, несмотря на понимание педагогами ее важности и приоритета, нуждается в доработке. Часто педагоги ДОУ используют игры только в качестве закрепления обучающего материала.

Это не совсем правильно, так как исключает возможность проявить детям в играх самостоятельность, творческую активность. А порой и вовсе, то время, которое должно быть посвящено игровой деятельности детей, используется для подготовки к праздникам, утренникам. Таким образом, происходит недооценка игровой деятельности дошкольников.

Следовательно, проблема организации игровой деятельности в ДОУ остается актуальной. Игровая деятельность условно разделяется на три вида: творческие, игры с правилами и народные игры. Все виды игр важны и нужны для гармоничного развития дошкольника.

К творческим играм относятся игры, в которых ребенок выступает инициатором. Дети самостоятельно ставят цель, правила, сюжет игры. В творческие игры дети часто переносят свой жизненный опыт, свои наблюдения за окружающим миром, за отношениями между близкими им людьми. К творческим играм относятся сюжетно-ролевые игры «в кого-то» или во «что-то». Дошкольники

изображают людей, животных, семьи, профессиональную деятельность взрослых. Дети очень серьезно относятся к игре и к своим ролям. Сюжетно-ролевые игры оставляют в сознании дошкольника яркий след на всю последующую жизнь. Потому что именно в таких играх дети проецируют свое отношение к другим людям, к труду, к жизни, учатся высказывать свои мысли, желания.

Театрализованная деятельность относится к разновидности творческой игровой деятельности. К творческим играм относят также конструктивные игры, в которых дети играют с различными конструкторами, природным материалом и т. д. Во всех творческих играх именно дети выбирают тему, развивают сюжет, распределяют роли, подбирают игровой материал и атрибуты. От педагога в таких играх требуется тактичная и грамотная помощь для стимулирования творческой инициативы у детей.

Игры с готовыми правилами помогают педагогу выработать у детей определенные умения и навыки. Такие игры всегда используются при проведении учебно-воспитательной работы. Игры с правилами подразделяются на дидактические и подвижные. Они необходимы, чтобы умственно и физически развивать детей. В дидактических играх всегда есть умственная задача, которую нужно решить, соблюдая определенные правила. Подвижные игры помогают ребенку гармонично развиваться, обогащают двигательный опыт.

Народные игры – это игры, имеющие древнее происхождение. Они впитали в себя национальные особенности и традиции. Играя с ребенком в народные игры, педагог приобщает его к родной культуре, что очень важно для духовного, нравственного и патриотического воспитания. А когда знакомит с играми народов разных стран, расширяет кругозор, воспитывает уважение к традициям других национальностей.

Педагог должен использовать все виды игр для полноценного развития малыша. Зная о роли игры в развитии дошкольника, уделять ей достаточно внимания и времени. А также помнить о том, что вся предметно-игровая среда ДОУ должна быть безопасной для детей.