

Старунская Анастасия Александровна

учитель истории и обществознания

ОГАОУ «Белгородский инженерный

юношеский лицей-интернат»

г. Белгород, Белгородская область

**ИНТЕГРИРОВАННЫЙ УРОК ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ И ЛИТЕРАТУРЫ
В 8 КЛАССЕ. ТЕМА: «МОРАЛЬНЫЙ ВЫБОР. ДОЛГ И СОВЕСТЬ
(НА ПРИМЕРЕ РАССКАЗА Л. ТОЛСТОГО «ПОСЛЕ БАЛА»)**

Аннотация: в статье дан ход урока обществознания и литературы в 8 классе на тему «Моральный выбор. Долг и совесть (На примере рассказа Л. Толстого «После бала»)». Такие важные обществоведческие термины как «долг», «совесть», «любовь», «честь» всегда остаются в приоритете и должны рассматриваться школьниками не только на уроках обществознания, истории или православной культуре, но и на других предметах. Здесь особенно подходят русский язык или литература.

Ключевые слова: личность, любовь, нравственность, интегрированный урок, долг, урок литературы, мораль, совесть, честь, урок обществознания.

Разумное и нравственное всегда совпадают.

Л. Толстой

Цели:

1. Знать обществоведческие понятия, такие как – личность, мораль, нравственность, долг, совесть, честь, любовь.
2. Знать текст литературного произведения и применять в практической деятельности.
3. Показать связь предметов обществознания и литературы.
4. Развивать умение логически мыслить и делать выводы.
5. Умение определять свою жизненную позицию с точки зрения обществоведческой и жизненной.
6. Воспитывать духовно-нравственного человека.

Оборудование:

1. Презентации и видеоматериал.
2. Учебник обществознания, 8 класс (автор – составитель Л.Н. Боголюбов).
3. Учебник литературы, 8 класс (автор-составитель Г.С. Меркин).
4. Раздаточный материал (технологическая карта урока).
5. Электронная доска.

Ход урока

1. Приветствие 1-го учителя, запись темы и эпиграфа урока, определение целей урока детьми.

2. Повторение ранее изученного материала (слайды «Личность», «Мораль», «Нравственность», «Критерии морали»).

3. Объяснение нового материала (слайды «Долг», «Виды долга»). Работа с интерактивной доской и раздаточным материалом (технологическая карта урока. См. Приложение 1).

4. Рассмотрение нового материала на примере рассказа Л. Н. Толстого «После бала», работа 2-го учителя (слайды «Л.Н. Толстой», «На краю оврага, там, где зелёная палочка...», «Лес Старый заказ», «Могила Л.Н. Толстого»). Работа с видеоматериалом.

Анализ текста рассказа Л.Н. Толстого «После бала».

Вопросы к рассказу:

1. Назвать героев рассказа.
2. С кем из героев мы можем соотнести понятие долга?
3. Образ полковника:
 - А. На балу.
 - Б. После бала.
4. Работа с репродукциями.
5. Просмотр отрывка из фильма.
6. Образ татарина и солдата из строя.
7. Долг общественный и моральный; как его соотнести с поступками героев рассказа?

8. Образ повествователя. Соотнести с категорией долга. Понятие совести рассмотреть на примере образа рассказчика.

9. Работа с новым материалом. Слайд «Совесть» и «Любовь», запись нового материала в технологическую карту урока.

10. Идея рассказа. К чему призывает Л. Толстой?

11. Игра «зелёная палочка» (сообщение учеников).

12. Что, по мнению Толстого, является самым ценным? Рассмотрение понятия «моральный выбор» с точки зрения, Л. Толстого.

5. Работа над проблемным вопросом: «*Как сделать, чтобы к своему общественному долгу люди относились как к моральному долгу?*» (сочинение-рассуждение).

6. Рефлексия («зелёная палочка»).

7. Домашнее задание (поработать над словами Л. Толстого, записанными в эпиграфе урока: «*Разумное и нравственное всегда совпадает*»).

8. Подведение итога урока.

Приложение 1

*Технологическая карта урока
Л.Н. Толстой, рассказ «После бала»*

<i>Герои</i>	<i>Долг</i>	<i>Совесть</i>

Проблемный вопрос: