

**Кузнецов Валерий Иванович**

учитель физической культуры

МОБУ СОШ №25

г. Сочи, Краснодарский край

## **ПРАКТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ ЗНАНИЙ УЧИТЕЛЯ НА УРОКАХ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ В ШКОЛЕ**

*Аннотация:* автор статьи отмечает, что изучение практических основ психологии поведения учителя на уроках предусматривает содействие развития психологического сознания и мышления, проявления творческого подхода к созидательной психологической деятельности, формированию необходимых умений при использовании психологического знания в области обучения школьников.

*Ключевые слова:* школа, психология, физическая культура, учитель, знания, практика, анализ.

В настоящее время психологические знания прочно вошли в состав необходимой теоретической подготовки учителя физической культуры. В значительной степени от наличия у учителя психологических знаний и умений организовать рабочий процесс физического воспитания физической культуры, невозможно без знаний психологических закономерностей в поведении школьников в различных ситуациях. Все это говорит о необходимости систематического изучения психологии как важного предмета для специалистов, работающих в школе. Перед современным учителем физической культуры стоит задача обеспечить высокий уровень активности учащихся на уроках. Для этого необходимо, чтобы школьники испытывали интерес к занятиям физическими упражнениями, стремились развивать необходимые для этого физические и психические качества и получали удовлетворение от школьных уроков. Учитель спортивный психолог на уроке физической культуры. Учитель в зависимости от целей и задач урока влияет на психологический климат в спортзале способствует созданию положительного эмоционального фона. Активность, проявляемая учениками на таких уро-

ках, может быть представлена в двух видах: познавательная и двигательная. Важное психологическое условие развития потребности в движении – это переживание чувства удовлетворенности от двигательной активности, от физической нагрузки, что возникает вследствие неоднократно испытанного удовлетворения от самой двигательной деятельности, ее результатов и условий. На удовлетворение потребности в движении влияют различные факторы: отношение учащегося к физическим нагрузкам, условия и содержание занятий, результаты обучения, достигаемые учеником на уроке, в четверти, в году, и радость от их улучшения, педагогическое мастерство учителя, взаимоотношения учителя с учащимися (в наибольшей степени на удовлетворенность занятиями влияют стиль руководства и личностные качества). Влияние этих факторов носит изменчивый характер, оно зависит от возраста, пола, роста результатов. На уроках физической культуры существует много реальных факторов влияющих на психологию учащихся. Учитель в первую очередь должен обратить внимание, с каким настроем или какой походкой ученики заходят в спортзал. Походка показывает состояние учащихся или игроков перед соревнованиями. Учитель должен замечать, что не все ученики одинаково готовы к уроку. Существуют психологические формы вмешательства, помогающие учащимся мобилизовать организм для эффективной спортивной деятельности.

1. Когнитивно-поведенческая терапия, в ситуации, когда тренер крикнул на игрока, игрок плачет, затем приходит в себя и начинает играть, при таких ситуациях проблему нужно решать через разговор находя причины.
2. Самоинструкции.
3. Изменение иррационального мышления. Очень часто свои мысли мешают спортсмену.
4. Остановка мыслей – предполагается остановка ненужной мысли внезапно.
5. Имажинация и визуализация (в голове подготовить акт действий).

В педагогической психологии различают четыре типа индивидуального стиля педагогической деятельности:

2 <https://interactive-plus.ru>

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

1. Эмоционально-импровизационный стиль. В этом случае учитель ориентирован на процесс обучения. Его объяснение нового учебного материала строится логично, интересно, но в процессе объяснения часто отсутствует обратная связь с учениками. Во время опроса учитель обращается к большому числу учащихся, как правило, к сильным, интересующим его школьникам. При опросе учитель использует много неформальных вопросов и практически не дает возможности воспитанникам сформулировать ответ. Он сам принимает активное участие в ответах учеников. Для осуществления педагогического процесса такой учитель, в основном, использует самый интересный учебный материал, а неинтересный, хотя и важный, старается оставить учащимся для самостоятельной подготовки. Его деятельность отличается высокой оперативностью. Он использует большой арсенал методов обучения, практикует коллективные обсуждения, стимулирует спонтанные высказывания. Учителю с эмоционально-импровизационным стилем индивидуальной педагогической деятельности свойственны: интуитивность, недостаточно серьезное отношение к процессам закрепления и повторения учебного материала, а также к осуществлению контроля за усвоением учениками знаний.

2. Эмоционально-методичный стиль. Используя его, учитель ориентируется на процесс и результат обучения, для чего нужны адекватное планирование учебно-воспитательного процесса, оперативность в деятельности и преобладание интуитивности над рефлексивностью. Такой учитель внимательно следит за уровнем знаний учеников, постоянно включая в процесс обучения элементы повторения и закрепления пройденного учебного материала и методы контроля за усвоением знаний, умений и навыков. Он часто меняет формы работы на уроке, практикует коллективное обсуждение темы на уроках, стремится активизировать учебную деятельность всех членов группы, заинтересовать их особенностями своего предмета.

3. Рассуждающе-импровизационный стиль. Также свойствен учителю, ориентированному на процесс и результат обучения. Для него характерно адекватное планирование учебно-воспитательного процесса, но при этом он проявляет

меньшую изобретательность по сравнению с представителями первых двух сти-лей. Такой учитель не всегда способен обеспечить высокий темп работы, практически не использует коллективное обсуждение. Во время опроса учеников предпочитает мало говорить, но внимательно анализирует ответы школьников. Он любит воздействовать на учащихся косвенным путем (подсказки, уточнения). Как правило, дает возможность каждому ученику детально сформулировать свои высказывания.

4. Рассуждающе-методичный стиль отличает учителя, ориентирующегося преимущественно на результаты обучения. Такой учитель адекватно планирует учебно-воспитательный процесс, проявляя консервативность в использовании средств и методов педагогической деятельности. Для него характерна высокая методичность (систематичность изучения нового, закрепление и повторение пройденного учебного материала, проведение мероприятий, контролирующих усвоение знаний, умений и навыков учениками). Он редко проводит коллективные обсуждения. При опросе учащихся обращается к небольшому количеству учеников, каждому дает значительное время на ответ. Особое внимание учитель с рассуждающе-методичным стилем деятельности уделяет слабым школьникам. Ему свойственна рефлексивность. Успех в педагогической деятельности во многом зависит от авторитета, который имеет учитель. Если он пользуется авторитетом у учащихся, то способен оказывать на них более сильное воспитательное воздействие. Авторитет учителя формируется в процессе его педагогической деятельности, поэтому именно авторитет следует считать вторичным компонентом профессионального мастерства педагога. Придя работать в школу, молодой специалист начинает завоевывать себе авторитет. Для правильной организации этого процесса важно знать, что может определить авторитет учителя. Перечисленные компоненты образуют единый авторитет учителя, в котором может преобладать тот или иной тип. Формируя положительный авторитет учителя физической культуры, необходимо осознавать, что оптимально для данного педагога (учитывая его способности, умения, индивидуальный стиль деятельности), и со-

ставить перечень необходимых образующих компонентов (расположив их в порядке значимости), которые могли бы способствовать выделению всех личностных и профессиональных его достоинств и не вредили бы процессу воспитания и обучения школьников физической культуры. Психология физического воспитания – это область психологической науки, которая изучает закономерности проявления, развития и формирования психики и психологии в специфических условиях физического воспитания под влиянием учебной деятельности. Указанные закономерности являются объектом исследования данной науки. Они соотносятся с психологическим представлением в области персонифицированной действительности, которую необходимо ставить на первый план урока физической культуры в школе.

Таким образом, психологический процесс на уроках следует считать неотъемлемой частью педагогической деятельности учителя физической культуры, который проводит его, опираясь на свои проективно-перцептивно-рефлексивные психологические способности и аналитические проектировочные рефлексивные умения. Психология взаимосвязана со всеми группами преподавательских процессов и находится в центре. По аналогии место психологии в системе спортивных наук философские основы спорта – общетеоретическое основание для психологии спорта, социальные основы дают ему социальную ориентацию, а естественные выявляют «природную» организацию субъекта спортивной деятельности, создавая материальную основу психологии преподавания в школе на уроках физической культуры, создавая основную задачу психологии физического воспитания – помочь рациональному решению практических вопросов общеоздоровительного, образовательного и воспитательного характера на основе анализа психологических сторон деятельности в физическом воспитании учащихся.

### ***Список литературы***

1. Веселкова Н.В. Психология физического воспитания: Учебное пособие / Н.В. Веселкова, Е.В. Пряникова. – М. – Екатеринбург: Урал, 2015. – 68 с.
2. Пряникова Е.В. Социальная компетентность школьников. Социология образования: Учебное пособие. – Новосибирск: НиС, 2014. – 45 с.

3. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии. ФИС: Учебное пособие. – М.: Народное образование, 2014. – 65 с.
4. Шаронова С.А. Компетентный подход и стандарты в образовании. Социол. исслед.: Учебное пособие. – Екатеринбург: Урал, 2015. – 12 с.
5. Гогунов Е.Н. Психология физического воспитания и спорта: Учеб. пособ. / Е.Н. Гогунов, Б.И. Мартынов [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [http://nashaucheba.ru/v14135/гогунов\\_е.н.\\_мартынов\\_б.и.\\_психология\\_физического\\_воспитания\\_и\\_спорта\\_учеб.\\_пособие?page=5](http://nashaucheba.ru/v14135/гогунов_е.н._мартынов_б.и._психология_физического_воспитания_и_спорта_учеб._пособие?page=5) (дата обращения: 14.09.2017).