

Хромова Алина Олеговна

магистрант

ФГАОУ ВО «Северный (Арктический) федеральный

университет им. М.В. Ломоносова»

г. Архангельск, Архангельская область

ТРАДИЦИИ И ИННОВАЦИИ В СИСТЕМЕ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

***Аннотация:** в статье описывается разница между понятиями «традиция» и «инновация». Говорится об их взаимосвязи, о том, как первое и второе явление влияет на современное дошкольное образование.*

***Ключевые слова:** традиция, инновация, система, дошкольное образование, социальное воспитание, нововведения, духовно-нравственное становление, общество, воспитание.*

Инновация и традиция на первый взгляд – это два противоположных явления, но ведь любая традиция когда-то была инновационным введением, а постоянно реализуемая инновация – становится традицией.

Система социального воспитания и образования развивается вместе с человеческим сообществом, его культурой и духовно-нравственным становлением народа. На её развитие влияет множество факторов, обстоятельств, условий. Всякий раз, общество, в своём историческом развитии задавало образованию требования, соответствовавшие новым вызовам времени. Принимая требования времени, система образования, сохраняя исторически наработанный опыт, ставшим национальной образовательной традицией, обеспечивало условия для движения общества вперёд [1].

Путь становления педагогической науки показывает, что основное противоречие в образовательном процессе проявляется в отношениях «старого» и нового, то есть традиционного и инновационного. Причиной этого является, потребность в устойчивых компонентах для стабилизации образовательного процесса, которые впоследствии складываются в педагогические традиции, но и

обязательны нововведения, инновации, которые обеспечивают динамику развития данного процесса.

Термин «традиция» в научной литературе достаточно разнопланов. Зачастую под традицией понимается лишь косное, отжившее, мешающее развитию наследие прошлого, бессмысленно воспроизводящееся в современности. Согласно другой точке зрения, традиции представляют из себя элементы социокультурного наследия, передающиеся от поколения к поколению и сохраняющиеся в обществе в течение длительного времени, которые выступают в роли регулятора внутрицивилизационных процессов. Таким образом, возникшие в глубокой древности традиции играют определяющую роль в воспитании и образовании новых поколений [5].

Необходимость в инновационной педагогической деятельности в современных условиях развития общества, культуры и образования в России определяется рядом обстоятельств.

Во-первых, происходящие социально-экономические преобразования обусловили необходимость коренного обновления системы образования. Инновационная направленность деятельности учителей и воспитателей, включающая в себя создание, освоение и использование педагогических новшеств, выступает средством обновления образовательной политики.

Во-вторых, усиление гуманитаризации содержания образования, непрерывное изменение объема, состава учебных дисциплин, введение новых учебных предметов требуют постоянного поиска новых организационных форм, технологий обучения.

В-третьих, если раньше инновационная деятельность сводилась в основном к использованию рекомендованных сверху новшеств, то сейчас она приобретает все более избирательный, исследовательский характер. Передовой учитель становится инициатором инноваций. Это доказывает, что процесс пошел «снизу».

В-четвертых, в условиях рыночных отношений создается реальная ситуация конкурентной борьбы. Каждое учебное заведение, чтобы выжить, должно быть конкурентоспособно [1].

Рассмотрим, что такое педагогическая традиция. Педагогическая традиция, как и всякая другая, появляется под воздействием социально-культурных и личностно-психологических факторов. Такими факторами являются как исторически сложившиеся представления в обществе о данном вопросе педагогики, так и социокультурный заказ системы образования, являющийся ориентиром для отбора и наследования педагогических представлений. Основанием для выделения педагогической традиции может стать любой элемент образовательного процесса. Природа педагогической традиции двойственна: она субъективна и объективна. Ее субъективность обусловлена тем, что она реализуется через людей и зависит от их личностного восприятия. Ее объективность обусловлена историческими особенностями социально-культурного контекста.

Таким образом, традиция обладает двойственной сущностью. Она объективна и субъективна, прерывна и бесконечна, изменчива и устойчива. В ее содержании взаимодействует старое и новое. Все это позволяет рассматривать ее как продолжение инноватики [1].

Понятие традиции является очень важным для русского языка в целом. Ибо в нем есть даже собственное точное значение этого термина – «предание». В словарных и энциклопедических статьях традицию, как правило, связывают с проблематикой «наследования», интегрируя в это понятие объекты, способы и механизмы наследования, а также унаследованное содержание.

Также отмечается, что значение традиции особенно велико на первоначальных ступенях развития общества и уменьшается по мере прогрессивного его развития [3].

Система образования выступает основополагающим базисом в формировании инновационного сознания и мышления у подрастающего поколения. Однако, российская система образования, также требует «инновационного прорыва». Не стоит забывать, что в результате всевозможных реформ и модернизаций, за последние двадцать лет российская система образования утратила веками наработанные образовательные традиции. Это как раз тот пример, когда иннова-

ционный продукт, вырабатываемый, и в большей степени, заимствованный у западной культуры, не согласовывается с традиционным образовательным опытом России [2].

С развитием общества все новые объекты вовлекаются в практическую деятельность людей. Сложившиеся на том или ином этапе традиции ограничены рамками прошлой практики. Но обстоятельства меняются, и неизбежно возникает вопрос, в какой степени традиционные средства могут соответствовать новым потребностям общества. Их способна решить только новаторская деятельность. Инновация в поведении, принятая какой-то группой людей, сначала рутинизируется, т. е. становится привычной, затем постепенно превращается в традицию. Однако на протяжении многих поколений могут удерживаться и утверждаться только такие традиции, которые отвечают условиям жизни, определенному менталитету общества. Так, и в России, и в странах Запада телесные наказания в школах существовали до тех пор, пока в основе обучения лежало насилие. С развитием общества возростала ценность человека как личности, что привело к отказу от телесных наказаний. Функцию наказания выполняла оценка, но у нее есть и другая функция – поощрение. С усилением гуманистической направленности образования встает вопрос о соотношении между этими двумя функциями оценки. На первое место все более выступает поощрение. Нельзя говорить о традициях как о чем-то прочном и неизменном, на самом деле вокруг идет непрерывный процесс изменения и преобразования одних традиций и отмирание других, превращение некоторых инноваций в традиции. В этом и состоит основная логика взаимодействия традиций и инноваций [2].

Последние документы Министерства образования РФ отражают идею взаимодействия обновленного и традиционного [4].

Образование одновременно и консервативно, и революционно, поскольку передача традиций и обновление – два органично связанных между собой процесса.

Традиции и инновации не существуют вне их взаимосвязи. Следует обратить внимание на слова: «Все новое – это хорошо забытое старое».

Список литературы

1. Головин А.В. Диалектика традиций и инноваций в образовании (сущность и содержание инноваций в системе образования) // Медицина и образование в Сибири. – 2008. – №2 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://cyberleninka.ru/> (дата обращения: 29.10.2016).
2. Егорычев А.М. Традиции и инновации в мировой системе образования: поиск оптимального варианта // Актуальные проблемы филологии и методики преподавания иностранных языков. – 2013. – №7. – С. 129–141 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://elibrary.ru/item.asp?id=21255007> (дата обращения: 29.10.2016).
3. Крылов О.Н. Традиции и инновации в содержании образования // Человек и образование. – 2006. – №4–5 – С. 70–73 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://cyberleninka.ru/> (дата обращения: 29.10.2016).
4. Куликова С.В. Интеграция традиций и инноваций как основа модернизации российского образования // Интеграция образования. – 2004. – №3. – С. 34–43 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://cyberleninka.ru/> (дата обращения: 31.10.2016).
5. Филиппова Л.В. Соотношение инноваций и традиций в системе современного образования // Приволжский научный журнал. – 2012. – №4. – С. 237–241 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://elibrary.ru/item.asp?id=18875826> (дата обращения: 29.10.2016).