

Софонова Наталья Владимировна

воспитатель

МБДОУ «Д/С №178»

г. Иваново, Ивановская область

РАЗВИТИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС ДОО

***Аннотация:** в статье делается попытка обобщить имеющийся в науке опыт педагогического и психологического изучения развития экологического сознания детей раннего возраста. Автор также рассматривает методы, формы и приемы работы по экологическому воспитанию дошкольников в условиях ДОО.*

***Ключевые слова:** дошкольный возраст, воспитатель, экологическое воспитание, экологическое сознание, природопользование, дошкольная образовательная организация.*

Вопрос экологического образования на современном этапе развития общества приобретает особую важность. Основной причиной этого можно назвать тотальную экологическую безответственность. Поэтому мы считаем, что необходимо уделять достаточное внимание экологическому образованию детей уже с первых лет их жизни.

Проблема современных экологических задач выдвинула перед педагогической теорией и практикой цель воспитания юного поколения в духе ответственного, бережного отношения к природе, способного решать вопросы защиты и возобновления природных богатств. Чтобы эти идеи превратились в норму поведения каждого индивида, необходимо с раннего детства целенаправленно воспитывать ответственное чувство за состояние окружающей среды.

Формирование экологического сознания – серьезная и важная задача дошкольного учреждения в наши дни. Педагоги ДОУ уже сегодня готовы проявить настойчивость в воспитании сознания нового поколения, которому присуще особое видение мира как объекта постоянной заботы.

На основе анализа склонностей и интересов дошкольников и основных дидактических принципов учеными были разработаны формы экологического воспитания. Их можно разделить на: а) групповые, б) массовые, в) индивидуальные.

К групповым формам относятся: экскурсии; туристические походы по изучению природы; экологический практикум; кинолектории.

К массовым – работа детей по озеленению и благоустройству территории и помещений ДООУ, конференции; массовые природоохранные праздники; экологические фестивали; ролевые игры; работы на участке.

Следует отметить, что кроме конкретных задач работы с детьми, решаемых непосредственно при ознакомлении их с миром природы, ряд авторских исследований посвящен изучению методов ознакомления дошкольников с природным окружением. Таким образом одним из главных, ведущих методов выявлено наблюдение (В.Т. Логинова, Б.Г. Ананьев, П.Г. Саморукова, А.А. Люблинская) [3].

Наблюдение в современной психолого-педагогической науке предлагается исследователями рассматривать с разных сторон. Например, педагоги говорят о методе, как о способе ознакомления с природным окружением детей дошкольного возраста. Психологи же предлагают наблюдение рассматривать как один из психических процессов, непосредственно считают наблюдение одним из видов познавательной деятельности. Итак, метод «наблюдение» представляет собой планомерное, целенаправленное, достаточно длительное восприятие объектов, предметов и явлений окружающей действительности. При этом восприятие рассматривается в данном процессе как основной компонент наблюдения. Регулярный характер восприятия позволяет целенаправленного проследить явление в его развитии, отметить количественные и качественные изменения.

Следует отметить, что для каждого наблюдения необходимо отбирать небольшой объем информации. У дошкольников представления и знания об объектах и явлениях природы складываются и интегрируются постепенно, в процессе частых «встреч» с ними (при использования педагогом систематических циклов наблюдений непосредственно за одним и тем же объектом). Необходимо, чтобы

каждое последующее наблюдение уточняло, закрепляло и расширяло полученные представления.

Чтобы обеспечить осознание детьми явлений и процессов, которые они наблюдают, следует продумывать систему наблюдений, взаимосвязь компонентом комплекса. Важно помнить, что наблюдение должно стимулировать познавательную активность и интерес детей.

Знания, полученные в результате наблюдений, должны подкрепляться, и систематизироваться при использовании других методик экологической работы с детьми (словесных и практических).

Также в практике работы дошкольных образовательных организаций достаточно широко используется иллюстративный наглядный материал. Наглядный материал помогает закрепить представления детей, полученные в ходе непосредственных природных наблюдений. Следует отметить, что с его помощью можно формировать у детей представления о предметах, объектах и явлениях природы, которые в настоящее время (или в данной местности) невозможно наблюдать. Использование такого материала способствует систематизации и обобщению у дошкольников информации природоведческого характера и содержания.

К наглядно-иллюстративному материалу непосредственно предъявляются определенные требования:

- ясность замысла художника;
- реалистичность изображаемых явлений и предметов;
- выразительность материала должна быть представлена в единстве с познавательной ценностью его содержания.

Игра в дошкольном возрасте всегда играла основную роль при ознакомлении с природой [1]. Поэтому игровое направление в наше время активно развивается в экологическом образовании детей. Исследователи выделяют три основных принципа игровых методов: экологизация традиционных (классических) игр, адаптация народных и создание новых игр с природоохранным содержанием.

Первичный этап построения воспитательного комплекса характеризуется прежде всего вовлечением дошкольников в предметно-преобразующую деятельность непосредственно среди природы. Цели данного этапа – приучение детей к разумному труду, природопользованию, сбережению естественных ресурсов, усвоению опыта практического отношения к естественной природной среде. В результате у ребят формируются практические знания и умения, личный опыт сбережения природных богатств. На втором этапе воспитательного процесса учебная деятельность становится ведущей личной деятельности. Не будучи включенной непосредственно в охрану природы, она делает возможным систематизировать впечатления о природе и открывает возможность соединить образование с практикой взаимодействия с природой.

Необходимо уделять главное внимание связи природоохранной деятельности с обучением ребенка по развитию речи и литературе. Работа с языком и речью дошкольников, с произведениями литературы, музыки, изобразительного искусства позволяет по-новому осветить роль заботы об окружающей среде и глубже показать ребенку духовную ценность природы.

Следует отметить, что работа с родителями играет важную роль, так как она направлена на формирование экологической культуры всей семьи. Очевидно, что экологическое просвещение родителей не только одно из важных, но и одно из наиболее сложных направлений деятельности дошкольного учреждения. На формирование у ребенка основ экологического мировоззрения семья, как естественная среда формирования личности, оказывает основное и огромное влияние. В раннем возрасте между целями коллектива детского сада и задачами, которые родители ставят перед собой, могут возникать некие противоречия. Особенность родителей заключается в том, что у них самих уже сформировано природоведческое мировоззрение, как правило, часто базирующееся на отношении потребительства к окружающему миру. Кроме того, интерес современных родителей в основном сконцентрирован в области обучения, а не развития ребенка.

Подводя итоги, важно отметить, что на этапе дошкольного детства зарождается и формируется начальное ощущение окружающего мира: ребенок накапливает представления о разных формах жизни, проявляет эмоциональные впечатления от общения с природой. Таким образом, уже в этот период формируются первоосновы экологического мышления и экологической культуры. Но только при одном условии – если взрослые, воспитывающие ребенка, сами обладают экологической культурой, показывают маленькому человеку прекрасный мир природы и помогают наладить взаимоотношения с ним.

Список литературы

1. Дерябо С.Д. Экологическая педагогика и психология / С.Д. Дерябо, В.А. Ясвин. – Ростов н/Д: Феникс, 1996. – 480 с.
2. Макаренко А.С. Воспитание гражданина. – М.: Просвещение, 1988. – 304 с.
3. Николаева С.Н. Методика экологического воспитания дошкольников. – М.: Академия, 2003. – 183 с.
4. Рыжова Н.А. Экологизация развивающей предметной среды // Дошкольное воспитание. – 1999. – №3. – С. 15–24.
5. Тихеева Е.И. Детский сад по методу Е.И. Тихеевой. – М.; Л., 1930. – 182 с.